

بشدهالشهالتخالها التحديد المسادة على المس

ر کھناکہ وہ دوست ہم سے داخی دہے گا ایک خیال خام کے طاوہ کھ نہیں ہے۔ انسان برابروالا ہویا چھڑا ہویا براہوجس کوراضی کرناچا ہتاہے اسے اسس کی بات کو ماننا بڑے گا۔ مدیر ہے کو اگر باپ بھی اپنی اولاد کو ٹوش رکھنا چا ہتا ہے تو اسے معملوم ے کرجب نک اس کے مطالبات رعل رک کا بیٹا خوش بنیں ہوسکتا ہے۔ رضا عاصل كرنے كے كے مون ايك ہى داستہ بكرانيان اس كے مطالبات كو يورا كرے جس كى د ضاود كاد ہے۔ يرسو چنا جنون سے كم نہيں ہے كا انسان احكام كو مفکرادے کا دراس کے بعد بھی ماکم کو راضی کرنے گا۔ یہ نے کھریں ہوتا نے بازاریں ، مزحكومتون س بوتاب رشريفتون بن مدنيا بي بوتاب مدرين بن ركيس بوتا بادرزكس بوسكتاب\_يهى دور بي كريم جفين مصوم كمت بي ان كى تعريف بى يركت بين كرمعوم اس كيت بي جوكون كناه بنين كرتاب يعين الشرك ارب احكام برعل كرتاب يعصوم كمعنى بنبي بي كراحكام فداسے ادنجا بوتا ب صياك بعض وك سمجية بين كراحكام مداني بوت بي اورمعموم اس ساونيا بوتا ب-مجلاده كون ساانسان بدا موكا جو ضراسے او نجا موجائے كا -صلوات احكام الني احكام الني بير- مذكون خداس بالاز موسكتاب اور مذكون حكم خدا سے بالاتر ہوسکتا ہے۔ نامکن ہے کو فی بندہ ایسا بیدا ہوجائے کرجس کا مرتبہ عکم البی سے بلندتر ہوجائے۔ یہ جواک شنت دہتے ہیں کربعن او قات بعض جابل لوگ جور حکم خداکو جانیں مزدرا کو پہچانیں' مزشر بیت جانیں مزاس کے قوانین جانیں' ان کاخیال برہوتا ہے كراحكام ضدا كى كوئى او قات بنين بوتى بي بغيريا امام كاكر يروه بيجان بي جو بہی ہیں جانے ہی کم مراکبتے کے ہیں۔ وه صوت چند و کات اوراعال کا صاب لگاتے بین اور به طی کردیتے بین کران کی کی نی تیت نہیں جب کرا گر آپ غور کریں توسکر دوعالم فيجوا علان فرما ياب كرين ووجيزي جهوالد جارم مون كتاب خدا اوراي المبيت. اسی روایت می خودآپ فے تقلین کی دضاحت کرتے ہوئے فرما یاہے کران میں جو تقل اكبرے ده كتاب خداہے اوراس كے بعد ميرے المبيت بن يعض افراد كنجت

صود سے بالاتر ہو" نُتُ حَبَعَدُنا فَ عَنی شَرِیَعِیْ مِن الْامُنِ پروردگار عالم نے اللہ مُن پروردگار عالم نے اپ ہوکا دیا ہے اپنی بیٹر سے خطاب کرکے ارشاد فرایا کہ ہم نے آپ کو حکم کے داست پر لگا دیا ہے ۔ آپ اس داست پر چلتے رہیں۔ بیٹی پیٹر پاسلام کی اوری وزرگی کا کمال ہی یہ ہے ۔ آپ ان برائی بیٹر بیٹر بیٹر کی عمل ایسا نہیں تھا ، وقا فرن اللی سے ہوا ۔ سے ہوا ہو کی عمل احت عصمت کا سب سے بوا اسکال کرداد یہ ہوتا ہے کہ وہ معموم ہوتا ہے بیٹی کوئی کام مرضی کروردگار کے خلاف ہیں کہا ہے کہ وہ معلون ہیں کمال کرداد یہ ہوتا ہے کہ وہ معموم ہوتا ہے بیٹی کوئی کام مرضی کردردگار کے خلاف ہیں کہتا ہے اور اس مرضی کردردگا در کے اس کا نام ہوتا ہے شریعت ۔

پرورد کا را پنی مرضی کا علان مرضی کے نام سے نہیں کرتا ہے۔ بلکجس چیز کو پ ند کر تاہےاسے داجب بنا دیتاہے یامستحب بنا دیتاہے \_اورجس چرکو ناپند قرار دیتا ب اگرمون ناپندے تومکردہ کہ دیتاہے اور اگرنا قابل برداشت ہو تواسے ام قرار دے دیتا ہے۔ یراحکام شریعت کے الفاظ درحقیقت رضائے البی کے بیان کے لئے بهترين ذربعها وروسيله بي-اكترلوكول كوخيال بيدا بهوتاب كررضائ خداكوني الك چرنے اور واجب وحرام کے جگڑے الگ ہیں یعنی ہوسکتاہے کا نمان سزواجبات کی یا بندی کرے مزح ام سے زمیز کرے اور اس کے بعد بھی رضائے اللی عاصل کرلے۔ یہ بیچادے شا کم خیال کر دہے ہیں کہ رضائے البی شا کوکسی دو کان پر ملتی ہے جب ان سے جا کے خریدلیں گے جب کر رضائے پرور د گارا برور د گارے قوانین اور اس کی اطاعت میں ہے۔اطاعت سے سفنے کے بعد کوئی شخص بندہ کی رضاحاصل ہیں کرسکتا ہے تو ہروردگار کی رضا کیا حاصل کرے گا۔ اگر باپ بیٹے کو حکم دے اور بٹیا بہ جا ہتا بے کراس کا باپ اس سے داخی رہے قواسے باپ کے احکام برعمل کرنا ہوگا۔ باب کی بات کو مفکراکے اگر مسوجے کر باپ داخی سے گاتی یہ دیوانگی ہے۔ باپ کا تو ایک مرتبر ہوتا ہے۔ مگر دوروست ہیں اور ایک دوست نے دوسرے دوست سے کسی بات کامطالبرکر دیا تواگروہ چا ہتاہے کہ اس کا دوست اس سے داختی دہے تو اسے اس مطالبہ کو بہرحال إوراكرنا ہوگا ورمة مطالبات كو تھكرانے كے بعد براميسد

وہی موتی ہے کہ ہمارے پاس مرضی کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں موتا ہے اورانکے قل وعل سےمرضی فدا کا علم ہوتا ہے۔ ان کا کہنا مرضی فدا ہوتا ہے کہ وہ ہمیت مرضی خدا کے پابند ہوتے ہیں منطقی زبان میں دولفظیں ہیں کرجب ایک چرز کو دوسری سے پہانا جا تاہے تواس کے دوطریقے ہوتے ہیں کیمی ایساہوتا ہے کربنیاد کو بہجان لیاجاتاہے تواس کے آثار بہجان لئے جانے ہیںا ورکہجی ایساہوتاہے كرأ ثاركو ببجان لياجا وإسه توان كى بنياد كوجان لياجا تاسم يشال كطور يايك منتخص سي دروا زه كاففل كهولنا چا بتلب فرظا برب كراكراك بمعلوم كرناچا بس كر دروا زِه کھلا یا نہیں تو آپ دروا زہ کے ففل کو کھلتے ہوئے رہمی رکھیں جیسے ہی أب ديكھتے ہيں كرا درى كے ہاتھ بن فنجى كھوم رہى ہے آپ جھماتے ہي كردروازه کھل گیاہے اس لئے کہنی ذریعہ ہے درواز دکھولنے کا ۔ توجیعے ہی بنیاد کو پہنچان لیا آئا رعلم ہو گئے۔ اس کے برخلات اگر ہم نے یہ دیکھنا چا باکسی کھریں آگے جلی یا نہیں آد گھرکے اندرجانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسے ہی باہرسے اٹھٹا ہوا دھواں دکھیا ہم جھ کے کہ گھریں آگ جل رہی ہے۔ توکیا دھویں سے آگ جل کئی ہے ؟ \_ نہیں بات صرف یہ ہے کہ وہاں سب کے ذریعدا ترکو پہیانا ہے اور بہاں اتر کے ذریعیہ سبب کو پہیانا ہے کہ دونوں میں اننا گرارشتہ ہے کہ جھی سبب سے اثر معلوم ہوتا ہے ا در مجمی اثرے سب معلی موتاہے۔ یہی حال رضائے خدا اور کردار آل محرکا ہے کہ اگراک کو برمعلوم ہوجائے کر دضائے ضداکیاہے قد سجولیں کہ بہی کردادا ل محرکاہے ا درا کر بیعلوم مروحائے کرخدا اس عمل سے راضی نہیں ہوتا ہے تو مجھوکہ آل محمد نے کہی يه كام انجام نہيں دياہے بعنی اصل كو پہچان ليا تو اثر خود بخو دعوم موجائے كا۔ اور كمجمى اس کے بعکس موناہے کہ ہمیں بہیں معلوم کر رضائے خداکیا ہے تو کر دار البیب ایک کو وللجيزك بعدرضائ فعداكا بهى اندازه بوجا ناب \_ صلوات توقیعی رضائے البی سے کردا رمعلوم ہوتا ہے اور کبھی کردا رسے رضائے البی معلیم ہوتی ہے۔ گریرفرق اپنی جگر پرہے کر رضائے خدا اصل ہے اور کرداداس کی

ہوتاہے کہ ایساکس طرح ہوسکتاہے۔ حالانکو گھئی ہوئی بات ہے کہ کتاب الشرخ اوراق کا کانام نہیں ہے کہ اس کا اورادی کا اس کا باجائے کہ ورق کی چشیت کیاہے اورادی کا خرجہ کیاہے جیساکہ بعض او گئے حساب لگا باجائے کہ ورق کی چشیت کیاہے اورادی ہیں چند تحویریں ہیں ایک وفتی اوراق ہیں چند تحویری ہیں ایک وفتی اوراق ہیں چند کا اورادی کا منظر وفتی اورادی کا میں ہوردگار کا مجموعہ ہے اورادی کا میں ہوردگار کا مجموعہ ہے اورادی کی بلندی ہی ہوگ کہ وہ حکم نواکسات میں اورادی میں ہی ہوگ کہ وہ حکم نواکسات کی بلندی ہی ہوگ کہ وہ حکم نواکسات کے برانسان حکم خدا ہے اورانسان کی بلندی ہی ہوگ کہ وہ حکم نواکسات کے برانسان حکم خدا ہے اورانسان کی بلندی ہی ہوگ کہ وہ حرف البیا ہی بین ہوجاتاہے کی بی ہوجاتاہے کے اورانسان کی جندی ہوجاتاہے کی ہوت ہیں ہو سے بالاتر دنیا ہی کو کئی شریب ہے ۔ براور بات ہے کہ بجہ بندے ایسے ہوتے ہیں ہو حکم خدا ہی اس بوجاتاہے ۔

بردنیا داری بین بھی ہوتا ہے اور فرہب بین بھی ہوتا ہے۔ دنیا داری بن اگر دوّ اور موسی بین بھی ہوتا ہے۔ دنیا داری بن اگر دوّ اور موسی بین بھی ہوتا ہے۔ دنیا داری بن اگر دو وی کتے ہیں ہو وہ کتے ہیں اور دہ وہی کتے ہوں جو یہ کہتے ہوں اور دہ وہی کتے ہوں جو یہ کہتے ہوں اور اُن کس اُن مرکن نہیں ہے تو آپ یہ دیکھ لیتے ہیں کہ یہ صاحب کیا کہتے ہے۔ اور اِن کے بیان کو دیکھ کے یہ اندازہ کر لیتے ہیں کہ دہ کامر براہ عوام بیان کو دیکھ کے بیان کو دیکھ کے بیان کو دیکھ کامر براہ عوام ہیں کہ مربر برا و محلکت یا کوئی مصیب داریا عہدہ دار کیا چاہتا ہے اور اس کا ذریعیہ اس کے آس پاس بوتے ہیں جون کے معموین ہیں اندازہ ہوجا تا ہے کہ اب حکومت کا گرخ کیا ہے اس لئے کر دہ ہمیش اس کے ساتھ رہتے ہیں اور ہم کا موان کے موق ہے می کرم معموین ہیں موق ہے میں کوئی ایک علی ہوتی ہے می کرم معموین ہیں ہوتی ہے میں اور ہم ان کی اطاعت سے حرضی خدا اس کہ ہی ہوتی ہے موشی خدا سے آس کے بیا موانا ہے۔ بات نہیں ہوتا ہے اور دہ ممیشر مرضی خدالے الگ کے دہ جو کہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات نہیں ہوتا ہے اور دہ میشر مرضی خدالے اللے دہ جو کہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا ایک اور دیک وہ جو کہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کہ ایک اور دیک دہ جو کہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کا دیا تا ہو دیکھ کے دیا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کہ دیکھ کے دہ جو کہ دیں وہ دیکھ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کہ دی کے دہ جو کہ دیں وہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کہ دی کے دہ جو کہ دی وہ دیں وہ درخی خدا ہوجا تا ہے۔ بات کیا کہ دی کے دہ جو کہ دی جو ک

فرعہے۔اگرچہ دونوں ہوتے ایک ہی وقت میں ہی گرصاحبان عقل پہپانتے ہیں کہ کردا دسے دخیا نہیں پدیا ہوتی ہے بلکہ دخیا ہے کردا دپدیا ہوتا ہے یعین عمل دخیائے خدا کے لئے ہودہا ہے تاکرخدا داخی ہوجائے ۔اس کی بہترین مثال قرآئ بجیدنے بیش کی ہے کہ ایسا نہیں ہواہے کہ عالی نے نف بیچ ڈالا قوندا داخی ہوگیا بلکہ دخاکے خدا لینائتی لہذا اس کے لئے نفس بیجاجا دہا نھا چھا وہا

مخضريب كمعصوم كاكرداد مويا غرمصوم كاكردار بوا سركردار فافون الحاكاياند بوتاب اوركردار كرداداسى وقث كهاجا تلبجب قانون البيكايا بنربوجك ورن اكرقا نون خداے آذاد بوجائے كا تواس كانام بدكر دارى بوكاكر دارنيس بوكا توقا فون لي ایک ایسی شے ہے ووری کا نان سے بالاترے اور سرایک کافریفسے کردہ ناؤل الی پرعل كرے \_ كى بنده فدا سےاونجا نبيل بوسكتا بے لبذا دنياكاكو ل عل بعي عل اليانين موسكتا بجوتا فون المي سے بالا تربوجائے ادراكر كو في شخص بدكي كرير قربند كى خداكا معالمہے ، بہال قانون کی کوئی اوقات ہیںہے۔ قدا گر قانون کی کوئی اوقات ہی ہیں ے قربندگی ہو گی کیسے ؟ اگر کون اُدی ناذیں شروع کردے، ایک نماز ڈر برط مد رکعت کی، ایک را مان دکست کی ایک سائے میں دکست کی ایک دف چاد دکست کی قرسب دریافت کریں گے۔ادے بھئی بیکیا ہورہا ہے اوردہ برنیں کرسکتا ہے کہ تر ندگی کامعالمہ ہے، اس میں قانون کی کیا حزورت ہے۔ بندگی، بندگی بنتی ہی اس وقت ہے۔ قافون کی بابند ہو دربنا اگر قافون سے آزاد ہوجائے قواس کا نام بند کی نہیں آوار کی ہے ۔ اوارک الگ موتی ہے اور بندگی انگ بوتی ہے۔ بندگی کے معنی ہی بر بری کہ وہ قانون کی پا بند ہو۔ لېذا د کوئى نمازايسى موسكتي ب جو قانون سے بالازمو - اور د كى دوزه ايساب جوقانون ا سے بالاز برجائے۔ زند کی کا کو فاعمل ایسا ہوسکتاہے، چاہ وہ دین کا بویا دنیا کا برعمل كوتا أون صداكا يا بند بنا برط كا و وجب تك يا بند دب كا اسى و تت تك ماس كانام المكات ربيكا عل خررب كا اورجي اى تاؤن فداس مخوف بوجل كاعل برتري على بوط يكا ایک برام مکلے معرفت کاجس سے منجلنے دنیا کی کتنی بڑی اکٹریت ہے جو غافل اور بے خبر

ے خوا کے بندے ہن گرخدا کو نہیں ہمانتے ہیں نبی کے امتی ہیں طربتی کو نہیں پہلے نتے یں امام کے مانے والے ہیں مگرا مام کونہیں پہلنتے ہیں یس الفاظ کا کاروبار ہور ہاہے کہ دەندە فعالى جاتىن دەامى كىجاتىن ادردەچاب دالىكى جاتىن اگرچىن كاچاب والاسے وہ اسی کو نہیں بہمانتاہے۔وریزا گریندہ بندہ صدائے استحقامت مداکو بہما نباجائے۔استی اگر ويتركامتي بية اسمينيك اطاعت كزارك كي جاسف والااكرام كاجاب والاست وجواماع كازىدى بدورى زندكى كذارنا براء كى اس زىر كى سيب كون كام بس بوسك بداكمين ارتی برا کو نی ایک وا تعریجوا، راا امتر غیر متبر بل جلئے جس کی لوگ الاش میں رہتے یں کرکہیں سے کوئی کہانی، نصب وا تعر س جائے جس سے کوئی داستہ کل آئے اور ہم آزاد ہوجا کیں اور قانون الہی کے یا بندر رہی اورسب سے زیادہ معتبروہی وا تعربوط کے مالانکہ واقعات کی صحت قرآن و مدیث کی یا بدے وا تعانے قرآن محید کی تاویل یا زدید میں کی جاسکتی ہے۔ میں ایک مقام پر تھا اور پر گذارش کردیا تھا کہ سی دوایت کے عتبر باغيرمتر بونے كود ذريع بوتے بيں ايك ذريع على ان ايجادكيا عومولك دروسر کے کھونہیں ہے۔ راوی کے حالات دیکھنے کداکر ایک روایت من مجیش ام آگئے ہیں آوجائے بچیش لوگوں کے حالات راھے جس آدمی کے حالات اُٹھا کے دیکھے اس کے حالات کھنے والوں میں بھی اختلات ہے۔ ایک صاحب کہ دہے ہیں کر معتبر سے دوسرے صاحب کوردے ہیں کرغیرمتبرے۔اب پہلےان کے حالات پڑھنے کرمتبر کہنے والے کی اوقات کیاہے، اور غرمتبر کینے والے کے مالات کیا ہیں جب ان کے مالات بڑھائٹروع كے تومینوم مواكران كے والات لكھنے والوں ميں بھى اختلات ہے۔ ايك كاكہنا ہے كرنبايت ہی مقتی دیرقتی متھے۔ دوسرا کہتاہے کران کی بات کا کوئی اعتبار نہیں ہے جس کوچا ہا ادنجا كرديا بجس كوظاً باكرا ديا-اب جائي أن مع كالات برط مع كرجن صاحب في تعريف كي ہے۔ دہ کیا پیچتے ہیں، ان کی او قات کیا ہے، اور جوصاحب مذمت کر رہے ہیں ان کی ادقا كيائے \_ يون بى نگے دے ايك دوايت كه طے كرنے كے لئے سكووں انساؤں كے حالاً پاٹسے اور جب حالات تک بہونے تو پھرا یک مشلہ بیدا ہو گیا۔ یہ تو را و اول کے حالات

10

برکی کم ہوجاتا ہے۔ کسی پر دوہی کم ہوجاتا ہے اور بہترین کرسی ہوتوا در کی کم ہوجاتا ہے۔

کسی دوایت بر کہیں دیکھ ہے۔ کسی امام نے فرایل ہے۔ اور اگر فرایا ہیں ہے توکن پیشا کہ کوئی کی دوایت بر کہاں گھاہے۔ کوئی نہیں پو چیتا ہے۔ اس لئے کہ برجیلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہجلس میں آئے بیٹھاس کا فریفہ ہے کہ بہت ہی ہی اس کے بعد وایت تو ہم ہے کہ بہت ہیں ہوجیات کوئی ادی کوئی ہے۔ اس کا داوی کوئی ہے ، اور وایت تو ہم نے اور دایت ہوتھا کہ کہاں گھی ہے، اور وایت تو ہم معیار داوہ کہاں گھی ہے۔ اس تو اندازہ ہوگیا کہ درہم دینے کی دوایت ہوتھا ہے کہ کہاں گھی ہے۔ اس تو اندازہ ہوگیا کہ نہ معیار داوہ کی ہوجائے تو با لکان غیر مقتبر ہے۔ معیار داور مزاج سے انگ ہوجائے تو با لکل غیر مقتبر ہے۔ معیاد داوہ کی ہیں کہ معیار شریعی سائے ہوجائے تو با لکل غیر مقتبر ہے۔ یہ جائے ہوئی کہا کہ وہ بیچارہ دیفائے دورائے میں طرح حاصل کر سے اس اور اس کے درائے میں طرح حاصل کر سے اس اور اس کے درائے میں طرح حاصل کر سے گا۔ صلوات اور منائے خدا کس کے درائے سے درائے میں طرح حاصل کر سے گا۔ صلوات کوئی کی درائے سے درائے میں طرح حاصل کر سے گا۔ صلوات

قوندنا ن بحرم! بس برگزارش کرد با تفاکد کی نمسکر بھی ہوچاہے زندگی کا ہو یا
موت کا ہو غرکم اسکر ہویا توخی کا مکر ہو جائے۔ ہرسکہ کو قانون نعائی صوول کے اندر
ہوں بورکتا ہے کہ قانون خواسے بالا ترجوجائے۔ ہرسکہ کو قانون نعائی صوول کے اندر
موسکی ہے مون اس کے کر قانون خواسے خالا کہ ناکہ کی علی دورکمت سے مواد و نہیں
ہوسکتی ہے مون اس کے کر قانون خواسے خالا فن سے تو دنیا کا کوئی عمل بھی ایرانہیں ہوسکتا
ہوسکتی ہے جوفانون خواسے ازاد ہوجائے۔ ہرعمل کو قانون خواکا پابند بنا بڑھے گا اورجب تک
پابند رہے گا عمل ممل کہے جانے کے قابل رہے گا اورجیہے ہی پابندی سے آزاد ہوجائے کا
پیواس عمل کی کوئی جینیت نہیں رہے گی اور ایسے تیا و سریہے ہی پابند کی سے آزاد ہوجائے کا
کھنے بچر پات بہار سے سامنے کے قابل رہے گیا اورجیہ کے کہ بہترین عمل ہے۔
کھنے بچر پات بہار سے سامنے کے تا بل ہر ہوجے کہ ہم ویتے رہیں گے کہ بہترین عمل ہے۔
کھنے بچر پات بہار سے سامنے کے تیں جال ہو منین کے پاس ایک ہی دلیل ہوتی ہے۔
کاری معاملہ میں کچھ مز بولے لئے سوال برہے کہ آپ اپنے گھریں چھراکا کریں ہم کو دلے کے

مو كے اب روايت كے مالات راح كرالفاظ كيا بي لغت كيا ب، ماوره كياہ، اصطلاح كيلب -أس زمان يم منى كيافت -آج معنى كيابي برايك طويل ودوم كاسلد ب وعلى د ايجادكيا ب اورايدا داست ب بريطن كرك ياس سال سوسال كى عرجامية جب كرايك دومراآمان ترين داستداور بيج و يومين في كال ياب کرجدوایت این مطلب کی بوا وه یقیناً معترب اورجو زرا این مزاج کے طاف ہو وه الم ميى فرايس أواس يرغوركر نابرط كاريرى بصميار جس يرساد كاروباد جل راب باتىسب وكتابون يسب اورعمارجان بي-ايك نبين اسلاس الكسوتح بات ہیں کھنے آوا ایسی پہیں میان کردون اور آکے سب لوگ میرا ساتھ دیں گے۔اس موثوع برآب كى برائع على كونى بات بيان كردول وْكُونْ مُصَانِي وْ عِلْكُاكْر بركمان لكهاب ينظأ اكرين كروول كرجو حذات بالبريقي بحث بي الفين مجلس كا تواب كم مع كا در جوائد رأك مبيمه جائس النفين أواب زياده مله كا أوب هواكراند دأك بيمة جائين كادركى زوجه كاكريك كتاب بن كلهاب كربا ترا تواب الكربوناب ا در اعر رکا تواب الگ بوتام \_ کتنے ہی علاقہ ہیں جو ما ڈرن علاقہ کم جاتے ہیں اور بچارے مومنین دہاں مجلیں کرتے ہیں۔اب ظاہرے که انصول نے کی بال کاریر کے لیا ب قو ہال آپ کے لئے تو بنا نہیں ہے نہ آپ کی مجلسوں کے لئے بناہے وہ قربنا ہے ایت کام کے لئے۔ یا چ سو کڑیاں گی ہوئی ہیں بال دینے والا کرایے پردے گا و اس بات کی اجا زت بہیں دے گاکہ آپ کرمبال اٹھاکہ با سرمینک دیں۔ لہٰذا اگر آپ کو مجلس كرناب قواسى بركيميا - دكرنا موقد ركيميا -اب دبال يربحث شروع موجساتى ب كركسى ربية كومبل من جائد و أواب كتناط كااوراس كوا تفاكر بعينك وإجائه اور زمین پر میشه جائیں تو قواب کتا ہے گا۔ایک نے کہا جناب ہم قویجیئے سے مستنہ چلے ارب بين زشووا "كرس اقترم في سن بين بيرب للذا الأكرى وبناريك تو تواب زیاده موجاے کا اور دکھ دیں گے قو تواب کم موجائے کا۔اب ان سے چھیں كريكس كتاب بس تكعاب، بركس امام نے بتا باہے كرچائى بر أداب زياده ب الخابين

المرك في النيس بهان لي قراس كى زىدگى بى اتنا از بيدا مرى باك ال كا ذرى كا برعل حكم خداكا با يند جو جلا يمتى ننا لين حيات إمام حيث بي ال وي اختارا سُرائنده گذارش كرون كار مال گذشته و فقط شخصیت المم كے بانے الماس وف كي فين كردادكي ادب ين قدامال ومن كرون كا تاكرات وقرا المراس بدا موكر دادا المحين كاسب براا تناذيبي بكرااجين ل الدى كاكون أيك على معى قافن الني اوروضات روروكار سالكنين ب ادراس سلسلي بربنيادي تحتراب اين ذبن برج خوظ كريس جواكنده مجلالام كالمك كولى على ذير كى كاندونيا من اوردوين من قافون النى سے بالا ترنسي بوسكتا ہے۔ مادى زندكى كافور ماسدون وغرب كايبلانيادى اصول بردوم الملجم استافا فافالور الاى ذى كاب اكمى تخفى كيميزبات وتوابشات كوندب كم مقابلي الداديس كيامكنا بد مدير كومهوم كنوابنات كي غرب كرمقال برك ويشت نبي بدر درادرات کدوہ مقابلہ س اُئے بی بنیں بی اوران کے پاس کو کا تواہش فرمب کے مقابلہ میں میلی بنیں كى كى توائل كى كو كى حييت بين بادراس كى بهترين علامت بدايت شريف معص أكبين وشام يرفض اورست ربت بي اور شايد كته أديول في موجا می بین او کا کر فدائے اس آیت می کس مکنتہ کی طوف اشارہ کیا ہے پروردگارعالم می مجھانا چا ہتا ہے کہ قانون فدا کے مقابل س کسی کے نوامٹات اورجذ بات کی کوئی مِثْسَ الله وَمَا يَنْظِقُ عَنِ الْهُوَىٰ "بِيعْمِرْايِيْ وَالْسَ فِي اللهِ العاكد يصفاني دين كى كيا خرورت بي كريغير لين نوابش سي نبي ولتاب ال مِنْ اِنْ وَانْ سِيدِ وَلِي كَا وَكِيا وَسِيرَى وَلَنَا شَرُوعَ كُروب كَا جِيبِ بِم اور آپ اولتے ہیں؟ ہرکر نہیں۔ بیٹیم میٹیرے اس کے قو خواہشات بھی طابق تقوی الال كي بوارد و نوابش ع ولتاب قرك بريناني ب ركر بردود كار في ايمرا المرابغير عدالم يغير و في بدهي واشات سينس والتاب ينيال مغير

کی کیا خرورت ہے۔ آپ اپنے گھریں حلوہ بنائیں ، کھائیں ہم سے کیا تعلق ہے۔ لیکن دین کے معالمے یں ہم یا آپ بولتے ہیں آدیز آپ پر در د گار ہوتے ہیں اور مذ ہم برورد کار ہوتے ہیں۔ مذاب پیمبر ہوتے ہیں اور مذہم پینبر ہوتے ہیں۔ مذاب الم) بين ديم المم بين -آب بم جب إلى بين قوقا فون عدا بيان كرت بين -اور كى بنده كى مجال ب جو فدا سے يہ كے كربارے معاطرين آب كو يون كالتى نہيں ہے۔ دہ امتی بھی کیارٹ تھے جھوں نے جو جا باطے کرایاا در کہا کرنبی کی کیا خورت ہے، یہ ہمادی دیاست کامعالمہے ہم جس کو جا ہیں گے اپناد میں بنالیں گے۔ بہمادی زرگ کامعالمے ہم جس کو چاہیں کے داہنا بنالیں گے۔ یہاری قوم کامنلہے ہم ص کوچاہیں گے ام بالیں گے، فداسے کیا تعلق ۔ تو نودا اگرایے ہی بے معلق موجائے آو وہ کون می دنیاہے جس کا نعدائے کوئی تعلق نہیں ہے۔ نعداسے بے علق آفہ دنیا نہیں ہوسکتی ہے دین کیے ہوجائے گا کسی انسان کو یہ اختیار نہیں دیاجا سکتاہے كانبان ببط لاك كرجوم عامي كي م ط كرلين كي - نبين برمنك ميات يخصيب كے ساتھ اگر مُلك كا تعلق دين سے ہے تواسے بہرحال يا بندائترليت ہونا پڑے گا۔ اس لئے کردین نام ہی فانون خدا کا ہے۔ دنیاداری قرفان سے الگ بوہی مکتی ہے دین قانون خداہے الگ نہیں ہوسکتاہے۔ تو ہرده عمل جس کو آپ دیں سجھتے ہیں ہروہ عمل جس کو ہم بندگی سمجھتے ہیں ہروہ عمل جس کو ہم عبادت سمجھتے ہیں، اُسے سوفيصد قانون يرور دگاركا بإبند مونا بڑے گا۔ قانونِ خداسے مثانہیں كر پھر سے دین ہے مذربب ۔ بندگی ہے دا طاعت ۔سب سے بوا تفاضم عرف جین کم یے کا نبان اس حفیقت کو پہیان لے کہ قانونِ خداتے بالاتر کوئی شے نہیں ہے ادرسادا كمال كرداد انسان كابرے كرانے كو فانون خداكا بابند بنادے \_ جوكام پوری زندگی اما حین نے انجام دیاہے۔ اما حین کی حیات میں کوئی ایک عمل ، کوئی ایک لفظ بسی الاش کیاجا سکتاب جو قانون صاسے الگ مو بلکسف ترین اقتات یں بھی انھوں نے بہجنوا باہے کہ تا نون الہٰی کا احرّام کیاہےا در بہی ان کی مغرفیت کا

بر چاہنے والے جوصاحبان کر داد ہیں ان کےصاحبان کر داد ہونے کاراز ہی یہے کہ ہم کچے نہیں کرسکتے ہیں مولاً سامنے ہیں ابھی اشارہ کر دیں قوجان دیدیں گے اور ظالموں کی جان لے لیس کے دلیکن اگر مولاً خاصوش رہیں گے اور اجازت نہیں دیں گے قوچھ تھے جو ہر داشت کررہے ہیں ہم بھی برواشت کریں گے یہ ایک جذباتی مسلاتھا جم کات موال والاتا ہوا، جاد کرتا ہوا میدان میں آگر واضا ہوا جالاجارہے اور وہاں تا کہ بہونے گیا ہے کو اک دو قدم آگے بڑھائے تو ایک ٹوارسے جنگ کا فیصلہ موطائے فیتے قونوں میں ہے کھ دیک نہیں ہے جیماب زمیس روائٹ کیماجی ہیں۔ ایک دودن نہیں ایک گرست میں ہا ہم ایک الاسے ہیں ا

ع وابنات كالحى كذر أبس ع قريم وال يدم كروات كيم على الرفوابس نهي ولتائية ولتاكيم ب-ارشاد موتاب" إنْ هُوَ إِلَّا وَيْ أَيُّونِي "بدودى بيء رابرنازل بورى بدين يغيرك نوابشات مكل طور يروى فداك بابدين اور بی کمال کردارہے۔ قبص بغیر کی نوائش وی مداکے مقابلی انس بنوں ہے آو دنياس كركورك كالت كالمرياد عوزات كامعالم إلى الكانب ے کو ٹھان بنیں ہے۔ آپ کے تواہنات کیا ذہب سے اویخے ہو گئے ہیں جاکپ كے جذبات كيا پرورد كارے بالاتر جو كئے ہيں ؟ \_ ندب تا أون فدا ہے كرجا ل ندا كے علاده كسى كو اولئے كاحتى نہيں ہے ۔ توجب بيغير وى عدا كے مقابلين نہيں بول سكتاب ادرجو إلتاب وه ضداكى وى بوتى بي قامتى كوكيا اختيار بي كروى كامات الك بوجائ اورخابشات كاماستدالك بوجك \_ قانون آيابى ب خابئات كويابند بنانے كے لئ المذا برانسان كوابي اور مذبات كوتا فن صاكا بابند بنانا براح كان ورز فرا أزاد جور دي كي تو فرب كانام می نیں دہ جائے گا۔ دنیا یں صون لا زہیت دہے گی اور ص بدی کا دواج رب كا مالك في الجبيت كے بارے بن بھى بہى ارشاد فرما ياہے" وَمَالنَّمَا وَثَّنَ إلاّ أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ" تَم يُحِي إِنْ يَن بَين بِو، بن وبي عامة بوجوفا عابماب. گريا د بال اولنه كو پابند بناد باادريهال چابت ريا بندى لكادى- توجب معصوم ابند بو كن قد أزاد كے جوڑا جائے كا-صلوات

پاہد ہوئے وا ما وسے بود برکہ آزاد جھوڑا جا سکتاہے اور دکسی خواہش کو آزاد چھوڑا جاسکتاہے ۔ اور یہیں سے کردار پہچانے جائے ہیں کہ انسان جذبات کو کیے پابند قافون بنا تاہے اور ہم میں برصلاحیت ہے یا نہیں۔ آپ جہاں سے جاسئے تالئ پڑھنا شروع کرد بچے کے جنے وا قعات ہم اور آپ جج وشام سنتے دہتے ہیں اٹھیں کی حقیقت کو پہچان لیں جس دن مولائے کا کنات کے تطویر رہی با بردد کر گھر سے نکالاگیا، دیئر اسول ہیں تی خیر کے لیورسب سے پہلا حادث تا وی اسلام کا 1

ل ال منزل مرینه مین دکیمی ا ورایک مرحله صفین مین دیکھا۔ کداگر وہاں جذبات پر الماليا توسلمان الدفد مقدادا ورعار موكئ اوريبال جذبات يركنرول كه ليا تو مالك انشر بهوكئي ـ ا ور پير يونهي آپ آگے برط عنے چلے جائيں \_ تاريخ یں دولوں طرح کے نام ہی اور دولوں طرح کے جاہتے والے ہیں۔ امام حقٰ کی كُلُ كِ بعدايك عِلْبِ ولك في أكركه ديا" السَّلامُ عَلَيْكَ يَامُذِلَّ الْمُؤْمِنِينَ أب ولا بي سلام قديم كري كي بي مركام أب في بهت غلط كياب ريمي ايك المعتم بي ولا بونے كى سلام بھى كريں كے اوراعة اض بھى كريں كے كركام الاسف كياب اس آب في الوكون كوذليل كردياب استغفرالشر سی ایک لفظ ہے جو بہشر بمیشر کے لئے یاتی رہ گیاہے اور کر دار کے دامن پر اک دھتہ بن گیاہے کہ اگر وہ ا مام ہیں تو ا ن کے عمل پر تبصرہ کرنا پر غلام کا کامہیں ے ۔ اگروہ جانشین بغیر بی آدوہ ہو کھ کردے بیں آپ کا کام برے کہ انکھ بند کر کے اسے قبول کرلیں۔ کسی آ دی کو برحق نہیں دیا گیاہے کروہ امام کے بالے یں کے کرآپ نے ہم کو ذلیل کر دیاہے ۔ امام کے صدقہ میں قرصاحبانِ ایمان کو وت ماصل ہوتی ہے اب امام کے بارے میں یہ کہنے کا کون ساحق ہے اور ایان کی یہ کون سی قبم ہے کہ مولا کاعمل برواضت نہیں ہور ہاہے۔ یہ برداشت كرنے بى كانام قد زہرے، برداشت ذكرنے كانام ذہب نہيں ہے۔ قد عزيزه! إيك لفظ بهشه بهيشه كے لئے جزرتاري بن كياہے توان لوگوں كيات كاكيا اعتبارده كياج قدم قدم برپيغېر براعتراض كرتے رہے ہيں - برجيح ہے كم ا ما حتیٰ کا کام عوا می جذبات کے خلاف تفامگر مملہ جذبات کا نہیں تھا۔ مسئلہ مصلحت دین اور قا نون پرور د کار کا تھا۔ اگر دخائے الہٰی اسی میں ہے کرتخت يروه بيط جائے تو بيط جائے اگر رضائے النی اسی میں کے مصبتی ہم رداشت کرلیں تو ہم مصیتیں بر داشت کرلیں گے اس لئے کہ مذہب میں کسی کے جذبات كاكونى دخل نہیں ہے۔ مذہب فانون پروردگار كى يابندى كانام ہے۔ لزا

مرے بن بانیں دے رہے ہیں اور وہ توقع آگیا ہے کداب نتے قدمول میں آگئی ہے۔ فقط دوقدم آگے برصنے کی دیرہے نصے میں داخل ہوں حلم کریں اورظا لم کا خاتسہ كردين يشكر فرادكر جائے اور سادا ميدان جادانے قبضين آجائے كرايك مرتب اوازدى مالك بس إجروار قدم آكر نربره يائين اور مالك في الحريد في الوار كوروك إلى ين نهي جانتاكرآب كاكميا حال بونا ليكن اكر بحدين أنن بهت بهوتى اس طرح جهاد کرنے کی اور بی نے اتنی محنت کی ہوتی اور زعمی ہوکرانے کو وہا ں عك بهونياديا بوتاتين قددوقدم أك راها كرظام كاخاتر بى كردينا واكربدين مولاً كية كريرتم في كياكيا، بن في وضح كما تعابية من عض كرتا حضور الكريس في فلط كيا قرير دن اللي عاصر بال السيال ويجاليكن بن اس ظالم كو بهرمال بواشت نس كركتا التى مخت كيعدي اس زيره جوددو لاور فتح قديول من أكفل ما المدينين بوسكتاب بيس فالماكياب قركرون ماحزب يسرمانا كادوك ليكن اتنى زحمت كوضا فع كرنا كواره نبين كرون كالميكن عزيز وإيهام الركل بوكيا موتنا اورما لک نے برطھ کے حاکم شام کا گلا کاٹ دیا ہوتا اور بظاہر میدان جیت نیا ہوتا تو شائد على يركب دينے كر برا بمنى تھا، برا برى تھا، طابهادوتھا، جاسورما ورماونت تھا، طالخ والانفاء كرركبي وزكية كرمير لئ وبهابي تفاجيع بي رول الندك المنظاء صلوات يسندجو مالك اشترف ماصل كى ب يا فاقت كانتير نهين ب اطاعت كانتيم ہے۔ یں نے کبھی مرضی رسول سے ایک قدم آ کے نہیں بڑھا یا ہے اسی طرح الک بھی كبهي ميري مضى سے أكر نبسي وطعاب - مذي نے مرضي يغير سے انحراف كيا تھا اور مذ الك نے بيرى رضى سے الخواف كيا ہے۔ بهاددى كوئي برنيں ہے، بہاددى كا با بندرضا مونا مُبزے۔ درنہ بها دری کا تفاضہ تو یہی تھا کرنیمہ یک بہونچ کئے تھے تو گل كاط ديتے مرككا كات ديناشجاعت اور بهادرى نہيں ہے اس كی شان كھ اور ہى ہون ہے۔ اگرنفس درمیان میں زائے یائے توشجاعت ہے، ورمز مادیت ہے مجا نہیں ہے قبل و خون کی دنیا الگ ہوتی ہے اور دین و زہب کی دنیا آلک ہوتی ہے۔

YY

اک محرکا ہی خماراور ہی طریقہ کا در ہا ہے کہ کی قدم بھی راہ وضائے رودگا اسے بٹنے

زیا یا ہی جمالی نے سلیادیان کو اس منزل پر لے آیا جمال جذبات آپ سے اور ہم سے

لاکھ گنا ذیا دہ بڑل مرکز فرق یہ ہے کہ ہمارے پاس او نی جذبات بی قبہ ہم قابوط صلی تاہیں

جانتے ہمی ان کر پاس ہم سے کہ وٹروں گنا ذیادہ جذبات بہت پائے جائے تھے تھے گرہیے

جذبات تھے ویسے ہی قوت رواشت بھی تھی ۔ وہ جذبات پر تا بوط مل کرنا بھی جانتے تھے

تاکہ دنیا یہ پہچاں کے کو قافون الہی سے بالاڑ کوئی چیز نہیں ہے در دکون ایسا انسان ہے

تاکہ دنیا یہ پہچان کے کو قافون الہی سے بالاڑ کوئی چیز نہیں ہے در دکون ایسا انسان ہے

تاریخ کا ایک تاریخ پر تیاس کرنا شروع کر دیا اور بے شار خطانہ یاں پریا ہوگئیں باتھا الم خلا

مجلس ہے لہذا مح مسے قبل کے واقعات کی طوت آ ہے کہ لے جانا چا ہتا ہموں تاکہ کے

وہاں پہچا نہیں کہ اور سے کے بیت ہے دہ کیے ان کی ذیر کی اور ان کے کہ دار کہ جذبات کے

ان کے کہ دار کو نہیں پہچا نا ہے دہ کیے ان کی ذیر کی اور ان کے کہ دار کو جذبات کے

مانے جمی مراح اللہ دینا چاہتے ہیں۔

در روایتین و رقین اسلام نے بنائی ہیں اور دونوں میں صاحبان کردار کے کردار کو اس بہتا نام ہیں بہتا نام ہیں بہتا نام ہیں بہتا در اس بہتا نام ہیں بہتا نام ہیں بہتا نام ہیں بہتا نام ہیں بہتا نام ہے در اس سے بہتا کہ اس ایت ہیں ہیں اس ایت ہیں کہ دوالو! میں اسے بہتی و با جو اس جو میر ابھائی ہے، مہر سے بچاکا بٹیا ہے اور میرام متعملی ہے جو بہتا کا میا میں متعملی اور جو آدکی اپنے ما تھے کہ ہے تھے داستہ بتانے کے لئے واستہ میں ان کا انتقال اور جو آدکی اپنے ماتھ ہوگ کے اس سے میں ان کا انتقال بھو کے ایک مقام پر وقعم کرا مام حیث کو خطکھا کرمیرے ساتھ جو لوگ ما رہے تھے دہ سرے بوگ اس سے مجھا تعال ذہ ہوتا ہے کہ بیر مفر مبادک نہیں ہے ۔ لہذا سمنے دراگی ہے میں مان کردیں تھیں والیس چلاا دُن ۔

میر مورخ بیچارہ کونہے ہے۔ بدوہی ہے جس نے اپنے جیدے ملمان دیکھیے ہیا در انھیں ملما کوں برملم محامی قیاس کرایا ہے۔ حالانکومنگر حرف بُر دلی اور ہمت کا نہیں ہے'

مئله برب كراسلامي قانون كے احتبار سے شریعت اسلام میں فال نیک كی جگرتو ہے لين نال بدى كو ئى جگرنبير ب\_ وه اسلام مين اصلاً جائز ہى نہيں ہے۔ آپ اچھ حالات كو دیچکرا چے متقبل کا اوازہ کرلیں اس کی اجازت تو اسلام نے دی ہے۔ لیکن بڑے طالات کود کھ کر موجیں کر انجام بڑا ہوگا اسلام نے اس کی اجازت نہیں دی ہے۔ سركار دوعالم جب خود بجت كرك يط كرس دينه كي طوت أوداستين ایک مص سے الاقات موئی حضور نے او چھا بھائی تھادا نام کیاہے ،اس نے کہا مالم. فرایا" کَفَدُ سَلِمْنًا" يعني ماري اس راه بين سلامتي ب ـ نفظ سالم سے حفود سے سلامتی کی طرف اشارہ فرما یا۔اس کے بعد آگے بڑھے۔ ایک شخص سے ملا قات ہوئی۔ بِهِ الْيُ تَهَادانام كِيابِ ؟ اسْ فِهُمانا حرر فرايا" لَقَدُ نُصِرُنَا " بهارى نصرت كا بھی انتظام ہوگیا یعنی اچھے اثرات کو دیکھ کراچھے حالات کا امرازہ کرنا ، براسلام میں جائزے لیکن بلی نے داستہ کامیے دیا یا سامنے سے کوئی حالی گھڑا لے کر گذر کیا یا گھر سے تکا ورکونی عورت سامنے آگئی اور اس کا مطلب یے کرکوئی خطرہ ہے۔اسلام نے اسی کونا جا کز قراد دیا ہے۔ اب پرسلمان معاشرہ کی برنسمتی ہے کہ جرجا کز تھا وہ کہیں ' نہیں رہ گیاا درجس کو اسلام نے ناجا کز قرار دیا تھا اس کے ماننے والے ہرگھری مل جائیں ج خاص طریقہ سے صنعت خواتین میں جن کے بارے میں کہاجاتا ہے کہ فرہب الخیس کے دم سے قائم ہے۔ سے ہے یہ بلیوں کا روگ، یہ خالی رتن کا فرہب، یکسی کے واست کاٹے دینے کا قانون یہ انھیں کے دم سے قائم ہے ور مزہجوں کو خربھی مزہو تی کہ ایسا مجى كجر موتاب اوريرآج كى بات مبين بادر موت مندوستان د پاكستان كى بيارى ایس میددور قدیم کی بیاری مے ہمیشہ سے رہی ہے۔ میں نے ایک دوایت میں دیکھا کہ معصوم کے کسی نے اگر ہو چھا کہ اگر ہم گھرہے باہر نکلے اور بلی نے راستہ کاٹ دیا توکیب کریں ؟ فرما یا کوئی پریشانی کی بات نہیںہے اس نے تھارا داستہ کاٹ دیاہے تم اس کا راسته کاف دو۔ ارے بان بی بیجاری کوئی مزدور توے نہیں کردہ گذال نے کر آنی ا دراس نے راستہ کھود دیاہے کہ اب آپ آگے بڑھیں گے توکیے بڑھیں ؛ کاٹ دیا

کے صرف پر عنی ہیں کہ آپ اول جارہے تھے دہ اول گذرگئی تو اگراس کے اول گذر جانے کا مطلب یہ ہے کہ اس نے آپ کا راستہ کا طب دیا تو گو یا اس کا داستہ ہے۔ ا سے بائیں ۔ اب آپ سید مصبیط جائے تواس کا داستہ کٹ جائے اگرا نسان اتا کر در ہو گیا کہ بی انسان کا داستہ کا حاصل تی ہے اور انسان میں اتنادم نہیں ہے کہ بی کا راستہ کا طب سکے۔ تو یہ انسان دنیا میں کیا کرے گا ؟ اب میں نہیں جا نشا کہ بیوں کو اشنی اہمیت کس گھرانے سے حاصل ہوگئی ہے اور کون ان کا باپ تھا جس کی در آت میں عظمت حاصل ہوگئی ہے۔

قيس بركذارش كرربا تفاكراس غريب موترخ كويبي نبين معلوم كرسلم سلم بير. ملم قالون المبي جانتے ہيں اورايسي غلط اور ايسے ہي مہلات كوداضح كرنے كے لئے الم حَينٌ نے پہلے دن فرا دیا تھا" ثِنْفَتِيُّ" اسے بھیج دہا ہوں جو مرامغرطیہ ہے۔ اس كاكو في عمل خلاف شريعت بوجائة واس يمعنى يربي كرمير اعتسادكم تھیں لگ کئی ہے۔ یں کسی ایسے پراعتاد نہیں کرسکتا جو قانون خدا کا بابند نرمو \_ جب میں نے کہ دیا کرمیرامعتدہے تواس کے معنی یہ ہی کہ یہ کی عمل قانون خداکے خلاف نہیں کرمکتاہے ۔ یہ ایک روایت بھتی جوابن زیادی حایت میں جناب ملم ك كرداد كوكر وربنانے كے لئے تياركى كئى۔ دوسرى دوايت يىنے كرا ما حين ایک مزل در میرے بوئے تھے جب یہ جرا کی کرجناب کم کو فرین میرد کے گئے ہیں توامام حین نے اپنے چاہنے والوں کے سامنے یہ خربیان کی کرمس کو ہیں نے اپنا سفیر بناکر بھیجا تھا، کوفہ والوں نے نداری کرکے اسے تہید کردیا۔ ابھی آنے والے سافروں نے پر جرمُنانی ہے آو اب بتاؤ تم لوکوں کا کیا خیال ہے ؟ مورّخ نے روآ۔ كوان الفاظ مين اداكياب كراولا عقيل كوجلال أكيا اوركيف لك كراب توم كوز ہی جامیں گے اورجب مکم کم برلہ نہیں لے لیں گے اس وقت مک ہم کوسکون نہیں مل سکتا ہے ۔ بعنی سارے جہاد امام حین کو انتقام خون سلم کارنگ وے دیا گیاا دراس کے بعدایک فقرہ اور جوڑ دیا گیا کرجب ان لوگوں نے یہ کہا کو جبک

ہم بدا خون ملم کا رہے لیں گے واپس نہائیں گے۔ آوا مام حین نے فرمایا کہ خدا تم كوجرائ خروب الجهائم نے ايساسوچاہ تو ہم بھي ساتھ جيں گے اور چل ك سلم کے خون کا بدار لیں گے۔ کو یا ا ماحین کو فریس دارد ہواہے ہیں اُسقام خون سلم كے لئے۔ رحق كہيں وہ كياہے مز باطل كہيں وہ كيا۔ مزاسلام كہيں وہ كيا مذكف كہين كيا جب رُحن اتفاق سے امام حین کو فرگئے بھی نہیں۔ کہ اگر دا تھا اولا عقیل نے ریات كى تقى كە ہم جائيں گے اور جاكر تون ملم كابداد ليں گے قريد كها ل ليں گے ؟ بدا لدكورس لياجائ كاجهال والوف في خاصم كومادائ والمحين وكوف ك مجهی بہیں ہیں بلکہ جب درمیان را و ترکا رسالہ حائل ہو کیا ہے توجومنزل روز اول معین تقی امام حین کا قا فلراسی منزل پر پہونج کیا۔ تو رز جناب کم کے کردار میں کونی کردوری ہے اور سمم کے فائدان کے کرداریں کونی کروری ہے کہ وہ صرف انتقام کے لئے کوائے ہوجائیں۔ برماری بائیں انھیں او کو سفتیاری ہیں جوكردارا مام ياكردا راصحاب امام كوكمزوركرنا چاست بين اورا ن كسوچ كالطابق دری ہے جوا پی ذری کا اندازہ ۔ وہ بیں جانے ہیں کہ انصار حینی کی زندگی الگ ہے۔ خانوارہ آل محدکے کرداد کو اس دنیا کے باتی انسانوں پر قیاس نہیں کیاجاسکتا ہے۔اب اگر انھیں بہچا ننا جاہتے ہیں کہ وا تعاً ان کی زندگیا ں کیا ہیں ، تو بنان میں يست ممتى يا ى جاتى ب كه دوآدى مرجائين توسف لمتوى كرديا جائے جس كى جائت و بتت كايه عالم بوكرسرسے بيزنك زخمون سے جؤرہے اور چاروں طرف سے گھرا ہواہے۔ اوانے والے بھی کو فہ کی کلیوں میں ہیں کرا کر مقابلہ میں فوجیں سامنے آتیں' تلوارين جلتين، متحييا رون كامقا بلرجوتا ، طا قتون كامقا بله جوتا ، زور با زو كامقا بله ہوتا قرمعلوم ہوتا کر بنی ہاشم کا شیرکیسا ہوتاہے لیکن ارباب عزا ایک عقیل کالال اور پانچ مٹو کالشکرسامنے ہے جو جا ب ملم سے جنگ کرد ہاہے ۔ تلوا رہی ہیں، نیزے ہیں، خنجر ہیں اور پشت ہام پرعورتیں ہیں۔ ان میں سے کوئی پتھرمار ہاہے، کوئی ٱلگھینگ ربائ اورايكم ملم بين جواتني مصبتون كابيك وقت مقابله كررسي بي يكريد كبين

14

ری تعنی اور انھیں کھینچا جار ہا تھا اور آج تھاری لاش کو کھینچا جار ہاہے اور اگر آج چاروں مارت سے حملے ہو رہے ہیں قرتم نے مفاریت کا حق ادا کردیا کہ کل جب زہر کا لال اکسالا رہ جائے گا تو چاروں و حن سے حین گر حملے موں کے مسلم اگرائج ایک گھونٹ پانی نہ کہ کو خات اگر گئے تا کہ کھونٹ پانی نہ کے گؤر نے کا حق اوا کردیا کہ کل باشم کے گھوانے کا حق اوا کردیا کہ کل باشم کے گھوانے کا حق اوا کردیا کہ کل باشمی کھوانے کے خیوں بی چاروں طون سے آگ ملکی ہوگی اور میدا نیا ال ایک تھے ہے ہوں و دوسے نجمہ میں جارہی ہول گی اور جب سارے نیسے جل جا تیں گئے تھے ہے ہوں بار کھوے ہوئے ، مہند پر طمانے کے مارتی ہوئی۔ واجعمد الا وا

سَيَعُ لَمُ اللَّهِ يُن ظَلَمُوا اكَّ مُنْقَلِبٌ يَنْقَلِبُونَ -

ہمت یں کوئی فرق ہے رج اُت وشجاعت یں کوئی فرق ہے۔ مدیسے کرجب ظالموں نے محسوں کرلیا کواتے حلوں کے بعد مجمی صلم کو گر فتار نہیں گیا جاسکتا ہے اور عقیل کاسٹیر اسی ثنان ہے آ گے بڑھنا چلا آرہے تو بالآخر راستہیں ایک گڑھا کھودا کیا اور کمروجیلہ ساسے بندکر دیاجب جناب کم اس گڑھے میں گرکے تو چاروں طون سے حمل شروع ہوگئے۔ اِدھرے تھوا دھرے آگ درمیان میں جنام کے ۔ کوئی تلواد مار رہا ہے۔ کوئی نیزہ چجورہا ہے لیکن اتنے زخم کھانے کے بعد بھی جرأت وہمت کا پر عالم ہے کہ جب ظالم كرامة لاكور ك كي قواطينان كرامة كوه موكة يمى في كما تمنة اميركوسلام نبين كيا- فرمايا كيابن اس كواس قابل مجتنا جون كرسلام كرون وأجوكة عَلَىٰ اللَّهِى خلااكِ وكى عُم ين ندالك عُسوات عُم ال محدك ريدوه قربا في بجدارات یں کہ السے بہلے دی گئی ہے گروا ہ کہ بلایں حیث بن علیٰ کی یہ بہلی قربانی ہے۔اب آئے دیمیں کربندہ رضائے خدا کاکیسا یا بند ہوتاہے۔ اتناجاد کیا رضائے خدا کے واسطے لتنے زخ کھائے مرضی الہی کے واسطے، ساری مصبتیں برداشت کیں ایک پردروگارکوراض لکھنے کے لئے۔ اب اس کے بعد آخری مرحلہ آیا ہے دیکھیں ذیر کی کا خاتر کس طرح موتا ہے۔ ظالم نے کہا کر انھیں پشت بام پر لے جاؤ اور ان کا گلاکا ط دو اور لاش کویشت بام سے نے مینک دو ملم کو کی روا ہ نہیں ہے۔ اِنفر بندھے ہوئے ہیں۔ بشت بام رالے كَيْ جِلّا دكي تلوار چلنے والى ہے اور لاش كو فركي تكيوں بير تصنيى جانے والى بے ميراً خرى لمحرس معى سلم نے كماكراتنى مبلت سے دوكرد وركعت نماز راجه لول تاكر دنيا ير أد ياد رکھے کراتنی مطیبتیں برداشت کی فقط ایک بندگی کی دا ہیں مہلت ملی مسلم نے ناز اداکی دورکوت ناز پڑھنے کے بعدار کیا اُدھ بعد مرسام حین آکم منے اُوازدی السکائر عَلَيْكَ يَا اَبَاعَيْد اللهِ إ مولاها من والادنياك جارات أتا غلام كالتحى سلام ليبي اس كى بدنوا دفا لم كى جل كى سروت بن مُدان بوكى الاش كيشت بام سنة يحديث ياكيا برون يس رتى باندهى كى اوراب كوفرى كليا بين جان المى لاش كيسنيا جارباب - من جون كاسلم ا گراج متصاری لاش کوکھینیا جار ہے تو تم نے مولا کی غلامی کاحتی ا داکر دیا کل علی کے تکے میں

مهلی مجلس میشار م

دے رہے۔ نفر آج دین والوں کو زندگی دے دہے ہیں۔ یہ بقایر دوام اگر قیموں کو حاصل ہوا ہے۔ بنیا ہم دوام اگر قیموں کو حاصل ہوا ہے۔ دندا اس سلیلے ہیں دکوئی سوال کرنے گر خوا اس سلیلے ہیں درکوئی سوال کرنے گر خوا کئی گر کا گر کا کا میں اس کے اٹھلنے کی گر جا کئی ہے اور باتی اور باتی اور این اور این کے کہ دوام حاصل کی کی پائی جاتی تھی جس کے بنا پر کوشش کرنے کے بعد بھی ان کے تذکرہ کو دوام حاصل کے بعد بھی ان کے تذکرہ کو دوام حاصل

ين اس سلسار بيان كا أغاز اوصاف وكما لات كى دنيا بين سب يبطة ذكر عطي سركار بدالشهراد سے کرناچاہتا ہوں اس لئے کہاری تاریخ نرسب میں کمالات کا آغاز ہی ہوا ے علم سے \_ اورسب سے پہلے اللہ والوں کے جن کمالات کو پہچا ناگیاہے وہ کمال علم ہی تھا۔ انٹروالوںکے کرواریں ان کی شان بند گی میں کوئی کمی نہیں تھی، کو ٹی نقص نہیں المامكى برورد كارعالم في البي منتخب بنرون كح كردار بي صف كواوليت كانترت دیا اورجس صفت کے ذریعان کی عظمتوں کو بہجنوا یا ہے ان صفات میں سرفیرست تذکرہ ے علم کا۔ وہ سب سے میلاا نسان جس کو پروردگار عالم نے اس روٹ ترمین پر اپنافلیفر وجانشین بنا کر بھیجا اس کے کمال کا کھی اعلان کیا تواسی علم کی بنیا دیر۔ طالحہ جا بل بہر بنظے، ادانف بنیں تھ، وہ اپنے پاس سے قوعلم لے کربنیں آئے تھے وہ بھی صاحبان ملم تھے النيس بھي يرور د گار بى نے علم ديا تھا اور جناب اُدم كو كھى التّدى سنے دولت علم سے أوا ذا تها\_مگر حب کوجانشین اورایناخلیفه بنا نا تفاانسے بهرحال اتناعلم اورا تناکم ال دینا ہو گاجس کی بنیا دپر کوئی انسان خلافت الہیکا اہل ہوسکے ۔ ماکک نے جناب آدم کو تام اسار کاعلم دے کراس دنیا میں بھیجا تاکہ دنیا کو بدا ندازہ موجائے کرجس کوخدا اپنا جانشین بنا تاہے اس کے بارے میں اس بات کا انتظار نہیں کرتا کردہ دنیا میں جاکے الصيكولي، دنياين جائے كولى كمال بيداكرك، وه اپنے نمائنده كوصاحب كمال بناكر بھیجناہے اورشا کداک داز قدرت ریھی دہا موکد ادم کورد مال کے ذریع بھیجان باسے فدريعربهيجا اورصاحب كمال بناكر بهيجا تأكرا تناتؤمعلوم بوجائ كزخليفرا البي كوكما ل يشالل

گئے، قتل کئے گئے اور کتنے ایسے ہی جو مقدس مقامات پر مادے گئے لیکن ان کا تذكره چذو فول سے أكے نہيں برطور سكاء أخرايك ذكر امام حيين ميں كيا خصوصيت یائی جاتی ہے جو اس تذکرے کو ساری دنیا میں ڈہرایا جاتا ہے اور ہرسال ڈہرایا جاتاہے۔ مجھاس سلمیں کھ گذارش بنیں کرناہے صرف اتنی ہی سی بات کہنا ب كراكرا ما حيري كے علاوہ دنيائے اسلام يا دنيائے غيراسلام يس كونى شخصيت ایسی ہے کرجس کے ذکر کو اتنا دوام حاصل ہوسکتا ہے اور جس کا تذکرہ ساری دنیا ين برسال كياجاسكتا سي قوكب ال قوم سي ام حين في مطالبه كيا تفا اوركب دوسرے افراد کوشخصیتوں نے روکا ہے جن کاخیال بہے کرشخصیتیں اماح سین جيسي يا امام سے بالاتر ہیں۔ انھیں ان شخصیتوں کی یاد منانے سے کس نے منے کیا ہے كس فيدوكاب، ان كے چامنے والوں كے پاس اقتدار بھى ہے، ان كے چامنے والوں کے پاس دولت بھی ہے، ان کے جاہنے والوں کے پاس دنیا کے سارے وسائل إعلام وإبلاغ بهي بين كيس في منع كياب يرز جاف والاكو لي وصيت كركيا ہے کرمیرا ذکر نر ہونے یائے۔ مزرہنے والوں میں کوئی روکنے والااور منع کرسیالا ہے۔ اگر بہی خیال ہے کہ ایک ہی ذکر کیوں ہوتاہے باقی نذکر مے بھی ہونا چاہئیں آلیک ذکر ہادے حضیں آیاہے باتی ذکر آپ کے حصریں آئے ہیں در آئے ہیں منع کریں رہم آپ سے کھ گذارش کریں گے۔ دو اول میدانِ عمل میں قادم رکھیں ایک بعد خود بى اندازه بوجائے كاكركس ذكريس باتى رہنے كى صلاحت ہے اوركس ذكر یں بقائی صلاحیت ہی بہیں ہے جس ذکریں باقی رہنے کی صلاحیت یا فی جاتی ہے وہ ذکریا تی نہیں رہناہے ذکر کرنے والوں سے ۔اس ذکر میں اتنی طاقت ہوتی ہے کہ وہ ذکر کرنے والوں کو باقی رکھتاہے مسط کے وہ لوگ جن کے تذکرے ذکر توالوں سے زیدہ تھے اور رہ گئے وہ مطلومین جن کے تذکروں نے اپنے ذکر کرنے والوں کو حین برکسی کے محتاج تھے اور مذکسی کے محتاج ہیں جیبن کل دین کو زندگی

WW

اس مقام يضمنًا أيك جلد بط كلام ك لي كذا وش كرناچا بتا بول - يات ق أب جانة بى بن كر المائك كويعى برورد كارعا لم في علم ديا تعاج اكثر كردياجا تلب كريكان امتحان ہے، بکیبی آز ماکش ہے، ایک کو برط حادیا ایک کونہیں بڑھا یا۔ ملائک ونو دری کہتے ين إلاّ ما عَاتَمْتُ الله يدوركار باركياس وبي عمر عي وقدة م كوديا بي - اس ك معنى بين كرضواف طالحك كقليم دى بي مداف طالك كوعسلم دیا ہے ایسا نہیں ہے کہ ایک کو بتا یا اور ایک کو نہیں بتا یا اور دونوں کومزل امتحان یں لاکھواکردیا۔ لیکن جناب آدم کے اور طائکہ کے علم میں جوفرق یا یاجا تاہے میں الناع عندن بي لا الدول الم بمحاف كي ايك لفظ كمناجا بنا بول ادرافناد الشر آپ اس حقیقت کو براک نی بیجان لیں گے اور شائد اس شال سے بات داض مبی ہوجائے ادریاد بھی رہ جائے۔ایک آدی ہے آپ کی طاقات ہوئی، آپ نے اس کی خریت دریات ك أب كيدين كروالي كيدين ماشادالشربدورد كارعالم في متنى اولادس أب كو الالهدآب نها بهادب چاربط بين و بهاان كنام كيابين و أب في اردن كم ام بنا دیئے ۔۔۔۔ یہ بھی معلوم ہو گیا کہ ان کے چار بیٹے ہیں اور پر بھی معلوم ہو گیا کہاروں کے نام کیا ہیں۔ چندونوں کے بعدان میں سے ایک بیٹا آپ کے سامنے آگیا اور مس اب في الا قات كرك دريا فت كيا تفا الفول في تعادن بهي كراديا بيميرا بييًا - آپ بناسكة بين اس كانام كياب ؟ \_\_\_\_ آپ كوير بيمي معلوم ب كران ك ارہے ہیں اور پہنجی معلوم ہے کہ چاروں کے نام کیا کیا ہیں لیکن ان ہیں سے ایک کو الكراكوديا توكياآب بتاسخة بي كران بن سے جاروں كن م كياكيا بي نيس جانے \_ المواى ديركي بعدد وسرابيا أياكها بتائياس كانام كياب وكهانبين معلوم تيسرابيا الاس كانام كياب وكهااس كانام بحى نبين سلوم ب- يوتفايشا أيا إس كانام كياب وكها والماكراك بنانبين بادم بس كران بس كانام كياب - رنامون بدو فرديمون مر مارسط بین بر بھی معلوم ہے جارا م بین بر بھی معلوم ہے کی کہاں رہ گئی۔۔

کو نئے ہے ہی نہیں ۔ کمال لیں گے توکس سے لیں گے، بعن خلیفۃ الشراگراس دنیا میں کیصنا چاہے قادم کس سے میں کے وکون ہوراپ ہے کجس کے درایہ ترب کی جائے ر ما ب ب كرس ك وريد مع كما لات ديني جائي - اگر جناب أدم ك إلى كونى بھى كال عةده كمال نزباب كاطفيل عدنه الكاصد قرع، نذك في معاشره عندكي الول ع ليد ع كاكمان د فظ بن قرفة فودى الزادك دبي لا علم كَنَا إِلاَّ مِسَاعَلَمْتَكَ مرورد كاربرار على قاتنابى بمِتنا قدف عنايت فرایا ہے۔ آؤادم کے پاس جو کمال علم ہے وہ پروردگادہی کا دیا ہے احول ک وین نہیں ب ين ايك لفظ كمنا چا بتا بول اور خابتا بول آب اس بهجانين يعنى پيلے دن جب پروددگار نے جناب آدم کو خلیفرا الی بناکراس زمین پرجیجا تراتنا با کمال بناکر جیجب کر جس كربار ين فود قرآن مجد كاطان ب عسكة آخم الأستاء ك تمك الشرف أدم كوتام إماد كاعم در كربسيا، باكال بناكر بيما اورونياين يط كوئي ايانبين وكعاجس \_ أدم كال عاصل كوسكين بجن مع جناب أدمٌ علم السكين - أو -قدرت كاك أتظام يرجى بوتام كربرورد كاراين جانشين كوجب باكمال بناكر يجياب و اسے ماحول میں سیمتا ہے کرجہاں کوئی کمال نے والان موس تاکد دنیا کو یہ اندازہ موجائے بر كال كرايا ب اس فكال يبال أكري بني بي قادم كاك دنيا بريج اكرجال رْكِ فَي بشرتها مُرْكِي معلم عَهَا مُرُكِي أنسان تِهَا مِرْكِينَ بابِ تِهَامُ كِي مَا كَ تَعْيَ مُرَكُ مَاشُرُ تھا رکونی مدر رتھا، جنا جو کھ بھی آدم کے پاس بے سب وہیں کا دیا ہوا اور وہیں ہے كِ كِ أَكْ بِي مِيهِا أَنظام قدرت تما اور أَخِين يرور دگار فيجب دوم إسليانطات شروع كياتود بال بعي صاحب كمال كيميها تواليي جكر بهيجاجها ل مذكوني بإصلف والاتفا نركى كمهان والاتها ، زكولُ بنان والاتها اورجيع بى اس كلوع بابراً با المؤتى بغير ين أت بى يراصنا شروع كرديا اكرزيا كوس كداس سلدكا ببلا كيا تفاقره ويجابنا علم لے را یا تفال سے سلط کا بہلا آیا ہے تو بر بھنی اپنا علم لے کر آیا ہے اب جے بھی ظاف البيكادوي بويداياماحبكال فاسكاب فالكابوكان فالماع كالمعادي

WK

ب لین اس کته کی طوت آب آجه فرمائیں۔ شائد اگرمیرے بیٹوں نے کمھی غور زی ہوتو آج غور کرین کرآخران دونوں میں مناسبت کیاہے کہ نام خدانے بتادیج بخینو<sup>ں</sup> كرمان لا كے كواكر ديا كہا بتاؤان كے نام كيا ہي، اللح نہيں بتاسك ادم فيتاديا وہ بیدا نِ امتحان میں پیچیے رہ گئے اور جناب اُدم میدا نِ امتحان میں آگے بڑھ گئے ' مگرجناب آدم ہے بتاکس نے دیا کران کا نام کیاہے۔ یں پھر پلط کراپنی مثال پراتا ہوں مجد معلوم ہے کہ ان کے چاروں بیٹوں کے نام کیا ہیں ، مجھے برمعلوم ہے کہ ان کے چار ميطين دونون بالين موم بين مركب شاجب سامة أيا ونبين معلوم كراس بيط كانام كياب، نہيں معلوم كرأس بيط كانام كياہے۔ چاروں بيط سامنے كھوے ہوئ ہيں اورچاروں نام ذہن کے اندر محفوظ ہیں، مگرہم مزبتا سکے کرس میے کا نام کباہے۔ كيوں \_كيوں نر تاسكے يہ بمارے علم كى كمزورى نہيں ہے ۔ يراكي كے نام ركھنے كى كرورى ب- يى في ايك بات كى ب اگراك توج فرمائي - ير بمارے أب ك نام د کھنے کی کمز دری ہے یہ ہمارے علم کی کمز دری نہیں ہے۔ ہم لاکھ ذبین ہوں کتنے ای ہونیار ہوں محرملہ قرآب کے ذوق کے ہاتھوں میں ہے۔ آب نے ایک بیٹے کا نام ركه ديا عالم جب كربالكل جابل تفار ايك بيط كانام ركه ديا يوسف جب كراس بي كو فاحتن نهيس نفاء ايك بينظ كانام ركه ديا فاضل جب كراس مين كوني فضل نهيس تفاء ایک بیے کا نام رکھ دیا فادرجب کہ اُنہائی عاجز تھا۔ توجو تک ہمارے یہاں شخصیت ادر نامیں کوئی دابطر نہیں ہونا اس لئے ہم کمال علم دکھنے کے بعد بھی منطبق نہیں کریاتے ہیں۔ پرور د کاریے جن تحقیقوں کو اُدم کے سامنے بیش کیا اور جن کے نام خدانے پہلے بتائے دیکھے تھے اگران دونوں میں کوئی دابطہ نہونا نومسلمشکل ہوجا نار گرفدرسے روزاة ل بدانتظام كياكرجس كانام محدّر كهااس كومحدّ بنايا يبس كانام عليٌّ ركها اسس كو بلندبنا يايجن كانام حنّ وحيينًا ركها اس كوصاحب حنّ بنايات توجونكه نام اوركدار یں مناسب ہوجودے لہذا اکرم کی ذہانت کے لئے فیصلہ کرینا مشکل نہیںہ صلوات اسى كُ اكراب افرار الليه برطيس قراب كوانداذه بوكاكه برورد كارعالم

آوج كرين، رتشخصتون كے علم مين كوئى كى ہے، بناسون كے علم من كوئى كى يائى جاتى فقط ایک مندنازک ماره کیا ہے کر فقط چار بیٹے چارنام گرکس کاکون مانام ہے۔اس کے معنی یہ ہیں کہ ایک علم وہ ہوتا ہے جوبعنوان عام حاصل ہموتا ہے۔بعنوان کُلِّی چار میٹے بھار نام لیکن جب چارنام آپ کومعلوم ہیں اور بیٹا آکے سامنے کھڑا ہوجائے قرجب تک باب برزكے گاكرميرا بياہ اس وقت تك يرزمعلوم بوسكے گاكر بيل واد بجب بتادیا پربیٹائے توجب تک نام رہ بتائے گا پہنیں معلوم ہوسکتاکوان کا نام کیاہے۔ آ بعنوان عام بربھی معلوم ہے کہ بیٹے جار ہیں اور پر بھی معلوم ہے کرنام جار ہیں مگر کس نام کا مصداق کون سابیٹاہے اورکس بیٹے کا نام کیاہے۔ یہ وہ نکتہ ہے جو یہ بتانے کے بعد تھی معلوم نہوں کا۔ بن نے ایک لفظ کہاہے غور فرمارہے ہیں ؟۔ بتانے کے بعد بھی یر زمعلی بنوسکا۔ پروردگارعالم نے کہا ہم نے آدم کوئنام اساء بتادیے، سادے نام بتاديء اي اس كے بعد كونى كيے خداف سب بتا ہى ديا تو أدمٌ كا كمال كيا تفاء كرخدا ننام كمال إلي في فق شَمَّ عَرَضَهُ مُعَلَى الْمُلْشِكَةِ آدَمٌ كُونام بِتَلْ يُواسِكُ بعد خدان ان سب کوان مل محک کے سامنے بیش کیا اور اس کے بعد کہا اُنڈیٹے کھٹر باكشماء هنولاء ان كام بناؤ . توجري قرآن مجدي كهتاب - ضدان کہاان کے نام بتاؤ۔ نام نہیں او تھے ہیں اِن کے نام یعنی ملدوہ آگیا ہے کہ شخصیت سائے ہے نام معلوم ہے لیکن برکون بتائے کماس شخصیت کا نام کیاہے ریکون بتائے کروہ نام کس کے لئے ہے، اِن کے لئے ہے یا اُن کے لئے ہے۔ بہی وہ مرحلہ تھا جو پرور د گارعالم منزلِ امتحان میں رکھنا چا ہتا تھا۔ اگر نام بتا دکیے تواب سوال ناموں کا نہیں ہے۔ سوال یہ ہے کہ ان کے نام کیا ہیں۔ یہی وہ منزل تھی جاں ملک خاموش ره گیا درجناب آدم امتحان علم بس کامیاب او کے بدوردگار عالم نے ایکی طاف اللیم کاعلان کردیا لیکن پربات توآپ کے ذہن میں ہے ۔۔۔ کرآخ جناب اً دم النه شخصیت کو دیکھ کے بہ پہچا نا کیسے کران کا نام کیاہے۔ ٹھیک ہیں جلبغۃ اللّٰہر بن صاحبه ملاجهت بن برود دگاد نے ذبانت دی ہے، فراست دی ہے<sup>،</sup> کمال جھاکیا

خرورى بين اورجت كالات رورد كارعالم في ان من محى كويمى عنايت فرائين وه سارے کمالات امام حین میں اس اعتبار سے ہیں کہ امام حین برحال انھیں صاحبان کمال ک ایک فرد ہیں۔ اور دوسراط بقد امام حسین کے کمال علم کو پیچانے کا۔ آثار کے ذریعہ كال علم كوبهجا نناب- ان آثار كى بھى دونسيى ہيں بلكه اور اگر واضح كياجائے وان اكار كوپهچاننے كى تين نسيں ہيں يعض على كالات وه ہيں جن كوام حين كے نود اينے بزرگوں سے نقل کئے ہیں \_\_\_\_ بیفن علمی کمالات وہ ہیں جواہل دنیانے امام جينً مے نقل كئے ہيں اور بعض كما لات وہ ہي كرجهاں امام حينً في في ولينے كما لِطم کا اعلان فرمایاہے۔اس میں مذکسی کا حوالہ پہلے ہےا در رہ کسی کے حوالہ کی بعد میں کوئی ' ضرورت بيا باتاب كردارا محيي من اس علم كاتذكره يا يا جاتاب علم كابلا شعبه جبال امام حين كي علم كوبهجانا كيا ان روايتون سع جوا مام حين في كسي اورس بیان کی ہیں بعنی کسی اور کے حوالہ سے بیان کی ہیں۔ اس مقام پر اس لفظ کو بھی آب ماد وكليس ك كم مسى معصوم كى زندكى اوران كے حالات لكھ جاتے ہيں توبدوسرتياں ضرور تھے دی جاتی ہیں۔ ہمارے بہاں عام طورسے ان باتوں کا تذکرہ بہت کم ہوتا ہے اس لئے کر ہمارا ذہن زیادہ مانوس ہونا ہے کرامات کمالات معجزات سے ۔ المبذا ہمارے بہاں جو کتابیں تھی جاتی ہیں ال میں سارا ذوراسی پر ہونا ہے کہ کتے معجرات اس میں جمع کر دئے گئے ہیں۔ کتنی کرامتیں جمع کردی گئی ہیں۔ فلال کی مصیب تھی دیکھیے دور ہو کئی فال نے دعا مانگی وہ کیسے قبول ہو گئی۔ ہمارے بہاں زیادہ زور تاریخ نولین یں میرت نویسی میں اسی بات پر دیاجا تاہے مگرجا نظمی چرچ ذیادہ ہو وہا کسی کی سرت لکھنے ہیں ان دوموضوعات کی زیا دہ اہمیت ہوتی ہے کر اس کے علوم اس کے فضائل ، اس کے کمالات اس کے آثار اس کے بیانات اس کے ارشادات اس کے خطبات، اس کے کلمان کیا ہیں۔ بعنی پرمعلوم ہوجائے کرانھوں نے ہمارے واسطے کیا چھوڑاہے. وہ خود کتنےصاحب کمال تھے کس کے کس کے شکلات کوحل کر دیا وہ تواس دور کا فقیہ تھا۔ لیکن ہمادے واسطے، گلی نسلوں کے لئے قیاست تک آنے والے انسانوں کے لئے

مالم افرارسے جن شخصیتوں کو اس دنیا میں بھیجا ہے ان کے نام فدر نے طے کئے ہیں اور فراحی نام فدر نے طے کئے ہیں اور موراحی نام کو طرک تاہے وہ نہ ہے مناسب ہوتا ہے زیرا میں جاہل کو عالم نہیں کہر مکتا ، فدا کسی عاجز کو قادر نہیں کہر مکتا ، فدا کسی مرحو کو فدر نہیں کہر مکتا ، فدا کسی کے میں کہ مسکتا ، وہ جس کو جب الہر فدا نے اگر فدا نے کسی کو جگر بنا دیا تو ایسا نہیں ہے کہ آن قابل تعریف ہے کہ اس کے خاری فالیا تعریف ہے گا جب ناک کوئی ہے شاکر کل درہ جائے جنیس جب کہ اس کے خاری اس میں جب کا جب ناک کوئی درہے گا حاصا جب من ہی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا عرب ناک کوئی درہے گا عرب ناک کوئی درہے گا جب ناک کوئی درہے گا حب ناک ہی درہے گا حب ناک کوئی درہے گا حب ناک ہی درہے گا حب ناک کوئی درہے گا حب ناک ہی درہے گا حب ناک کوئی درہے گا حب ناک ہی درہے کے فیمل کیا ہے درہے کے فیمل کیا ہے درہے کے فیمل کیا ہے درہے کا حال ہمنقبل سب کو دیکھی کے فیمل کیا ہے در صلو یا ت

یہ بات ضمنا میں نے آپ کے سلسے گذارش کی ہے مگر جوبات علم امام کے بارے میں گذارش کرنا چاہتا ہوں اس کا مختصط صدیر ہے کہ امام حین گربی ناجاسکتا ہے۔ با المبہت بیغیر کے علمی کمال کو بہتا ناجاسکتا ہے۔ اور انتصال المبہت بیغیر کی انتخاب میں کہ المبہت بیغیر کی انتخابی کی کہ کا من کہ میں نام حین کہ بی شامل ہیں۔ با پیغیر کی کمالات اگر معلوم ہوجا ہیں تو انتخابی وارش کربیکا ہوں یا المر معصومین کے مالات اگر معلوم ہوجا ہیں تو انتخابی وارش کے کمالات اگر معلوم ہوجا ہیں تو انتخابی وارش پیغیر ہیں امام حین بھی ہیں بیسے میں اگر المبہت کی کمال کو بہجانے تے انتخاب المبہت میں ایک المام حین بھی ہیں تعصول ہیں المبہت میں ایک المام حین کا مام حین کا اسلام حین کا المبہت ہیں ہیں۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا کہ المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا دیسے میں ہیں۔ امام حین کا دیسے کی المبہت میں ہیں۔ امام حین کا دائرہ ہوجائے گا ۔ امام حین کا دیسے کا میں کہتا ہے۔ امام حین کا دیسے کا دیسے کی دیسے کہتا ہے۔ امام حین کا دیسے کا دیسے کا دیسے کی دیسے کی کا دیسے کی دیسے

بى نام أت بى يابت سے بہت چادنام أت بى دام حسن فريغ سے سى علم كو روایت کیاہے عولائے کانن سے کیانقل کیاہے ۔صدیقہ طاہرہ سے کیانقل کیاہے۔ ياام حتى مے كانقل كياہے ، بى كے بعداوركوني ايسانبيں ہے كرجس سے اماحين نقل كريل عضة بي وهسب الم حين سينقل كرف والع بين وصلوات لبذاا م حين كعلم كايشعبركرا م حين فيكس سيكس سردوايت كي ساسي فقطهادىن ام آتے ہیں یا سفر اسلام کا اسم کرامی ہے یا مولائے کائنات کا دکراتا ہے ياصديقاطابره يا ام حق اس كے علاوه كونى ايسانيس بي كرجس كى بات امام يرق نقل كى كونلان صاحب يرفراد ب غفى ـ البذابين اس امانت كوآب مطرات كحوال كرر با جول - اس كے بعد إدراسلىلدان افراد كا بے كرجفول نے امام حيث كے ارشادات كونفل كياء اما حين كح بيانات كوأست كي حوال كيا بوا ما حين ك وايت كوف والے ہیں امام خین ابن سے روایت کرنے والے نہیں ہیں۔ ان مین تام بڑ چھیتیں عالم حدیث کی چتنی برای شخصیتوں کے نام آپ سنتے دہتے ہیں معتبر یاغیر معتبر بہرحال وہ سادے افراد ہیں، جنعوں نے امام حیق سے کپ کے علوم کونقل کیاہے۔ برشخصیت اور علم امام حمينٌ كا دوسرا أرخ ب يسرا بهلوا مام حمينٌ ك وه بيانات جومختلف يوضوعات ين يائ جات بي جال آن والول في الم حين عدا ك شريب ماكل احكام كياريس دريافت كياب اورام حين في ان كيموالات كروابات ديم بين. جن کولوگوں نے کتابوں می مفوظ کرایا ہے۔ وہ بھی علم امام کو بہیانے کا ایک میرادراجہ ہے ۔۔۔۔ میں تینوں کی ایک شال گذارش کردوں اور اس کے بعدسللا بیان کوائے برطعاؤں۔ شال کےطور پرجوادشادات بیغبراسلام ہم تک بہرجے ہیں امام حینؑ کے ذریعہ کرامام حینؓ نے نقل کیا کرمیرے جدّ بزر گؤاریر فرمایا کرتے تھے ان ار فادات یں ایک لفظ ہے جو سر کار دو عالم کے جو لیے سے امام حیث نے نقل ك بر كمصور مرور كالنات فرات بي البَخِيلُ مَن و كرب عشد لا وكسم لَهُ لَ عَلَيْنَا وَالرَّبِهِ إِنَّا جَاءِ مِنْ وَكِنْ لِللَّهِ مِنْ كُمِّ مِنْ وَبَحْيِلُ فَالْ وَهُبِينِ مِ

و علمي ميراث كيا چيو و كركي بين بيرايك منقل موضوع بي جو سرايك كے حالات بي نقل کیا جاتاہے۔ چاہے الم کی زندگی ہوچاہے دنیا میں دوسری شخصیات کی زندگی ہواس میں یہ بات صرور ہوئی ہے کہ انھوں نے دوسروں کے علوم کوہم سے کہاں نقل کیا ہے اور ان کے علوم کو دوسروں نے کہاں تک بیان کیا ہے۔ اس کی دوسرفیا ہوتی ہیں۔ ایک شرخی کاعنوان یہ ہوتاہے کر انھوں نے دوسروں سے کیا کیا روایت کی ہے کہ فلاں نے برفر مایا ، فلاں نے برفر مایا ، اور فلاں نے برفر مایا ۔ اور لوگوں نے ان سے تنی روایش نقل کی بیں کر یہ کہا جائے فلاں امام نے یہ فرمایا ہے ایا فلان شخصیت نے بر فرما یا ہے اور کتے نقل کرنے والے ہیں جنوں نے ان کے آثار اور علوم کو نقل کیاہے بیر دوالگ الگ سُرخیاں ہن جوہر بڑی شخصیت کے حالات میں نقل کی جاتی ہیں۔ اگراس شخصیت کی کو کی علمی چثیت ہے اور اگر خالی پیے والے ہیں اور اقت را ر والے ہیں قوا ن کے حالات الگ تصحیحاتے ہیں لیکن ایر مصوین کی زندگی ہی ایک التيازيا ياجاتا ہے \_\_\_\_ المُمعصومين كى زندگى ميں ايكنحصوصيت يا كىجاتى ہے کوا نمر طاہریٹ کی ذیر کی میں برسرخی تو آپ کوسلے کی کر ان سے علوم و کمالات کوس نے كس فے نقل كيا يكن ائد كى ذندكى ميں برسرخى مل جائے كرانھوں نے كس سے كس سے روایت کی ہے اور کس سے کس سے باتیں یاعلوم نے کر جمادے توالے کیام برسوائے اس گھرانے کے اور کہیں رائے گا۔ میری بات محوس کردہے ہیں ، شلا مولائے کا نائے كے مالات بي كھاجائے كر كولائے كائنات نے كس سے دوايت كى بے ۔ فلاں صحابی سے فلاں ملمان سے، فلاں آدی سے کوئی ایسا آدمی آک کہیں مے گاب سے مولائے کا نائے کوئی علم نقل کریں یا کوئی روایت نقل کریں یا امام حن نے کوئی روایت کسی سے نقل کی کہ فلاں صاحب پہ فرما یا کرنے نقے ۔ فلاں صاحب کا برا رشاد گرامی ہے۔ إلى المريج الميمنوان الرجب بيعنوان المع كانوجن مصنقل كيلب وه اسى كاراف كافراد موں کے ۔ لہذا امام حین کی زیر کی کا پرشجہ بھی خالی نہیں ہے۔ یہ سرخی برعنوان ہے حیات المام حين بي \_ الم محين في كس م دوايت كى ب ـ مرعنوان كي تين

ك طرف متوجه كيا جائے \_فرما ياجا وفرض بھي مونات عجاد سنت بھي ہے واجب بھي ہے منتحب بھی ہے۔ جب کسی واجب مردہ کو زندہ کرنے کے لئے جاد کیا جائے ۔جس فریضہ کو لوگوں نے مروہ بنادیا۔ اگراس فریضہ کو ذندہ کرنے کے لئے جہاد کیاجائے تو يرجاد بھى داجب، وكا اس لے كراكريہ جاد مذكيا جائے كا قوض شرييت مُرده بوك رہ جائے گا، خانون الہی مُردہ ہوکے رہ جائے گا۔ لہٰذا اسلام میں جہاد ہرکسلمان پر واجب، اس لے كريوان الواركاكوئى كام نہيں ہے . يبال جان دينے كاكوئى خطره نہیں ہے۔ اگر آپ دیکھتے ہیں کہ فرائض الہی کو لوگ پامال کے ڈال رہے ہی فرائط لیے كولاك مُرده بنائے بوئے ہيں قوكم ہے كم ذبان قوكھولئے، كم ہے كم قلم قوچلائے جيئے ، امكان مين جو كودم وبى جهاد واجب ب- اكرآب زبان سے فرائض البيكو زنده ر كدسكة بين أو زبان جلانا واجب م- اكر قلمس أب واجبات كوزنره ركدسكة بين ۔ تو تلم کوجنش دینا پرآپ کے فرائفن میں شامل ہے۔ تو جو جہاد فرائض کی راہ میں کیا جا<sup>تے</sup> وہ جہاد بھی فرض ہے اور بوجہاد سننوں کی راہ میں کیا جائے وہ جہاد فرض آونہیں ہو گا مگرمُننت حزور ہو گا اس لئے کہ تمام مُنتین تمام متعبات تمام کاربائے خیزتمام اچھے كام اكرسب يا مال موجائين سب مُرده بنا ديئي جائين توعالم انسانيت مي كياره جائيًا اسلام ابنے کمال کر دارہی سے بہجانا جانا ہے لہٰڈا اگر تم دیکھوکر سارے تخبات، سادی منتیں یا ال مورہی ہیں آد انفین زندہ کرنے کے لئے جہا دکرو برجها دمجمی سنت پیغیر ے، مُنّب معصوبینؓ ہے کہ انھوں نے ہمیشہ کردار کو زندہ رکھنے کے لئے زخمیں بردات کی ہیں۔ برجهاد تلوار طلانا تہیں ہے برجهاد زخمتیں برداشت کرناہے۔ اورجهاد کے معنی یمی ہیں کر انسان کے پاس جتنی طاقت ہو اس طاقت کو صُرف کر دیا جائے ۔اسسی طرب طاقت كانام ہے جہاد ۔ برايك سوال تفاجس كابواب فرزندر سول فرديادر صنَّا ایک بات یاد اُکٹی ہے اور علم امام حینٌ ہی کا ذکر ہو رہاہے لنڈا ایک جملہ اور گزارش کردوں میر روایت جو آپ سنتے ہیں میر روایت بھی امام حبیق ہی سے تقل كى كى ب وه بيكسى فى إوجهاكم برور دكارعالم، روزدركيول واجب سك

کرجیب میں پیدر کھے ہے دیتا نہیں ہے۔ گھیں دولت بھری ہوئی ہے غریب کی امار نہیں کرنا بخیل تنہا وہ نہیں ہے اس سب سے بڑا بخیل تو وہ ہے کرجس کے سامنے مرانام اُک میرا ذکر اُکے اور ایک صلوات تک مذیر ٹھے ۔ صلوات

چونکو باقی قسمیں سب جانتے تھے لہذا اس کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں اس کھی ہے۔ یہ بر کا کرت کی خورت نہیں اس کھی ۔ یہ بر کا کرت کا لہذا امام حین فی خبر کرا کے کا لے سے بیا ادشا و پیغیز تقل کیا کہ بخیراسا تم فر بایا کرنے تھے کہ ن ڈکے کرنے ہے نکہ کا کا کہ کہ کے کہ بر کر ہے ایک میراز کر کیا جائے اور وہ صوات مذبر ہوھے اس جو وہ کتنا بڑا ہے کہ جس کے در سے ایک صوات نہیں ہے کہ بیسے تر پی سے کہ بیسے کر پیسے تر پی کرنا ہڑے ۔ اگر تی کو کن گیا ہیں ہے کہ بیسے کہ بیسے کر پیسے تر پی کرنا ہڑے ۔ ایک فی کی میدان جنا کے نہیں ہے جہاں جان ور بنا پوطے ۔ وہ کیا جسے دع گیا جو ایک دعل خریرے کیا جان دیا ہے جو ایک دعل خریرے کی بیس کر سکتا ، جو ایک دعل خریرے کتی بیس کر سکتا ، جو ایک دعل خریرے کرتی گے ۔ صدوات کی بیس ایک دعل خیر کرتی گے ۔ صدوات

یرا ماحین کاده ارشادگرای ہے جو پیغیر اسلام کے حوالے سے سرکار پر النہ واللہ نقل کیا ہے۔ اس کے بعد دو مرحے پر آئے وہ بھی ہمارے اور آب کے معلومات کے لئے خودری ہے جو سرکار پر النہ دا دسے موالات کے گئے ہمیں اور آب نے ان کوالا کے لئے خودری ہے جو سرکار پر النہ دا دسے موالات کے گئے ہمیں اور آب نے ان کوالا کی گئے فرز نور کولا یو فرن کے جو ان کی اسلام میں کیا چیست ہے۔ اسلام میں جا دی فرعیت اور اس کی چیست ہے۔ اسلام میں جو تاہے کہ جو تے ہیں جہادی فرعیت اور اجب بھی ہوتا ہے اور جہادی فرعیت ہوتا ہے۔ ہم آو ہمی پر چیست ہو اور جب بھی ہوتا ہے اس کو گئے ہمیں ہوگا جب وقت جہاد کے میں کہ جہاد ہوگا تو واجب ہوگا، جیس ہوگا تو نہیں ہوگا جب وقت جہاد کے میں کو جہاد ہوگا تو واجب ہوگا، جیس ہوگا تو نہیں ہوگا جب وقت جہاد کے میں کو تاب کا درجاد کے میں ہوتا ہے اس کی جہادی کو کہا کہ نام میں کو جاد کی ایک بھی تو میں وہ میں کہ جو اور جہاد کی ایک بھی تو ا

العائے اور انھیں مفت کا تواب دے دیاجائے ۔ صلوات اس کے علاوہ منطانے کتنی روایتیں ہیں اور کتے ارشادات ہیں جو کتا اول یں پائے جاتے ہیں ان تفصیلات کو عِن کرنے کا یہ وقع نہیں ہے، جن سے اعدازہ وتاب كر فرزند رسول التقلين كاعلم او راس علم كي وستيس كيا بي - بعنوان بي جوي فے عرض کیاہے تین طریقے ہیں جن سے علم امام حسن مجانا گیاہے۔ وہ روایات جوام حین في نيزركون فقل كى بين وه دوايس جعلمك اسلام في المحبين سيقل كى بى اوروه مسائل وه على كتفيال جوام حين في ملحائي بي اورجوا محين في جابات دئيے ہيں جن سے انسان اندازہ كرمكتاہے كرام حين كاعلم كيا تھا اور أس ملمے عالم انسانیت اور عالم اسلام نے کنتا فاکرہ اٹھا یاہے۔ اب اس ورے بیان كسينة بوئ دو چار جلے گذارش كرنا جا بتا بول اور بهي ميري نقر ير كا خلاصه ب تعوری دیرائے اپنے زمنوں کومیرے ساخة رکھیں کے میں نے عرض کیا کراسلای دنیا یں، ذہبی دنیا میں، خلافت البیک دنیا میں علم کا تذکرہ جناب آدم سے شروع ہوتا ہے۔ کوئی نائدہ یدور دگارایا بنیں ہے جس کو بدوردگار عالم نے جابل اس دنیایں يج ديا بوا كرچرونيا يس ماد انسان أت بي أو إد بني أت بي والله اخرجكم مِنْ أَبْكُونِ أَشَمَا يَتَكُمُ لا تَعْلَمُونَ شَيْئًا السِّرنَ تَمَكُونَكُم ادرس فكال كرونيا ك والحكياس عالمين كرتم كي نبي جائة تقر قانسان كاصل بجالت بإنسان كازندگى كى بنياد ہے بے خبرى اور ناوا قفيت، جو آيا دہ ايسا ہى آيا بطابل آيا بي خبر أيا ؛ اواتعت أيا - كمرالله كاجونائده أياوه افي سائة علم كراكيا بي فضل وكمال الراكياب بياك فرق مع دنياك انسانون بن اورالسرك نائدول بن قائم كاجاتاب وه كمال لے كے آئے انفوں نے دنيايں كمال حاصل كيا۔ وريز آئے لافالى القداورب كالأك رائنى سى بات تواس التيازك لف كرالشرك فالندون ين اورونيا كالمالون من فرق كما بوتاب -اس كي بوزواك فالندي کے درمیان اور ائر طاہرین یا انمرا ہیں کے درمیان کیا فرق یا اجاتات اس کی

ي - سركاديدالتبدائسي إلى يجيف وال في بروال كيا مولاير بتائي كريدود وكادعالم نےدونے کیول واجب کے ہیں ؟ فرما یا میک صلحت اللی دوزے کو واجب کرنے میں يرجى بنا كوغنى افراد الدار لوك بيب والاارام كى زندكى كذارف والمراجع شام تک کھانے والے انفیں بھی تو یہ اندازہ ہو کر فقیروں کی زیر گیسی گذرتی ہے۔ کے یادر ہتاہے کو بوں پرکیا گذرتی ہے۔ کے خیال آتاہے کرمکین کی زندگی کا حال ك بوتا م - باره بوده منظ بموك رمونب قرياندازه موكاك غريب كى سال بعرك زند كى كىيى تقى فقيرول كى زىر كى كيد كذر تى ب قى برور دكار عالم فى صاحبان دولت كوغ بت كاحاس بيداكرانے كے لئے ان پر بھى دوزہ داجب كرديا - برايك صلحت جوا ما محبین فربیان فرمانی لیکن میں نے اس مصلحت کا ذکراس لے کیا ہے کہوسکتا ب كركسى كے ذہن ميں برخيال بيدا ہوجائے كر اگر خدانے روز ہ اسى لئے واجب كيا ب كراميرول كوا دولتندول كواچيه والول كويرملوم موجل كوغريب كاندكىكي گذر تی ہے تو بھرروزہ خالی چیے والوں پر واجب ہونا چاہئے تھا۔ \_اگراميرون كواحاس دلانام كوغرب كى زندگى كيد گذرتى ب قويمريد روزه فالى اميرول پرواجب موتا، غيبون پركيون واجب كياگيا ـ اكسوال پيداموسكتا تفام كركوندزوا بحاب بعى بالكل واضحب راك لمح ك قرود كادب بواب الكاوات بحكر يرور د كارعالم أنفين بوش من لا ناچا بتاب، إيفين مفت كا أداب ديناچا بتاب، يعى دوزه واقعًا أكر كهناب قواميول بى كوركهاب روزه دكهناب قوكهاتية لوك اى كوركهنام روزه ركهنام توبيع والون اى كوركهنام رجوح كاناشة روير كاكانا، شام كاكانا، دوبرك چائے، يربيل وه فلال في صح صفام تك سوائے کھانے پینے کے اور کونی کام ہی ہیں ہے۔ روز وال کے واسطے دوزہ ب در وجس غریب كرنصح كاناشة لمتاب، مذدويبرك كحاف كامهاداب، زئر يبركي جائ كاسبادا ہے۔اس کے داسط کو ن ساروزہ ہے،اس کے قوارہ مینے وہی گذرہے ہیں، مگر خدانے فریضے میں اُسے بھی شا مل کر لیا \_\_\_\_\_ تاکر انھیں ہوش ہی

ا كم مخترد استان جلدى جلدى آيس كين تفصيلات كام وقع نهين ہے جہال سے يوود كارعالم نے نذکر ہ علم شروع کیا ہے جن کو تعدانے علم دیا ہے بجنموں نے جابل بدا ہو کر بہال پڑھا نہیں ہے، اُن سب کے علم کی داستان دامن قرآن میں تو بودے سے علم کی دانان قرآن مجدف مفوظ كردهى بي د جناب آدم عصلد شروع موتاب عسله اْ دَمُ الْاسْمَاءُ كُلُّهَا جب ذَرَعْمُ أَدمٌ أيا توندان كهاكر الشرف أدم كوتما م اساد كي تعليم دى ہے ۔ بعنی علم اُدم کا ذکر تو کیا گراساء کے ساتھ ۔ الشرنے اُدم کو تمام نا موں کا علم دیا ۔ يعن علم ديا كرير بتاياكركيا ديا-يرب علم جناب آدم جناب أدم ك بعرجناب نوح كم ذكراتا بي جب جناب نوح في بدورد كارى باركاه بن دعاى كريدور كارا بريرا با ب جو ڈوباجارہا ہے اِت ابنی مِن اَهٰلِ یرمیرابیامبرے اہل میں ہے۔ اور یہ دوباجاربات قرف وعده كيا ب كرجومير عابل بين الحفين بجالے كا- أو ادهر سے أواذاً في إنكَ ليُسَى مِن اَهْلِكَ يرتماد اللي بن بنين م وانكَ عَمَلُ عَلَيْ صَالِح يمل غيصالح ب- اس كبعد ودوكاد في التفي اجواتين جانة خرداراس كياربين اب مسعوال مركزا - إِنَّ أَعِظْكَ أَنْ مَنَاكُونَ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ مِم تَم كُونْصِعت كُروب مِن كَلِيس مُعَادا شَارِجا بُول مِن رَبِعِكُ سليه بعد لي كانبي علم أدم كا اعلان بوا قواسا وكي فق فرح ككما لكاعلان مواكريت العوات بي بمن وعده كياب جو وعده كياب وه إدراكري كي مكريه أسابل كهدب بي، من أسع نا بل كهدوا بون اورسما وبابون، ديكو خردار تحاداشار جابلول مين مر بوجائے معنى علم فرم كے ساتھ خدانے لفظ جل استعال كرديا چاہے خطرہ سے اكاہ كرنے ہى كے لئے انہى كر ہوشاد كرديا رخردا داسال ر كن اب كسى كانام دلينا دايك كانام تم في لا بم في بناديا - تم اس كوابل كيفي و ہاری نگاہ یں نا اہل ہے۔ برے کمالِ علم فرح -اب آگے راسے برسلدو ہی آگے . رطعتا جائے گا۔

جناب داود سن است آئے۔ يرور د كارنے كما عَلَيْنَا كُوصَنْعَةَ لَبُوسِ لَكُمْ

جب توم نے جناب عیسائی کی خدا کہنا شروع کیا تو پر وردگار نے کہا جیسائی اکیا تم کے کہ دیاہے کہ جھے اور میری مال کوخوا مان لو ۔ کہا پر وردگار ایس برجرائ کرسکتا موں ؟ ہو ہیں نے کہا وہ تو تجھے معلق ہی ہے ۔

جب جناب سلیمان نے کہا م دلم کو کہاں چلاکیا تفاد اپنی ڈردی چھوڑ کے ذکہاں اس خاب نے خاب کے دلکان اسکار کا کہاں کا اسکار کا ایک ہوا ہے۔ ایک کا ایک تفاد کا دیا ہوا علم اور مقابلے میں ایک پرنرہ ۔ وہ اسکار کی خبرلے کے آیا ہوں لیعنی خداکا دیا ہوا علم اور مقابلے میں ایک پرنرہ ۔ وہ اسکار خواب کے بھی دیا ہے جھے اسکار کی کہا کہ کا کہا کہ کا کہا ہوا کہ ایک کے دیم معلوم کے دیا ہے تاکہ آپ بہا تیں کہ کھے تھے معلوم کے دیا ہے تاکہ آپ بہا تیں کہ کھے تھے معلوم کے دیا ہے تاکہ آپ بہا تیں کہ کھے تھے معلوم کے دیا ہے تاکہ آپ بہا تیں کہ کھے تھے معلوم میں جو میں آپ کو بتا ناچا ہتا ہوں برایک ا

د باكرفتك وترجح بحقد تفاكتاب من تفاء كتاب كوسيد يعفيرين ركفاكيا قرمارى كالنات اعلم بغر کے باس اب بغر کو اپن بغیری کے لئے کو لی گواہ جائے ۔ بغیر کو اپنے اسالت کے لے کو ف گواہ چاہیے توخدانے کہااس کا بھی انتظام کردوں گا تشکن کے فی ما للهِ شَهِيدًا أَبَيْنِي وَبُينَكُمُ وَمَنْ عِنْدَ لا عِلْمُ ٱلكِتَابِ بِيغِبرِ الخارى رسالت کا ایک کواہ میں اور ایک گوا ہ وہ جس کے پاس علم کتاب ہے . توجب کتاب ہوگا وْعَلَى كُلِّ كُلِّ كَالْمَات بُوكاءاب آخرين المام حين كالعلان منين فرمات بيب عند ذَاعِلْمُ الكِئاب و نعان علم كتاب بهاد بسيون من دكاب توجتنا كتاب بسيده كل كانات ہادرکتاب بلانے سے بی ہے، ہمارے علم سے دنیا کی کوئٹ باہر نہیں جاسکتی مے صلو انبياد كاكمال علمُ اوليائ خداكاكمال علم ان كاكمال كرداريرار صحفائق اين مقام پر ہیں لیکن پرورد کا دعالم نے ہمیں صاحب علم کتاب ہمیں وارث کتاب قرار دیا ہے اور کتاب میں خدانے سارا علم رکھ دیاہے۔ اُبزاجس کے پاس علم کتاب ہے محوسب کھاس کے پاس ۔ اسی لئے اب اس کے بعد آب المحصوری کی زندگیاں ر میں کے قوآپ کواندازہ ہوجائے گاکہ وہ سارے حقائق جن کا ذکرانیار کے مالے ي قرآن مجيد في الك الك كيام وه ساد اعلى الك نفط يرجم بوك يجس الم کی ناریخ حیات راهیں آپ کو اندازہ ہوجائے گا۔ برندوں کی گفتگو کا علم اُسی کے اس بے۔ زین کی گفتگو کا علم اس کے یاس ہے۔ زین کے نزانوں کا علم اس کے یاس ے فضاؤں کا علم اس کے پائ ہے ۔ صدیر ہے کرا مام نے فرما یا کنصد انے ہم کو اتنا علم دیا المالكوركيا وه في معلوم ب - كيا جون واللب وه بيم معلوم ب- بماد علم والره الدول في جزيا مرئيس كن ب- ايك روايت كاليك جله يا د دلادون آب كواندازه الومات كا وحونك ميرب وضوع بن تنهاعلم امام حيين شا ملب للذا ايك فقره ياد ولانا با بنا جول ـ وه دن أياجب مولائ كالنات منبرور بن ادر شهزاد ، زير منبراي - ايك م النه الله المرابع الك فرزندكو ويكاكها بيثابتا واس ميينے كے كنتے دن گذر الحرار اس اه دمضان کی کتنی تازیخین گذرگین و فرزند فی جواب دیا بیرمُ طے دوسرے فرزند کو

کے علم کی دامتان میں بید دونوں نکتے دکھائی دیے فرانے علم دینے کا بھی اعلان کیا اور کیا دیا بہ بھی بتایا ۔ لیکن جب ہینمبر اسلام کی باری آئی ۔۔۔۔ جب ضرائے علم ہینجہ کیا علان کر ناچا ہاتھ بروردگارعالم نے پہلے اپنے علم کا اعلان کیا بیٹ کہ فرکھ مُفایت الْفَیْسی اِنسی بہی بہیں ہیں جب بندوا پہلے مجھے بہچا نو میرے یا ہی غیب کے ٹر انے ہیں۔ تم تو ایک غیب بھی بہیں ہوئے تا

عندروا میری محنت ضائع مر ہونے پائے۔ پرور دگارنے اپنے سادے علم کا اعلان کرکے فربایا کرجنان خنگ و ترب سب میں نے کتاب میں کھ دیا ہے اور جواپنے پیٹر کا ذکر کیا تو بیٹر کو عالم کتاب نہیں کہا ہے۔ یہ نہیں کہا کہ میں نے پیٹر کو اس کتاب کا مصل منا ما منا ا ہے ۔ بیٹر کی گائیکتاب انتخیری کتاب کا مصل منا کر بھیجا ہے۔ اب یرا نوازہ ہوا کر سب کے معلو است معین تھے۔ انتھیں اسمارد کیے۔ انتھیں اسمارد کیے۔ انتھیں بیٹر کو دیا۔ ایک کا عالم میں کرے دیا۔ ایک پیٹر کو دیا آپ بیٹر کے بالڈ بیٹر کرکے دیا۔ ایک پیٹر کو بالڈ بیٹر کے بالڈ بیٹر کے بیٹر کے بالڈ بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کی کے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کی کر کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کرکے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کے بیٹر کرکے بیٹر کر بیٹر کرکے بیٹر کر

N9

الاسال ب، كب (وب كاكب نكل كا - چوده موسال دنباك آكر الصف ك والله وسأنل كي ذريعه لوكول كرمعلوم موجائ كركب تحت الشعاع بربائ كاكب اللهان سے باہر آجائے گا۔ تور جودہ موسال کی دیافتوں کا اثرے لکن جب رہائیں المان مب يروسائل اور ذرائع نبين تقيه ايك انسان لين علم كي بنياد يرايك المعارد البي جس كا فيصار أس دن موكا جب أكلاچا ندلوگون كے سامنے أجائے گا۔ و الله و ذرا لع ہیں علم ا مامن کو بہجائے کے لئے۔ پرورد گارعا لم نے کسی چیزکے المان نائندوں سے تفی نہیں دکھائے جوغیب اس کا بناہے وہ اس کے لئے اس کے علادہ مالک نے جو کچھ بھی ایک بندے کو دیاجا سکتا تھا وہ ساراعلم ساوا کال ان مندوں کوعنایت فرما دیا۔ اگر یہا*ن تک آپ کے ذہن میرے ساتھ چھاہی* آ العالم المحينًا كي دوشني من اصحاب يبنًا كي عظمت وجلالت كو بهجانين \_ اسسى المراشداري روشي من ما مام حين كروالول كى بلنديول كالندازه كريس كرايسا ما معلم جو ماضي كوجا نتاب، حال كوجا نتاب، فضا وُل كوجا نتاب، دربا وُل كوجانتا الروزين كياہے اُسے بھى جانتاہے اللائے اُسان كياہے اُسے بھى جانتاہے \_ السام الم اعلم اعلان كرتاب وَاللهِ إِنَّ لَا اعْلَهُ اصْحَابًا ٱ وْفَىٰ مِنْ ٱصْحَابِيُ صَالَى الرمياعلم بن ميرے اصحاب سے زيادہ و فا داركسى كے اصحاب نہيں ہيں۔ دنيا كا الله المرانسان الربير بات كهتا توشا يرجلالت اصحاب كاديسااحساس منبوسكتاجيسا احساس ال سن کے اس اعلان کے بعد ہوتاہے کہ ا ما حسین پر فرماتے ہیں کرمیرے کم میں لیے السابيس بي جيمير اصحاب بي وَلاَ اهْلَ بَيْتِ اَبَرَّ وَأَوْفَ مِنْ اَهُلِ ادر زایسے گھروالے میری نگاہ بیں ہیں جومیرے گھروالوں سے زیادہ نیاکے اُم ادر دفادار بول میرے اصحاب سے زیادہ و فا داراصحاب نہیں ہیں مراضی میں ه مال ین اور رمتقبل میں ۔اور نه میرے گیروالوں سے ذیا دہ نیک کردار دنیا م كرر ليس كر يتم في راني ارج نبين برهي ميري نكاه كرما من إدري ناديج معن تقبل كاحال بنين ملوم ب محد دنيا كاحال معلوم - من تحيين بتارامون

د كيماكها بتادُ اس جيين يركنن دن باقى ره كي بي ؛ فرز رند اس كاجواب ياجب ددنوں کے جوابات جمع او کے \_\_\_\_ کردہ وقت زیب اگاہ جب میرے محاس میرے نون سرے رنگین ہوجائیں گے۔میری شہادت کا وقت، میرے دنیا سے جانے کا وقت قریب اکیاہے۔ ان تاریخوں کے اعلان کے بعد مولائے کا کنات نے یا ارشاد فرمایا \_\_\_\_ کردہ وقت قریب آگیا ہے۔ میرے کا ک سرکے تون سے دمکین ہوجائیں گے لیکن میں جو بات گذارش کر دیا ہوں۔ایک فرزندے إلى التے دن كرر كے بي ماه رمضان كے اور دوسرے سے إجهاكتے دن باقى رە كئے ہیں۔اس لفظ رئيراك قرم فرمايس او راطيبنان سے غوركري . من جين يركن دن كذر كئ يه بتانا أمان بياس مسنى كاكتن تاریخ گذر گئی بربتا ناکسان ہے لیکن اس مینے میں گئے دن یا تی رہ گئے ہیں بربتانا اکان بنیں ہے \_\_\_\_ شال کے طور پر اگر فرض کر ایا جائے مثلاً آج بہلی تاریخ بے بعنی شب اول ماہ ہے کل محرم کی بہلی تاریخ بے ظاہر بے كل مجمع عدى في ويحي ح كراس مين ك كنة دن كذرك بي وكول كارات كو چاند ہوا تھا اُن بہلی تاریخ ہے لیکن کوئی کھے سے لوچے کاس میسنے کے کتنے دن باقی رہ گئے ہیں بنیں بتا مکتا ہوں۔ اس لے کر اکلاچا نداگہ ۲۷ کا ہونے والا ہے تو ۲۸ دن رہ کئے ادر اگلاچانداگر . ١٧ مون والاب قر ٢٩ دن ره كئيد من الكي جاند كي محفاظ للاع ہے اور مذیب بناسکتا ہوں کہتے دن باقی رہ گئے ۔ قوم فرما دے ہیں بھٹائیوں کھائتا ك مصلحت ايك يرجي تفي كرير إلي الما المكركة دن باتى ره كي بين تاكر الكول كوير الدازه موجلك كرايام تنهاده نبيل جانتا جو موجكا بي جو بونے والاہے اسے بھي جانتا ادر یر بھی ضناً آپ ذہن عالی میں دکھیں گے کہ اما محیوثا کا دُورا ورُولا کے کائنا كاذبار وه زمار نبين تفاجوات كاسائطفك دورب \_ أج آلات اوروسائل كا دُوري بي اب مركليندرمين بي مب جانت بي جاند بي

ایسے نیک فیلردار کہیں سرطیں کے ایسے وفادار کہیں سرطیں کے بیدام حسیق کا علان ہےا ورید دونوں ہاتیں ہم نے تاریخ میں دیکھ لیں۔ان کا کردار بھی دیکھ لیا ادران کی د فاداری بھی دیکھ لی۔

بس ارباب عزا می این بیان کو آخری منزل مک ایار یونکو سلطم اما جین ا معتعلق تفالمنظ المام حين كادشاد كراى بى كى روشى من دومنظ آب كمالت يش كرك بيان كوتام كرنا چاہتا موں يونكه امام حين في اسف علم كاتوالدد كر يرفرما ياكر زمير كروالون سوزياده صاحب كرداد يزمير اصحاب سوزياده و فا دا اد نیایس کمیں زلیس گے۔ آئے ان کا کر دار دیکھیں اور ان کی و فا داری دیکھیں۔ كمودالون كاكردادكب ديكها جب ماه رجب كى المفائيسوين تاريخ أكي ام حيينً مبحد پیغیرس تشریف فرما ہیں۔ ماکم وقت کا نمائندہ امام وقت کے پاس آیا آپ کو در باریس طلب کیا گیا ہے عبد النزاین زبر بھی سطے موے ہیں۔اس وقت طلب كاكياب وأف والے قاصد نے كها إل اسى وقت طلب كيا كيا بات كوربار نہیں لگتا ہے گربلایا گیاہے۔ ابن زبیرنے کہا فرز در دسول ایکا ادادہ ہے ، فرمایاجب بُلايا كِياب اوريس نه كه ديا ب كداؤل كاتي بهرال جاؤل كا-كها كراك وجائت بن كررات كے وقت كوئى دربارنبيں لكتا معلوم جوتا ہے كدكوئى خطوناك تاريخ كا مورا أكياب اوراس طلب يى كوئى زكوئ خطره بإياجاتا ب-للذامناسب بحرات كى تاریخی سے اور رات کے اندھیرے سے فائدہ اٹھا یاجائے اور ہم لوگ اپنے لئے كونى بناه كا وتلاش كرليل وفرما ياتم يركام كرسكت بويس يركام نبي كرسكتا يس ف وعده كماسے ميں دربار ميں جاؤں گا حالات كاجائزه لوں گا اور تجھے معلوم ہے كرشام ك ما كرف أنتقال كياب اور مجفى بلايا جار باب كس مقصد سے بلايا جار ہا ہے۔ مگریں چاہتا ہوں کہ جاؤں درباریں تاکرحتی وباطل کا فیصلہ ہوجائے۔ یہ کہدے مسجدے اعظے بیت الشرف یں آئے۔ بہن کوخرسائی بہن زینے مجھے دربادس الل گ ہے انتھیں علوم ہے کہ رات کے وقت کوئی در باراً راستہ نہیں ہو تاہے لیٹینا گوئی

سخت وقت آگیاہے، کوئی منگین ہوقع آگیاہے جس کے لئے بلایا گیاہے مگریں نے فیصلہ کریں نے فیصلہ کا بہت کا کھی وباطل کی باہر کا کہ اور دیکھوں حالات کیا ہیں تاکھی وباطل کا فیصلہ ہوجائے ۔ چیسے ہی ہمائی کا فیصلہ بہن نے منا اوا ذری عباس شن رہے ہو آقانے کیا فیصلہ کیا فیصلہ کیا ہے ۔ علی الکہ واقات کے ایک خوا میں ہو گئا ہے ۔ علی الکہ واقع کے ایک میں مانجا یا نے فیصلہ کیا ہوا جائے گا ، کیا میرا مانجا یا دربار علی ایک ایپر ہنیں موسکتا تواریں اٹھاؤ تیار ہوجا کو اپنے طلقے میں کے کے جانا اور اپنے طلقے میں ہوائی کو واپس لانا۔ (اجد کے علی الله ہ

ہاتمی جوان توادیں لے کے تیاد ہوئے بشہزادی کے کہنے کے مطابق مولا کو انے طبقے میں لیا اور لے کے بطے جب ظالم کے قصر کے دروا زے پر پہنچے آولاا اور جانا چاہتے ہیں اور چاہنے والے برچاہتے ہیں کر مولا کے ساتھ آپ کو طلقے میں لئے ہوے دربار س جائیں ۔ ایک مرتب فرمایاتم بہیں تھہ جا د مجھے بلایا گیاہے میں جاؤں گا یں دیکھنا چا ہنا ہوں ظالم کیا کہنا چا ہتاہے لیکن اس کاخیال رکھنا اگرمیری آوا زبلن پر موصائے تو پیرکسی اجازت کا انتظار رکزنا ، یہی میری اَ واز تھارے واسطے اجازت موگی اور درباریس باز تکلف واخل موجانا - آئے ظالم کے درباریس عالم فر کا کے شاکم ك جرئناني امام حين في بدفقو منا قد رضائ اللي برأين رضاكا اعلان فراديا-اك المدير خراسنان كريزيدماكم موكياب اورحكم دياكياب كرين آب سي يزير كى بيت كا مطالد كرول فرايا بعت كالتناسكين سلدا وربردات كالدهير مي طي وكا اكر ا م اس مسلے کو طے کرنا ہے تو و ن میں اس در بار کو سجانا الوگوں کو گلانا بیں بھی اُ وُل گا تا کہ الل كرسان يرواضح موجائ كركس كى بيعت كرنى چاہيئ اوركس كے ہاتھوں پرمعیت م في جائي جب بدا مام في جواب ديا ته وليد في كما تيك بي تشريف لي جائي ال سراب كو زحمت دى مائے كى، بيراب كومليا مائے كا بجيے بى فرد ندرسول نے الله كے چلنے كا ادا ده كيا ايك مرتبر مروان شقى نے كہا دليد يركيا حاقت كر دباہے، يركيا اللمی کر رہاہے حسن اکیلے درباریں اُ گئے ہیں اگراس وقت بچ کر چلے گئے توجی<sup>اک</sup>

ا مناموں کی وفاہراعتبار نہیں ہے۔ اکسم تب نافع استھے اور آگر مجمع اصحاب میں اوا ز استار نہیں ارب نافی کیا جہلے ہو ہماری زیرگیوں کا فائدہ کیا ۔ جب دخترز ہرا کہ ہماری فا ہوا شہار نہیں ارب نافی کیا جہلے کے آئے ۔ کہا شہر ادی فرمادی ہیں کہ بھیّا اپنے عاشیوں کے اکر نا ایا ہے۔ بس بیر شنا تفائلوا دوں کو نیا موں سے نکال بیا بنیا موں کو اور اور ا کے چینکا۔ آئے دو نجیر پر آگئے ۔ کہا اسے چلہنے والو ا بیکھا داکیا حال بے امہام نے ال اس کو ان ترشی کے دو خجر پر آگئے ۔ کہا اسے چلہنے والو ا بیکھا داکیا حال بے اکہام نے شاہر کریں ' یا آپ اجازت دہتے ' ہما ہے اس کو اس سابئی کر دئیں کا طرف الیں کر میں کریں کہ میں ہو کو گی شروہ کی آور دیوے سے اوا و دسے ایس اور اس کے بھر اس میں جب کو گی شروہ گیا آور دیوے سے آئوں سے ایس کے اور اس کے اور اس کے بیا اس میں جب کو گی شروہ گیا آور دیوے سے آئوں دیا تھوں اور سے ایس اور اس کے بیا اس میں کے جب کو گی شروہ گیا آور دیوے سے آئوں کو اور سے اور اس نے دیا کہا تھیدوں کے اسے بیار کہتے ہیں کہ جب با با گیا اور اشکاری کو آگا اور کو سے دیا وال سے دیوائی شہدوں کے اسے بیار کہتے ہیں کہ جب با با گیا اور انسان دینے کے لئے تیار ہیں۔

لاشتی ترشیف کے کمٹی گرو تو رسے اعواز آئی کو لاگا اگر کورت درمیان میں حاکل میں ترکی کہ ہور کیا تھا کہ اس کو کہ کی کہ دو اسے اور آئی کو کہا اگر اگر کورت درمیان میں حاکل میں اس کور کورک کیا تھا کہ کہ کی گرو توں سے اور ان کی کور کیا تھا کہا کہ کی گرو کوں کور کیا تھا کہ کہا کہ کور کی کور کیا تھا کہا کہ کہ کی گرو کو کہا تھا کہ کہا کہ کور کیا کہا کہا کہ کہ کور کیا کہا کہ کہا کہ کور کیا کہ کہا کہ کہا کہ کور کیا کہ کہا کہا کہ کہا کہ کور کیا کہ کہا کہ کیا کہ کور کیا کہا کہا کہ کہا کہ کور کیا کہ کر کور کور کیا کہا کہ کہا کہ کور کیا کہ کہا کہ کور کیا کہ کور کیا گیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کر کیا کہ کہا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کہا کہ کیا کہ کور کیا کہ کہا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کور کور کیا کہ کور کور کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کیا کہ کور کور کور کور کور کور کیا کہ کور کور کور کور کور کیا کہ کور کور کور کیا کہ کور کور کور کی کور کور کور کو

إتَّالِلهِ وَإِنَّا إِلْبُهِ وَرَاجِعُ وُنَ الْ

خون کی ندیاں مزہر جائیں گی اس وقت تک حین تیرے قبضے ہیں مذا سکیں گے۔ بس
جیسے ہی خون کی ندیوں کا ذکر آیا ایک مرتبر شیر ذوا لجلال کے بیٹے کو جلال آگیا چیڈر کلا

کے لال کو جلال آگیا۔ فرمایا آئی تھی تھی ڈی فی نیا گفت کی بیٹ اکٹرز قتاب او زن نیلکوں چنم

کے نیچے آئی جھے موسے طوراتا ہے۔ بھے قتل کی دھمکی دے رہا ہے۔ آائٹ تھٹ گئی گئی اور ہائی جو گئی کا فورسے آواز جھوائی کے کا دوران کا اوران کا کو واران کا اوران کا کو واران کا کو واران کا کو واران کا کو کا کو اوران کا کو واران کا کو واران کو کا کو اوران کی مولا کی مولا کی کھٹ کھی ہوئے کی سے کو لکو کر اوران کی اور پہلے جس بیت الشرف میں قدم کھا تو ایس مولی ہوئے کی اب بیس بھائی کا انتظار کہ درہی ہے۔ اے بھی بہیں آیا ہے اور بی اختم کے جوانوں کے حلقے بہیں بھائی کا انتظار کہ درہی ہے۔ اے بھی بہیں مالی سے فرایا بہی بسی خمر میں بھائی کا آخر ہوئے کی بہائی کی قربھو ہے کہ اب بھی نہیں کہ دورے والے کی بھائی کی قربھوٹے گئی جین میں سے موری ہے کہ اب پھیٹے والاہے۔ نان کی قربھوٹے گئی جین میں میں موری ہے۔ اس اور خوالوں نے اپنے کو داور سے اوران کی اوران کی اور کو جوانے گئی جین کی اس کی مورچوٹے گئی بھائی کی قربھوٹے گئی جین کا سے مدینہ چوٹ جوٹ کی کیا کی دران کی خورجوٹ کی بھائی کی قربھوٹے گئی جین کا اس اور کیا جائے کا درکا اعلان کیا اس اور کے جائے کا در بیکس کی اور کوٹ تھا جب گورالوں نے اپنے کے دور کیا اعلان کیا اس اور کیا ہے۔ اس کی مورجوٹے گئی بھائی کی قربھوٹے گئی جین کیا ہے۔ اس کی مورجوٹ کے گئی جین کی اور کیا کیا کہ دوران کیا ہے۔ اس کیا کی دور خوالوں نے کوٹ کیا گئی تو کوٹ کیا گئی تو کوٹ کے گئی ہے۔ اس کیا کی خورد نے والوں کی دونا در تھیں میں دور نے والوں کی دونا در تھیں میں دور نے والوں کی دونا در تھیں میں دورنے دوران کیا کھی تو کوٹ کیا کیا کیا کہ کی تو کوٹ کیا کہ کی تو کوٹ کیا کہ کیا کہ کی تو کوٹ کے گئی تو کوٹ کیا کہ کی تو کوٹ کیا کہ کی تو کیا کہ کوٹ کیا کہ کی کوٹ کی کیا کہ کی کی کوٹ کی کی کی کی کی کی کی ک

جب پرسنسہ میں حین درباریں جارہے تھے تو زینٹ نے گھروالوں کی وفادادی کا اعلان کیاادرجب عاشور کی رات آئیاورایک مرتبہ بھائی نے اگر خبر شنائی کربہن پر زیدگی کی آخری رات ہے ۔

وہ مدینے کی آخری دات تھی ہے ذندگی کی آخری دات ہے۔اے بہن کل جنگ ، وہ مدینے کی آخری دات ہے۔ اے بہن کل جنگ ، وہ سف اللہ ہے ، کل محرکہ کا دزاد گرم ہونے والا ہے۔اب صلح کی کوئی تد بیریا تی نہیں دہ گئی ہے۔ پر سنا تھا کی تشراوی کی زبان پر ایک نقرہ آگیا۔ بھیّا تو آپ نے اپنے چاہئے والوں کو آز ایا ہے۔ ایسا نہ وہ کو کل میدان کا دزاد میں آپ کا سافذ چوڑ دیں ۔ بس بر سنا تھا کہ دروازہ ، رہیٹے موٹ یا ہے والے کے کان میں برا واز آئی۔ارے شہزادی

00 "حين جم سے اور من حين سے ہوں ۔السرات دوست كے جومیرے حین مع میت کے " سرکار دو عالم کا بیار شاد گرامی جس کی روشنی میں عرفان حین مے متعلق کچھ معردضات سال گذشتا آپ کے سامنے بیش کے گئے تصاور کھ ایس کودار سدالشہداؤ مے تعلیٰ امال ان مجالس میں گذارش کرنا ہیں جس کاسلساکل سے شروع ہوا ہے۔ الى ين نے آپ كے سامنے امام حين كے علم سے تعلق كي باتيں گذارش كى تفيين أج گفتگوکے دوسرے مرحلہ پر بھے باتیں کرم سرکارسدالشہداً اسے تعلق گذارش كرناہے. امام حین کی زندگی سرایا کرم ہے۔ اس اجمال کی تفصیل تفوری دیر کے بعد گذارش کی جائے گی۔ آئے بیلے اسلامی روایات کا جائزہ لیں ادرید دکھیں کر اسلامی لقطائكاه سے كرم كس كوكهاجا تلب اوركم كمعنى كيا بيں۔اس وقت جوروايات میری نگاہ کے سامنے ہیں ان کاخلاصہ چنر افظوں میں یہ ہے کہ ایک مفام پر معصوم کا نیسنی کا می تعربیت کی الکری العطاع قبل السّوال برای المحرار العطاع قبل السّوال برای کورم کهاجاتا جهان انسان ماننگ کا انتظار نبین کرتا بلاسوال دے دیا کرتا ہے اسی کوکرم کهاجاتا ين-اوباكسسىمنرز- 18168 كراچى 74700 يكستان ب اوراسی ان روردگارف باربار بازایناتنارف لفظ کریم سے کرایا ہے سخی سے نہیں كرايا-أب ورع قرآن مجد كامطالع كري قرآب كواندازه وكاكر مالك كالنات 

نے اپنے کوغنی کو بم فرکہاہے اپنے کوم کا اعلان توکیاہے کر ایک مقام پر بھی اپنے کوسی خوب کہ ہم ہا ہاں نے کوسی کہ ہم اس کے کہ بھی اپنے کوسی کہ ہم ہم ہم ہم ہم ہم ہم کا درسے عنایت کر دہاہے وہ اپنے کرم میں کس کے موال کا منتظرہ ۔ کرتی ہم مادر سے منایت کر دہاہے وہ اپنے کرم میں کس کے موال کا منتظرہ ، مانتظ کے معنی نہیں جا تنا اور عطا کرنے والا مسلس عطا کرتا جا دہا ہے اوراس مادک دات شب جمعہ کی منا سبت سے ایک لفظ یہ بھی گذارش کرنا چا ہم اجوال کو گئی اس بات کی شکایت کرتے ہیں کہ ہم اللہ کی بادگاہ میں دعا کرتے ہیں طلب کرتے ہیں اللہ کہ بادگاہ میں دعا کرتے ہیں طلب کرتے ہیں کہ درہا ہے جواس وقت سے عطا کر دہاہے جب انسان مانتخنے کے معنی نہیں نہیں ہم انسان نے کم مادری موال ہم بی نہیں ہم مگر جوعطا کرنے والا ہے وہ اس کی صورت کو بھی جا تناہے دالی مصلحت کو بھی جا تناہے موال کو بیا تناہے دالی مصلحت کو بھی جا تناہے موال کو بیا دو اللہ کے اور اپنی مصلحت کو بھی جا تناہے مواس کے بادے میں یہ شکایت کی جا میں اسے تی بات انسان نے تکم مادری سے بھی کہ اور ایس کی خود کہ بی بیا تناہے مواس کے بادے میں بی سے بھی ادران ان کے ماضلے کو میں کو ماضلے کو ماضلے کو ماضلے کو میں کو می

دوسری تعربیت کرم کی روایات میں یہ کی گئے ۔ ایشکار الْبِیرْضِ عَلَی الْمُنَالِ
کرم کے معنی یہ بین کرجب مال اور ایوت میں ٹرکا اُہ ہوجائے تو انسان مال تو بان کرفے۔
مرکز آبر دو بچالے کے ہم اس کو کہا جا تا ہے، شریف وہی ہوتا ہے جو مال اور عرّت کے
مگر او کہ بی عرّت کی برواہ کرے، مال کی برواہ مذکرے ۔ یہ بات ہمارے یہاں بطور
موادہ قو ہمیشر کمی جاتی ہے گرمنز لِ عمل میں انسان کہاں تک کا میاب ہوتا ہے ہوا یک
منتقل موضوع ہے جس کے عرض کرنے کا ایر مق فیمیں ہے کسی اومی سے اگر آپ پڑھیں
کرجان اور مال کا درشتر کیا ہے تو دور تو دیم کی مرشل جی اُرہی ہے کہا کہ وان کا صدفہ ال

رادى كبتايبى بى كرجان كاصر قرمال بى ريعنى جان اورمال يس معامله كماك أجاك أوجان كربها إبا جائے كادر مال كو قربان كرديا جائے كاليكن ديكھا يسى جاتا ہے كرجب رسكى يركون اليا موقع آجاتا ہے توانسان جان دے کے مال کا تا ہے ال دے کے جان کیا بائے گا۔ این زیرگی دواه بس کرتاراین صحت کی برواه بنیس کرتا، این حالات کی برواه بنیس كرا جا ن علوم بوجائ كوچاري لمندوالي بي توانسان جان دين ك لئ تيار وجاتا باواس كيديعي يكتاب كرجان كاصدقه ال عجب كرميشه مال يرجان كزوان كتادباب للذابيات أبست أمان مح كرع ساورمال كالرادس تقاضا كأكم وشرافت يربيح كم مال كو قربان كرديا جائے، عزّت كر بيايا جائے مگروا قعاانسان ايسا المعم مونات يانهي موتا واقعا انسان مي بيشرافت يا في الله على المين عيد اكمال م كافيصله ان اجناهات مين نهين موسكتا بي جب زندگي مين مكما و پيدا موجائت بي الدازه بوتاب كرده شريف كون في جومال كونتا كي أيرو بجاليتا ب- اوروه كون وك یں ہو مال دنیاکہ حاصل کرنے کے لئے اپنی عزیت واکروکی فکر بھی نہیں کرتے ہیں ان كى باتون كر چيونا نبين جا بتاليكن بهرهال كھ ذمر داريان بي لنذا ان كے بارے بن ر اشادات آب کی خدمت میں بیش کرنا ہیں۔ بادی زندگیوں میں گئے المصرواقع کئے ال جهال ہماری عزّت میں اور مال میں ظکراؤ ہوجاتا ہے ہم بیروچتے ہیں۔ بیرارباب يراكب الروواين كمربعى دے كالذكيا حن يخواه قو سلامت في كار برات ادے یں کو فی غلط تبصرہ کر دے گا تو کو فی بات نہیں ہے بیسرة ر قراد دے گا۔ فردا میں ذیل بھی کر دے گا تو کو ف مرار نہیں ہے آر نی قرر طوحائے گی بہاری نگاہ میں ون أبرود م كم مال كمانے والے محتصوص افراد بوتے بی حالانكر اگر ذيكوں المجربر كياجائ ولاكهول كرورون افراد جوغلط بينون مين بنين بي كري كاروباركت برادوي داستافتياركرتي بي اس لئ كران كرمائ بعي جب مال وأبود كانقالم إدجانا بعة أبرودينا كواراكر ليتي بي مال كوجهور ناكواد انبين كرتين ليسامنات کے بعد الدازہ ہوتا ہے کہ برور دگار کی نگاہ یں وہ عزت وشرافت وکرم ول لے کون یں

و کومنوالیا ،اپنی شرافت کومنوالیا ، اپنے کرئے کومنوالیا ، جب مفابل و الے نے ال عرب وشرافت وكرم كومان ليا يبي تهادے كرم كى قيمت، اب اس كے ال عركما جائة بوامعاد ضد قوأس جيز كالما تكاجاتاب بوكسي كوديا جاع يم و دی نہیں ہے تم نے عرقت منوالی ہے، تم نے شرافت دی نہیں ہے تم نے شرافت کا الاول ہے۔ بس مہی متھارے کرم کے لیے کافی ہے۔ بات کھنے میں بہت آسان دکھائی ا الله الربرانسان ابن فطرت كاجارُزه لے آدميرى كتا في كومعات كريں كے -ا کو ٹائد کروڈوں میں کوئی ایک انسان ایسا مل جائے ہونیک سلوک کرنے سے بعد ا المارادُ كرنے كے بعد كم سے كم شكريكا أشظار ندكرے \_ بومكتاب مين آپ كے ما تف الأكف كے بعد مقابلہ میں برتا وكا انتظار مذكروں كم يں نے جائے بلائى ہے قرآپ المائے پلائیں، میںنے ناشتہ کرایاہے آپ بھی ناشتہ کرائیں، میںنے کھا ناکھلایاہے الهامي تصدوعوكرين برموسكتاب برا تنظار مذكرون ليكن اتنا انتظار توانسان كوبهرال الماريم في كون اچھارتا وُ اچھا سلوك كسى كے ما تذكيات قد كم سے كم ايك الرواد كرد ك يبي وجرب كرجب أدمي نبين كهتاب أو أدمي ناراض بروجا تا ہے ۔ السروروين في محص كهاكرملمان معاشره س أوكا فرمعاشر ا الي بي اسلخ الا فرمعاشروں میں بہرحال یہ بات یا ٹی جاتی ہے کہ ایک آدنی سابھی برتا وُاگر آپ ال کے مان کر دیجے ویل کر تھینک بور THANK YOU) قریحے ہی ہیں کم سے کم العار تعنيكس (THANKS) قد كيتے ہى ہم مگران ملمانوں كا حال يہ ہے كرا يب ياني ا وی کوئی جواب نہیں ملتاہے ، کھا نا کھلاد بیجے کوئی ذکر نہیں آتا ہے ، کوئی اچھا بڑا کُ المعلى الما كركوني ونس مي نهيل ليته مين ان مسلما ون سے ذكافر مي اچھ بين بين في اللمي سے مقابلہ مذكبيء ، زكمال يرب مزكمال وہ ہے اس لئے كر وہ جو كھ كہتے ہيں وہ اللور مادت ب بطور نشكر نبيب ييخ سے عادت دال دى كى سے وہى عادت كمرك الاای ہے۔ کینے مگے براکب کیوں کسی برالزام لگارہے ہیں۔ میں نے کہا میرے پاکسن و من نے ایک قطرہ ایک کھونٹ ایک پیالی چائے پلائی قربھے دی مرب

جهر مال کو لٹا سکتے ہوں مگر آبروکی قربانی کو برداشت مذکر سکتے ہوں میں ابھی خاترا الل یں جب گرم بدانشہدا ای اور کروں کا آوان ساری باتوں کی شالیں آپ کے سامنے عرض کروں گا۔ لیکن ابھی آدیں تذکرہ کرم اس اعتبارسے کر دبا ہوں کردوایا۔ اِسلامی یں کوم کے معنی کیا ہیں اور کرم کا تصور کیا ہے اکسے کریم اور شریف کہا جاتا ہے ہے ایک مندے۔ دوسرامندیے کر کو اور شریف کا کرداد کیا ہوتا ہے اس کے بارے یں دولفظیں ہیں مولائے کا منات کی بیں جا ہتا ہوں میرے عزر تام سنن والے اور میری بہنیں بیٹیاں بھی متوجب رہیں بردو بائیں شاکد ہماری زرگی کے الے یر نے میں بی جن کی طرف ہم متوجر نہیں ہیں ورندامام نے تو یہ باتیں ہوتہ کو رسال بیلے فرمادی تقین لیکن شائد ہماری آجہ مزہو۔ ایک فقرہ ہمارے کرم کے بارے میں مولائے کا نتات نے ادشاد فرمایا کردیجو اگر تم نے کسی آدی پر کرم کیاہے، مہرانی کا کسی کو کچھ دیدیا ہے وہ نے دے کے اپنی عزت نفس کا مظاہرہ کیا ہے دینی اپن شافت کر پیخوایا ہے اپنے کرم کے ذریعراپنے کمال کو پیچنوایا ہے۔ دريد اين عزت كامظامره كياب، ايني شرافت كامظامره كياب، اي كمال كامظامره كياب ومقابل واليكودياكياب جس كالشكرير جاسة بو ، موائم معموم كاس كے كوكى سم انبيل سكتا، سمجے والے نہيں بيدا ہوتے سمحانے والے كہا ال بيدا ہوں گے۔اگراک عرب کے ہاتھ پر جب رہید رکھ دیں تومنتظ رہتے ہیں کر دھ شكرياداكرے باكر بم في كى كوئى كام داد دباءكوئى احبان كردياءكوئى أوكري وادكا كاروباد كراديا ، لاسنس داواديا ، كوني كام بھى كرديا ، كسى بيتے كى فيس دے دى زند كى بر انتظارد باكريم في احمال كياب يرشكريرا داكري حالانكر كولافرمات بن كرتم في وكيدى كياب اس كي قمت قول لئ اس كاكريوت قول ياجيد بى إيمارتا وكياسب وا تم كريم ہوسب كوانداده موكياتم شريف مو توتم نے اپني شرافت كامظا مره كرديا ، يهي تھادے عمل کی قیمت تھی۔اگر تم نے عزّت دی ہوتی اوراس کی قیمت مانگٹے تو ایک بات مجميزيا أتيب - تم في ديا كياب ابني عرّت كامطابره مي توكياب العيزايين

41

والماتات ومب لفظ ليم يعن جوصاحب كرم بوتاب اسى كرم كماجا تابي يسيس ا اس یا بی جاتی ہے اوراس کے خلاف ہوتا ہے اسے لئیم کہا جاتا ہے بہاری اُدوز کا المربعة اور دويل يس كولوك نبين جائة بي تو دليل كمد ديا كرت بين مالانكردليل المرب يشريف كمقابلي بر ولفظ أتاب وه لفظ موتلب رذيل كميمي أدمى و المال معلی المال المال المال المال المال من المال من المال من المال ال ا المرادماتا ب اوران دولول كى بهجان من عجب بات فرما ئى بير خواجا تناسم *اگرات فور* ال كے لا آپ كوا تدا زہ ہو گاكر كتے باريك نكات انسانى كرداركے ہيں، رمصوم كے الله الحق جانتائ مذكوني بتاسكتاب - ايك عجب فقره ارشاد فرمايا - فرمايا كريم انسان و او اب جوكرم كواپ او پرايك قرض محتاب - بهم شريف بي قر شراف كارتا وكرنا النهادكاير بهارى ذمردارى بإنزااكر بمشرافت كابرنا ذكررب بي آ الرام افرض بهادے ذیے ہے اُسے اداکر دہے ہیں۔ توجد کیں۔ جوکر یم ہے وہ بھتا ہے م ودود گارعالم نے ہم کو شریف بنا یاہے تواس شرافت کی ذمرداری ہم پرہے كرام شرافت كامظامره كزي اور دوسرول كم ما تما جها سلوك كري قروا قعارة المن بونام وه أساب ذمر قرض بحتام جس كوا داكرتام اورجور ذيل بوتا السن بونال اليم بوتام وه اين شرافت كوابنا قرض دومرب يرسمها المحلى مت د مول کرناچا ہتا ہے ۔۔۔ بعنی ہم اگر کسی کے ماتھ اچھا رتا و کرتے ہیں قریر الدى ايك ذمر دارى بريب ريرايك قرض بمادك ذمر بي جيم اداكرد بي بي - يركسى المراق وبالهبين جار ہاہے كرجس كامعا وضد بيا جار ہا ہو يامعا وضہ مانكا جارہا ہو يہي فرق السان شریف می اورایک انسان رذیل میں اور ظاہرہ کرکرم اسسلامی اللها تكاه سے اسى عظيم شے ہے كردين برورد كار بي سركار دوعاً كم كى زبان سے اس تا إن االلان كالياب كرد كيورده چزب جونكاورد راكارس عزدان خداكويند على وه اللام كم ما تفرجع بوادرجام كفرك ما تذجمع بو يعنى ملان الركريم ب المراسي عزول كاحفدارب سراعتبار كرم بهي اور براغنبار دين وندسب وعقيده بهي - كما تعينك لاط أف تعينك (THANKS LOT OF THANKS) اورجى وجود دے دیا ذیر کی دے دی حیات دے دی مجھی ایک سجدہ کرنے کے لئے تا ا نہیں ہوئ ایسے بے ایمانوں کوشر گذار کہاجائے گا ؟ \_ صلوات شرافتوں کو آداب سے نہیں بہجانا جاتا احساسات سے بہجانا جاتا ہے۔ بہرطال براتا یں بر کر دری پائی جاتی ہے کو کرم کرنے کے بعد اچھا برتا او کرنے کے بغد کمسے کمشکر کا اللہ رہتاہے۔ بر کمز دری آپ میں بھی ہے، بر کمز وری بھے میں بھی ہے، بر کمز وری ہرانیان می یان جاتی ہے اور اس کی ایک میرے یاس قرآنی دلیائے۔ قرصر فرمائیں کے میرے وال المعلق الم الم كذارش كرد بابول مير ياس اس دعوے كى قرآنى دليل ب اكر برانسان ايساباكمال بوتا جوكرم كرنے كے بعد شكريكا أنتظار مذكرتا تحدرور دكاركيس این بندول کی توریف میں بربات داکھتا۔ تمسب کی مشتر کو کردوی برے کراحمان کرنے کے بعد شکریہ کے منظر ہے ہو۔ میرے یاس کھا ہے بندے بھی ہیں جو فاقر کے نے بعد روزے رکھنے کے بعد یا فی سے افطار کرنے کے بعد را رتین دن تک کھلاتے ہے مرَّده كهدد ب تق لأمنُوبُ دُونُكُمْ جَزَاءً وَّلاَشُكُورًا مِ كُولُ جزاجاب رُكولُا چاہئے۔ بدوہ انفرادی کردادہ جس کے لئے سورہ اُتاداجاتا ہے ۔صلوات قو ولائے کا کنات کا ادشاد گرامی ہے کہ ایک کریم انسان ایک شریف انسان کی بہلی بیجان برہے کرجب انسان کھ کرتاہے تواس کے مقابلے میں کسی شکریے کامطالیہ نہیں کرتا ، کسی شکر پر کا انتظار نہیں کرتا ، یہ توخو دہی ایک شکر پروردگار ہے کہ اس نے و کھ دیاہے تو ہم کسی کے ساتھ اچھارتا و کرتے ہیں علم دیاہے تو لوگوں کو علم دیں ال دیاہے تولوگوں کومال دیں۔ اگرطاقت دی ہے تولوگوں کے کام اکیس۔ اگر اکٹرنے صلاحت دى بى قراس صلاحت كوبندكان فداكى داه يس طرف كريى يرقو خودى ایک شکریہ ہے اب اس کے بعد مزیر شکریکس بات کا مزید تقاضہ یا انتظار کس بات \_\_\_\_\_ دوسری بات جو اولائے کا کنات نے ارث او فرما کی ہے

میرے عزیزہ! اس لفظ کو یا در کھے گا عربی زبان کے اعتبارے لفظ کر عمرے کی نا پائیں

معنی ہے ہیں کہ الفاظ سب کے کان میں بڑے ہوئے ہیں مگر کو ٹی سمجھا کو ٹی مزسمجھا ادر ہیں ریہ کہنے کوجی جا بتا ہے کرے بغیر کی بات وک سمھر نہیں یاتے ہی جوہانے ي يدرون بي مرابل و و بي مي مرب الما المراب المراب الله المعنى اس بنیں اُتے ہیں آواش کے بعدیہ دعویٰ کر کلام خدام بھنے کے لئے کسی کی خردرت ال ع - يسل كلام يغير خوالم محمنا سكمو كلام خوا أو بعد من محمد من أكم كالولام التا ففرا يأكي تمين يادنين ب كسركاد دوعالم في فرايا تفاكر مواكر بيم كا قدم بر الم كوشريف كاحرًا م كروا به شريف كواف كتيدى بين بيشريف كواف كي ملال بي جنس قيدى بناكرلا ياكياب نجردار الني يجيخ كااراده وكرنا ولأكاكان فے خوداینا کوئی فیصلہ نہیں مُنایا۔ ایک ایک لفظ ہے جو قابل آوجہے مولانے خود ا بنا فیصد بنیں منا یاکد ایک دائے آپ کی ہے، ایک دائے ہمادی ہے۔ مولاً نے ال كارشاد كاحواله دياجن كرسب كلمركو بني بريغير كاسب كلمه يؤعفه بن يركيبا کلہ ہے، پرکسی و دانت ہے، پرکسی نیابت ہے کہ پیغیگر کی جگر پر میٹھنے کے بعد بھی پیجبر كاكلام ما دينه ره جائے۔ بينج تمريكا كلمه يوفي كے بعد بھى ان كى تعليمات يا دينرره جائيں۔ فرايا خردا رسركار دوعالم فرماهي بين كمهرزم ك شريف كاحترام بوناچا بيئه لهذا يشريف زاديال بين يبيخي نهين جاسكتي بين الخيس بإزارين فروخت نهين كيسا جاسکتاہے۔اب ایک لفظ میں کہتا ہوں معنی آب گھرجا کے سوچنے گا ور پہچا نے گا کرایک مقام پر دوانسانوں کے دونیصلے ہیں جس کے ہاتھ میں اقتدار ہے اس نے مِنْصِلَهُ كِياكُ بِينِي قُوْالا جلائي مولاً في بيغيرُ كا توالدف كي يفيصلد ساياكر حضورٌ فرما كيُّ اں کہ خردار مذبیجا جائے۔ آپ جانتے ہیں ہر مغلوب شکست خوردہ قوم کا فطری مزلج يرمونام كرجوانسان بارجا تاب مغلوب موجا تاب، كرفتار موجا تائي، قيدى ان جاناہے وہ ہمیشہ ہرایک کوالتاس امیزنگا ہے دیکھتاہے شائد کوئی دح کھانے الا بدا موجل ئے۔ توجر من فراید کوئی دح کھلنے والا سلنے آجائے۔ جوجننا شدید رتاک كرتاجاتاب أس سے اتنى ہى نفرت بيدا ہوتى جاتى ہے ۔ اور جوايك حرف ترجم

بكن الكوكي انسان ملمان نہيں ہے مكر اپني تؤم ميں صاحب عرب ہے، صاحب كم ب، صاحب شرانت بي تواس كي شرافت كا احرّام بهي مونا چاسيئ چاسي سلمان ر ہو ۔ سرکار دوماً کم کا ارشاد گرامی ہے جس کے الفاظر وایات میں اکر مواکر میر کل قوم یکسی قُوم کا کون کریم و شریف انسان مو تهاری ذمرداری بے کراس کی قوی شرافت کاخیال کرکے اس کا احرام کرو ناکر کرم محرم ہے ، لوگ مجھیں کرشراف قابل طراً چزہے، ملمان بھی ہوجائے گاتو ڈہرے احرام کا حقدار ہوجائے گا۔ لیکن اکرملمان ربهي بوتواس كى شرافت قوى كااحترام بونا چاہئے يەپىغىراسلام نے ادشاد فرا يا كرمغير کے بعد اوک اس معنی کو سمجھے یا سرکار دوعا کم نے جب سمجھانا چا ہا قوشا کداسی دن حضور ک زبان سے شن بیاسب نے مگر حضور نے کیوں سمھایا، کب کے لئے سمھایا شاپدلوگٹ مجھ اس کا تاریخی نبوت بھی خو دناریخوں کے اندر توجو دہے کرسر کا بدوعا کم کے بعد حسل الی یں جنگزاں کا سلسلہ شروع ہوا ا در فتو حات کا دا کرہ وسیع ہونے لگا۔ یہ علاقہ فتح ہوا'وہ علاقر فتي موا، وه علاقر فتى مواقد الص فتوحات كے ذيل ميں جب سرزمين فارس كوفت كياكيا اور وہاں سے کھولوگ گرفتار کرکے لائے گئے ہورٹرے گھوانے کے لوگ تھے ۔بادشاہوں کے گھرانے کے لوگ تھے اور پکڑکے قیدی بناکے لائے گئے اور حکومت وقت کے مامنے یہ مئداً يكر جن وكوس في بناوت كى ب اسلام قبول نهين كيا بم في ال ك علاق يرحد كيا ادر دہاں سے پڑھ کران وگوں کو لائے ہیں۔ یہ بادشاہ کے گھرانے کے مرد ہیں بالے لاک ہیں اور یہ باوشاہ کے گھرانے کی لڑ کیاں ہیں جنیں ہم قیدی بنا کرلائے ہیں جب حكومت وقت كے سامنے برمملہ بيش ہوا تو تاريخ اسلام بيان كرتى ہے كواكم وتت نے نیصلہ دے دیا کرجتنی عورتیں گرفتار ہو کے آئی ہیں انھیں بھے دیاجائے اور جنے مرد نیدی بن کے آئے ہیں النمبس غلام بنا لیاجائے۔اس لے کر کمیزا و دغلام بیجے قوجاہی سکتے ہیں ۔ بہنا انہیں فردخت کر دیا جائے اور اُنہیں اپنی غلامی میں شامل کریا جائے۔ جیے ہی پر فیصلہ حکومت و قت نے مُنایا اور مولائے کا مُناتُ نے حاکم وقت کا پر فیصلہ مُنا فرمایا یر قد تمادا فیصله بوگیا یه بھی یاد ہے کہ بیغیرے کیا فیصلہ کیا تھا۔ اس کے

ایک و در محت ایک کله مربانی که دیتا ہے اس کی جگہ و دبود دل س بیابوجاتی -یعنی اقتدار گردنوں کو قیدی بنا تاہے، مہر بانی دلوں پر قبضہ کرتیہے ۔شائرای کا تجربہ بوده صداوس مي كياكياكر فتح كسى اورفي كيا تفااد كاكيس اوركا برها جارا بصيلات يرب قدد كرم جس كى طوف سركار دوعالم في الثاره كياري ابني تُعْتَكُوك بين مراحل سے گذرچکا۔ کرم کے معنی بھی معلی ہوگئے ۔ شان کو یم کیا ہوتی ہے بروائے کا اُت کے ار شاد گرامی کی روشی میں معلوم ہوگئی۔ اور کہ ہم کا احرّام بہر حال ہونا چاہے جو حضور سرودكا نناع فرماكي بين جس كاوالمناسب وقت آف يرولاك كالنات في المياب کے مامنے بیش کیا۔ اب اس سلے میں بات کو مرکاد بیدالشہداً و تک بہنچانے سے پہلے ایک لفظ ضنا كذادش كرناجا بنا بول جب تاريخ كرم كاذكركيا كيا قدام ترفدى في ايك وابت تقل کی ہے اور فرمایا ہے ۔۔ مجھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کرم خاندا نوں میں چلاکتا ہے۔ تبھی ایسا ہوتا ہے کہ کرم اور شرافت خاندا کوں میں جلا کرتی ہے۔ چنانچ انھوں کے ایک روایت نقل کی ہے کہ ایک بندہ ورا ایرا بھی ہے کرجس کی تعریف روایات یں کی گئے ہے اوراس کے نسلی کرم اور نسلی شرافت کا ذکر کیا گیاہے۔ فرمایا الشرکے بندول میں ایک بندہ تفاجى كالتريف بيرم الكربيد ابن الكربيد ابن الكربيد ابن الكربير - ايك ایسابنده بهی ب کرجس کے سلدانسب یں جادمرتبر یا فظاکر یم استعال ہوائے کس بھ ابن کوید۔ ابن کوید۔ ابن کویداور برا تیاز خردانے دیا تھا جناب اور م كى\_\_\_\_\_ كى اروايات كى روشى بى امام زندى نقل كرتے بى كريا تياز خاب يوت كانتمااور واقتاجناب يوسف ايسيكتم نفي كرجيسي بي مطرك فزا ول يرقبصه الماويسي بي خزانوں کے دروازے کھول دے ، خزانوں کے دہانے کھول دے ۔ کوئی بندہ خدام وم ندرہ جائے۔ لہذا جناب یوسٹ کا کرم لوگوں نے بہچانا اور اس کے بعدروا بات بہجنوا یا یہ تنہاجناب اوسے کاکرم نہیں ہے ان کے باپ جناب بیقوٹ وہ بھی ویسے ہی کریم تھے ان کے والدور رکوار جناب اسحاق وہ میں ویسے ہی کریم تھے ان کے والد رز کوارجا ار ميم ديسي كويم تفي وجناب إراجيم جناب اسحاني جناب يقوت اود احسار

ام حین کی پوری زندگی ابتدا تا انتها ، آغاز تا انجام \_\_\_\_\_\_ گرم کی زندگی ہے اور سرایا کرم ہے کر دار سیرالشہداء ابتدا دیکھئے تو کرم ، انتهادیکھئے تو گرم سے دوجھلے توسیب کو یا دیں اور بی بچرجا نتاہے کرجب ابتدایں دنیایں قدم رکھا تو میں کا کرم زین دالوں پر نرکھا کسمان والوں پر دیکھا۔ وہ مدتوں سے عتابیں مہتلا

الما الما كالم كالم من كالمديد بتعداددال بيج ديا -ان افراديس بتن كياس المان ين سايك المحين مي تقدروات كمتى عال برواعات المرام المرابي السراك كويرت ب أن ك كراكر بعيا قوبات بحين أن ب أسلل كده الاان كا و بى كاران كارون و الكارون السائد الله المران سافكين والمالي المرانس المرانس وكالم المتل المراب كالمركول المي وا المعرون السلط بيج دبا بول كرس جابتا بول كرتم وك بيجا ذكر بن كرجن كرجن البادباب الكاطريقة كادكياب مال يان كابدكياك كااور يم بهجانو و المستناد و المكتابي تا بول كمة مقاصد بي اس جار بيرك ادر- الين كوم كا المام المجا بوجائ البي معوفت اودمردم شناسي كامظامره بعى بوجائ -اس لي الك ايك ك إرب ين جانتا بول كركس كويسه ل جائة لاك كرك البذا الله كم بارس من بيس بصيحة موا، برير بصيحة موائة تبصره بسي كرديا تاكروك عاين الداس کے بعدا ندازہ کریں کہ میں کتنا مردم شناس ہوں اکتنا لوگوں کے مزارے کریجا تناہوں السايس في كما تفايب ويدى تطعياي في كما تما اب برايك ك واسطين میں کیا ور ہرایک کے کر دار پر تبصرہ کیا قرتاری کا بر فقرہ ہے کہ لوگ منتظر ہیں کہ السين من كارب بن كياكمة بن قوماكم شام في كما أمَّا الْحُدَيْنَ فَيَصْوِقْهُ عَلَى المام مَن تُتِّلَ مَعَ إَيْدِ فِي السِّفِّينِ مِن جانتا مول كالرَّحِينُ كَ إِن مِن اللَّالَّالَةِ المعيد ورور ورود كريد والرحين كالمقيل وي الرائد والمعيد و ا مدایں مرنے والے ہیں، شہید ہونے والے ہیں ان کے بتیموں پر صرف کریں گے۔ وگل الماك كي معلى موكيا وكها ماؤد كيوكت كيابي . قواد تع وبني بال كقب لا ال بني بيج ديا و دائي جاموس بني بحج دئي لولوك نے ديكا كرھيے ہى مال قيضين اً ويسي بى اعلان كرديا جودا و خوا كشيدول كي جودا و خدا كي جابدول كي شيم

بوجزی سے پر پڑا ہوا تھا جب گجوارہ جین کے پاس آگیا آوعتاب اپی پطرف ہوگیا اب بی بوان کے جان کا اور جب سے اور کا دور جب بار کے اور حین کا کا داد کیا ہوا ہوں ۔ یہ والادت کے وجر کی طلا اسلام بنا کے گئے ۔ وہ والادت کے اسمان والوں پر کیا اور جب جانے گئے آوجر کی طلا اسلام بنا کے گئے ۔ وہ والادت کے جعد کا کرم تھا یہ جن کا کرم اگر دیکھنا ہے آد میں بار میں کے اور شہا دت کے بعد کا کرم اگر دیکھنا ہے آد میں خوالے میں میں میں کہ خوالے کے دیکھواں کی مہمان فواذی میں فرق نرائے پائے ، ساسف دستر نوان پر بھا کے کہلا دینا یہ ویک کرم جین ارب علی کہ کہاں کا کا مہمان فواذی میں فرق نرائے پائے ، ساسف دستر نوان پر بھا کے کہلا دینا یہ دیسا یہ کہلا دینا یہ دیسا یہ کہا کہا ل ہے ۔ صلح است

اوریدوه کوم بیوالته ما گوشاجی کو دوست نہیں دیمن بھی پہپانتا تفالی نہیں افعال کے نہیں افعال کے نہیں افعال کے بھی اس کوم کو پہپانتے تھے۔ اس گھرانے میں ایک پوراسلداد کوم ہے اور حیون کی در نوگ مرا پاکرم ہے جس کا تاریخی واقعد و لفظوں میں اپنے عوز زنجو اور او بوا آن کی خالا کرتا ہے تا ہوں۔ شام کے حساکم نے ہرایک کے کرداد کا امتحان پینے کے اور ہرایک کی او قات کو واضح کرنے کے لئے اس کا جمعصد رہا ہو داتی مقاصد سے میراکو کی تعلق نہیں ہے۔ میں واقع کا ایک بہلوع ض کرنا چاہتا ہوں۔ ماکم شام نے اس دور کی بوعلی ترین تعلق میں اگر میرے قبضے میں اگر مال دنیا ہے کہ نے کے لئے کو میرے قبضے میں اگر مال دنیا ہے کہ نے کہ کی کو اس میت المال کے مال سے محود نہیں دکھنا چاہتا ہوں ہو ان انسان ہے، ہو تیس کی کواس میت المال کے مال سے محود م نہیں دکھنا چاہتا ہوں ہو انسان کے اس میت المال کے مال سے محود م نہیں دکھنا چاہتا ہوں ہو انسان کی جو برانی کی جائے تا کہ یہ اندازہ ہو جائے یہ میس آئر بی بیاس کے پاس اندازہ ہو جائے یہ میں ان کرتی ہے، واقعدی تفصیلات میں نہیں جائر کی گا اور نہ بھی اندری کی بی بیاں کرتی ہے، واقعدی تفصیلات میں نہیں جائر کی گا اور نہ کی کھونہ کی کھونہ کی جو انسان کے ایس بی می کونی کون انسان میں نہیں جائر کی گا اور نہ کھون کو کھی تا دری کی بیاس کی انسان کی تو بھی بیاں کرتی ہے، واقعدی تفصیلات میں نہیں وائیس کے ایس کی اسے کی گون کی خوال سے کہا کوئی وقت ہے بس دوایت کا تقوا آن ہوں کا دی کھون کے کھون کا دی کون کون کون کون کون کون کی دونت ہے بس دوایت کا تقوا آن ہو کہ کھون کی دونوں کی دونوں کی کوئی کوئی کوئی دونوں کی دونوں

الماری بزرگی دیکھئے، ہماری سنیرٹی دیکھئے۔ ہم ہوں کے تشکری فوجی اور پر موکاسرالا اور کی کار دہے ہیں، یہ کیا اثنظام فرایا حضور نے فرایا کوئی بات نہیں ہے، اسام یعنی اور کے ہیں تم بھی پہچانے ہوئے ہو کی جب میں نے ان کے باپ کو سردا ربنا یا اور کی باپ کی سردادی تم سے تبول نہیں ہورہی تھی آن چیٹے کو بنایا ہے تو وہ برداشت ایس اور باہے حضور یہ کہ کے لیکن ہمیں اُمّت کا مرازج معلوم ہوگیا کہ جے حضور اس کے اسے است بروائنت مذکرے گی سکو ہمیں اُمّت کا مرازج معلوم ہوگیا کہ جے حضور

ير بغير ك بعد كا وا تعربس ب، بغير ك بعدا كرلوك رواشت مذكرت توكوني المسين تفا، ابھي وصفور زره بي سام موجود بي اور انفين كوسجوا يا جار ہا ہے ، اس کوشوره دیا جار باہے برنہیں وہ ۔ وہ نہیں یہ لیکن بسرطال سرکار دوعاً کمی نگاہی المامركي داقعًا إيك شخصيت بقى اوراس سربراى تخفيت كياكر جنتي تخفيتين بن سفح جي الدامام سرداد نشكر داس براى او تخصیت كيا بوسكتى يعضور سروركائنات ك المدايك الوفان امت اسلاميرين أياء ايك سيلاب دولت كا أقتدار كا أيا - توكيت الان كتة كرداد كتني تخفيتين اسي سلاب مين بهركيس بهجوده تقيجواختلاف كي زرمج اده مع جوفري نزرم كي المعي يرموج بي رج بين كربيت كي جائ يان كي جائ كل المان كرك كريم بين بس كايس مولايون اس كايرعلي مولاج "اورده البحى مورج اسب ال كروست علي ربعيت كرك ال مشكلات كاسامناكيا جائ يا مركيا جائد اقتدادكى الفت ول لى جائے يا زى جائے . بهرحال اسام الخيس حالات سے گذر رہے تھے۔ الله الله والفيل من نهين جانا جامتا بهانتك كراسا مركا وفت آخراً كيا فرز رول القلين الم مين اسام بن زيد كى عيادت كے لئے اكے د كيما پريشان بين بجرے كاد كالم الله الم مالات خواب بين وظاهر ب كمرض الموت ب دنيا سي جانا جائة بين شاكولي وقت میں جو حال بیاد کا ہو تاہے ہی کیفیت اسامر کی بھی ہے ۔ فرما یا اسام میں تھیں کھ الده ای دستان دیکه دبا بول و کها بال فردند رسول بین بی کیا کراب محصاس دنیا الدينا نيس ع مير عل في التي الكيام كرسورة يدو إلول كرميا وقد

پس انھیں بالما باجلے اور پر مال ان بین تقتیم کر دیا جائے۔ اب پلٹ کے وک آئے اور کہا سے اور کہا کے اور کہا تھا وہ کہا تھا کہ کہا تھیں میں بڑھ کے اتفر مردم شناس ہیں کرج آپ فرایا تھا وہ ایک کو ایسے اور قبل کیا اور واقع او بساہی ہوا۔ ذائیے واسطے کھانے کا انتظام کیا ، واقع اوب ایک دیا دکو کہا تھا ویسا ہوگا، اور کا انتظام کیا ، واقع کا انتظام کیا ، واقع کی بھا تھا ویسا ہوگا، او کا کھا ایس کے کہا تھا ویسا ہوگا، او کا کھا میں بہانت ہو قریش کو میں بہا تنا ہوں ۔ تم اس کھول نے کہ نہیں جانتے ہوا اس کھول نے کی مفتول کو میں بہاتا ہوں ۔ ایک مرتبہ بربات بیٹے کے بالے میں میں مارے کے اس کھول کے کہا اور جب میں بیا جا دیا کہ میں بہانے آئے ہوں ۔ ایک مرتبہ بربات بیٹے کے بالے کے اس کھی میں مارے کے اس کھی میں کے کہا دارہ دیکھنے میں آبا ہے ۔ اور جب صفین کا معرکہ جو دہا تھا تو اس کہا ہے کہا دیکھنے میں آبا ہے۔ اور جب صفین کا معرکہ جو دہا تھا تو اس کے باپ کا کردار دیکھنے میں آبا ہے۔ اور جب صفین کا معرکہ جو دہا تھا تو اس کے باپ کا کردار دیکھنے میں آبا ہے اور جب صفین کا معرکہ جو دہا تھا تو اس کے باپ کا کردار دیکھنے میں آبا ہے اور جب صفین کا معرکہ جو دہا تھا تو اس کے باپ کا کردار دیکھنے میں آبا ہے کہا دیکھوا آگر گھا کا قبضہ در دیا پر جو گیا ہے تو بیان میں دیکھیا ہی نہا تو اس کے ۔ صلحات

انسان امام حین کی فدمت میں آیا اور اس نے آے کہا فردند رمول اجھے آپ سے کھروال کرناہے۔ کھ ما نگے کے لئے آیا ہوں کرمیرے سوال سے پہلے آپ بھے سوال كى كردنيا ين ات سنى يد مو ئى تقى سب كو تجود كى آب كى ماس كون أيابون ا كما الك المنط واقعر كا قابل توجرم - كها من قوجو كه مانتكزاً يا مول وه قوآب مانتول كا \_ كرسوال كرنے كے لئے آيا بى بول يكن ميں فيسب كو چھوڑ كے آب سے كول ما تكارا كراك بي مع دريافت كرناچا بي إدراكرن بي دريافت كرناچا بي ترين بتانا یا بتا ہوں کریں آپ کے ماس کیوں آیا، کسی اور کے ماس کیوں نہیں گیا فراماکیوں آئے میرے یاس کول سی کے یاس بنیں گئے ہے کہا اس لئے کرآپ کے جدر داگار فر فرما یا ہے کہ اگر جسی سوال کرنے کی فربت اُجائے جسمی مانگنے کا وقت اُجائے تو خردا رہوشیار! — چارطرح کے اُدمیو ل سے مانگنا اور کسی سے مذمانگنا ۔اگھواڈکو<sup>ہ</sup> كى أدى پروقت براجائے اور ہائة بھيلانے كا وقت أجائے سوال كرنے كى نوبت آبائ توسركار دوعاتم فراكے كئے بي كرچارط يقے كے لوگوں سے سوال كرناس ك علادہ اور کسی کے سامنے ہا تفہ ز بھیلانا آپ کے جد بزرگدارنے فرما یا ہے اگر عرب یں کسی سے سوال کرناہے تو اس سے کرنا جوع لی شریف ہو۔ ادر اگر ہا مرکمی سے حال كزائ قراس كرناج ولائ كريم بو - ياالكسى انكناب قراس مانكناج ما بل قرآن ہو۔ اور اگر کوئ کمال کس کے پاس مزہوتواس سے مانگناجس کو الشرف چرے میں صباحت و دجاست دی ہو ۔ قرچ نکر سرکار دوعالم نے فرما یا ہے کرموال جار يس سے كى ايك سے موكا يا ع بى شريف سے موكا ، يا كولائ كريم سے موكا ، يا مال قرآن سے ہوگا، یا اس سے ہوگا جو چرے میں صاحت و دجابت رکھتا ہو۔ قیس نے مادول طون ديکھا کوئي ايسا نظراً يا تو ديسانہيں تھا۔ کوئي ايسا د کھائي ديا تو ديسانہيں تھا۔ ليکن جب من نے آپ کو دیکھا تو۔ آپ عربی شریف بھی ہیں۔ آپ کولائے کر م بھی ہیں۔ آپ وائن قرآن بھی ہیں۔آپ مردوجیہ بھی ہیں -صلوات پونکو پرورد کارعالم نے چاروں کمالات آپ کی سی میں جمع کرئے ہیں عراول

تھادا کردادتھا ہمنے قرص ادا ردیا یہ ہمادا کردادہے۔ صلوا مت تاریخ بیں میشاد واقعات ہیں فرز ندرسوگ انقلین کے کرم کے، مگریں سادی باتیں نہیں گزارش کردں کا حرف ایک واقعہ تدریے تفصیل کے ساتھ گزارش کرنا چاہتا ہوں اس لئے کہ اس میں بہت سالمی طوات ہیں میرے عزیز بچوں اور فوجوانوں کے لئے معلومات کا ایک ذیرواس چھوٹے سے واقعہ میں ہے، اس لئے میں اس واقع کی ابتدائے انتہا تک گزارش کرے ایک پانچ رسات منسط میں بیان کو آخری منزل یک

فرزندر سولاً التقلين امام حين كي خدمت مي ايك مردا عزابي آيا بظاهر ديكيف مين ايك عام آدى ب مركز يرود د كارعالم نے كيا أتظام كيا ہے كرم حين كا المهار واطال بريكم لئے ميں نيم جانتا ہے واقعواس اندا ذرجے نقل كيا گياہے كر ايك اول يا يك ويہائى ات بن كرفقر ب مركز و نكراب نفس كي تعكين بنين بوف والى باس الكاس بر ر ان كرنے والاكو كى نہيں ملتا- ہم جانتے ہيں وہ يتيمے، وہ بيوہ ہے، وہ غريب ب دو کین ب و د مفلس مر ایس کودین کا داده نسی کرتے کیوں اس لئے كرده بهاد ب مامن بانفه نبين بعيلاتا كرجو بافذ بحيلاد سي الآك جاريب دب ك الماغود كااحماس بيدا بوكاء وه مانك والابم دين والي مرجس ني نبي مانكات کن دے گا۔ لہٰذا امام حین نے پینم اِسلام کا پر فقرہ یاد دلایا اور جا ہا کہ تاریخ میں رنگنہ معظره جائے کومند تھاری اناکا نہیں ہے، ممثل تھادے غرور کا نہیں ہے۔اس کی مرنت کودیکواس کی معرفت استحقاق بیدا کراتی ہے البذائمیں دینا چاہئے ۔ فرمایا س ہوں اور میں تھیں دوں گا۔لیکن جیسے تم نے پیٹیر کے بیان کا والہ دیا میں نے مى يغبرك ارشاد كا والدويا ـ اب بس تم سے تين سوالات كرنا چا بنا مول ـ اگرتم نے ایک سوال کا جواب محمح دیا توایک تهائی مال یعنی اس میں اگر تین سو در سم شلّا اُج کی نان ين إن أراك سوال كاجواب على ديا قرايك و الكرد كا جواب سی دیا قودونسو، اگرتینول سوالات کے جوابات صحیح دیے قرمادا مال تھارا ہوگا۔ المعروف بقد والمعرفية - مي تهمادي معرفت كوادً اناچا بتابول جتني تممادي موفت اتناميامع وف واتناميراكادخر- ومطمئن بوكيا اتيار موكيا- كما ويحير بوال مع الم في بالسوال كما اى العمل افضل بناوس بي ببرعل كماع واتنا سنت امتحان اورامتحان و بول بھی سخت ہوتاہے۔ اس لے کوشنورہے کر امتحان الفيصله امتحان يليف والمفير موتاب اسراكرياس كرنا بوكاتوكيدف كاجواب باكل كب- اوراكرياس بسي كرنا موكا قرك كاينبس بلدده يكن بهال قراياكون خطوه الله على الماد الملايد عرد درمان بن بغير اللام آكے بي سوال ك أداب بغيرف بتائ عطاكر فك أداب بغير في بتك اب وسوالاب الم حين في كريس اس كرجوابات بيغير بيط معفوظ كراك كريس المناكمي

یں کون آک کے جیا شریف ہوگا اس لئے پرورد گارعالم نے مارے قب اُل بی جن قبيلے كا انتخاب كياہے ال بن باشم ين منتخب روز گاراك كي شخصيت بي اگر مولاے کتم کودیکھنا ہے قونہ مولا آپ کے علاوہ کو ل ہے مذکر کم آپ جیب کو ل ہے۔ اكرما بل قرآن كو ديكمنائ قرقراك أب كيمديد ناذل بواب، أب كركوين ناذل ہولہے۔ آپ کے علاوہ ما ل قرآن کو ن ہوگا۔ آپ ہی کے بارے یں چیم کردگئے ہی انى تارك فيكم الثقلين أب كي مرقران بناياكيا ب-ادراكرمامت كو د کھناہے آپ سے زیادہ پنجرے مشابر کون ہوگا اور پنجرے زیادہ وجیہ کون ہوگا۔ تر چو تک چاروں کما لات آپ من جی ہو گئے ہیں البذا میں نے آپ کے سامنے ہا تھ بصلانا گواراب در دسی اورسے مانگنا میری غیرت کے خلاف ہے۔ یہ ومرداع ابی كابياك ب-اب دوايت كادوسرارُخ ديكي ، فراياجب تم فياس ك محص الكلب كرمير عدور دوارف فرمايات قومير عدور دركوارف دونول بأنين فرمائي بي مانك وال كويمي محاياب اوردية وال كويمي محايات بي عاباروناس دوایت کے ایک ایک لفظ پراک قرم کریں۔ یکام کنے والی چزی ہی اس لئے كريروه باتين بي بن كالعلق تنها ايك شخصيت بيس بدير كردار ب ج قيات تك كام أف دالاب وفرما يامير عد بزر كوارف مانك والح يرسكما ياب كر جب انگنا توالیے سے مانگناجس میں بر کما لات ہوں۔ اور دینے والے کو بہمجمایا مے کا لمعروف بقد والمعرفة جب کسی کوعطا کرنا، جب کسی کو کچھ وینا آؤیکی کرنے سے پہلے اس کی معرفت کو دیکھ لینا۔ جناصاحب معرفت ہو اتنی ہی نیکی اس کے ساتھ کرنا، جتنی معرفت ہوا تنا ہی تھارا معرو ن ا درنیکی ہونی چاہئے۔ وہ فرمایا تھا ملکنے والے سے اور بر فرمایا ہے عطا کرنے والے سے دلہذا میں بھی اس وقت تک تم کو نہیں دے سکتا جب تک تھاری معرفت کا امتحان مزہوجائے۔ یہوہ ممالہ ہے جو ہمارے اور آپ کے کام آنے والاہے نالی یہی نہیں کہ ہاند مھیلادیا سادے کرم كانظامره بوكيا اور يوبيهاده صاحب ايان صاحب كردار صاحب معرفت ب،

40

ب مرآپ و برداشت کردے ہیں آپ ہم کو برداشت کردے بر اس ك كرمين بنين معلوم كرأب بيته بي قوآب كدل بن كياب داريك أبير معلوم کہ ہم پڑھ دہے ہیں قرآپ کے بارے میں ہم کیاسوج دہے ہیں۔ قومرین اگر آب كريمعلوم موجائ كه خدا تخواسته بين برسوج ربا مول كرين جواتني وضاحت کر رہا ہوں آئے آپ کو نا قبم جھتا ہوں۔ آؤ کیا کل آپ جھے بر داشت کریں گے ہے نہیں۔ اگریں یرموج اول کر آپ مجھاس لئے برداشت کئے ہوئے ہی کربرطال اب فرش را کے بیٹھ کے ہیں اُٹھ آوسکتے ہیں المب ذا میں آپ کے لئے قابل بدائت اوں رہم آپ ایک دومرے کو جو برداشت کرتے ہیں اس لئے کرآپ کے دل یں کیاہے وہ ہم بہیں جانے ، ہمارے دل میں کیاہے وہ آپ بہیں جانے ہیں۔ ق ا دا تفیت یں بر داشت کرنا بہت آسان ہے۔ قرجر کریں یہی دج ہے کر خدانے اپنے کو طلبم کہا ۔۔۔ کہ وہ بہلا برداشت کرنے والاہے جو ہرایک کی تیتوں کو جانتاہے مگر ، روانشت کررہاہے اور اول بروانشت کر رہاہے کہ ابھی نیت کھوگے لَهُ وَابِ اللهِ وول كَا مَكُر بُرِي نِيّت مِوكَى لَهُ عَذَاب بُنِي كُرُول كَا - اس سے زيا د ه اور برداشت کرنا کیا ہے۔ اہٰذا نا دا قفیت میں برداشت کرنا آسان ہے داقت ہونے کے بعد، جانبے کے بعد بر داشت کر نا بہت شکل ہے۔ لہٰذا اس نے کہا توالدی نگاہ یں زینب کردارا در آرائش کر دار انسانی یہ ہے کر اگر علم ہو و طل کے ما تق علم ہوا جانت ہو مگر برداشت کے عِلْمُ مَعَدُ حِلْمُ أَبِي فَ فِرا إِلَّا بِهِ مر موقوبها ل اب مك قوم سوال كاايك مي جواب تفا اب سوال در سوال موكب . اس نے کہا عِلْمُ مَعَهُ حِلْمَ عَلَم جس كے ساتھ علم بور فرايا مر ہوكسى كے پاسس و کیا کرے ، کہا مَالُ مَعَدُ کُرَمُ اُ وَاکْرَامُ وَالانہیں سَے پیسے والاہے قب مالِ ہو قواس کے ما ورکم میں ہو یعنی مال زینت دنیا نہیں ہے کم زیند فیز ہے۔ اقتالم کی زینت ہے طم اور مال کی زین ہے کرم فرمایا اگر مال بھی رہو \_\_ - الرعلم ب قواس كى دينت يب كرحلم بوا الرعلم نبي يه مال ب ق

انسان کو برخطرہ نہیں ہے کہ میں کھے اور کہوں گا وہ کھے اور فرمادیں گے۔ نہیں ۔ فرما ا اى العمل افضل سب سے بہتر عمل كون ماب - اس نے كما الايمان بالله الله ایان لانے سے بہتر کوئی عل ہیں ہے۔ فرمایا پاس۔ ایک تہائی ال کے تم حقداد ہو گے فرا ياحضود ودساسوال ؟ فرايايربتا وُ الماكت سے نجنے كا دُلعيسركياہے \_وه ایان موگیا جوبیترین علب ده بم نے کرایا۔ اگر کوئی آخرت یں بلاکت سے بینا ما متاہے تواس کا ذریع کیا ہوگا ؟ اس فے کہا اَلَّتِقَدَّةُ باللَّهِ صوار بربمروس م جب كرم يرور دكارس شك بيدا موجائ كا ونجات كاكوني ماسترنبين بوكا \_ اسى ك بعض دوايات بس بي نے يرفقره ديكھاكراكركوني انسان اپنے گناه كم بارے میں سوچ لے کرمیراکناہ معاف نہیں ہوسکتاہے تو وہ کا فرہے سلمان نہیں ہے۔ آب كرد توب برگناه قابل معافى بـ فرما ياكداگركوني اينے كناه كے بارے بي سوري لے كر میراگناه معان بنیں کیا جاسکتاہے واس کے معنی یہ بن کہ اپنے کنا ہ کو خدا کے کرم ہے !! براسبحتا ہے اور جو گناہ کو کرم خداسے بڑا سمجتا ہو وہ سلمان کے جانے کے لائن ہیں۔ آداس نے کماحضور بہترین ذریو، بہترین دسیار نجان کا ہلاکت سے دوز قیب است کی مصیبت سے خدا کے کرم پر بھروسے دکھنا، فداکے کرم پراعتبارد کھنا ہے۔ اس سے اچاکوئی ذریعے نہیں ہے۔ فرمایا کا میاب۔ دوسوا لات اور دولوں پر کا میاب بعیٰ دو تبانی کا حفدار ہوگیا۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا تیسر اسوال باتی رہ گیا۔ادر وہ برہے کرانیان کے کردار کی زینت کیاہے کس انیان کے کردار کو کہاجائے کہ برکوار اکاسترے بہتری ہے حین ہے جیل ہے ان بھورت ہے۔ کردادی زندگی میں زین کیاہے، زینت کردازرونق زرگی کیاہے۔ آواس نے کہا \_\_\_\_\_ عِلْمَهُ معَـهُ حِلْمُ وينت كردادانساني يب كرار علم جوز علم كرمانة حلم بعي بوجلم بالميرين من أثنده مجانس مي گذارش كرون كاليكن ايك لفظ كهناچا بهتا بهول- ويجيفه ا ا نبین جا تا ہے اس کے مع دواشت کرنا بہت اکا ن ہے ۔ \_جونسي جانتاب، ناوا تعن إس ك الغرداشت كرنابهت آسان

گیادےگا۔ کہا اگران کا کرم یہ ہے تو ہوان کی معرفت میں کا مل نعل آئے 'اسے ہو ان کے پاس ہے وہ دے دیں قوجو میرے سامنے امتحان معرفت میں کا مل ہوں گے یں دنیا بھی ان کے قدموں میں ڈال دول کا اور آخرے بھی ان کے قدموں میں ڈال دول کا۔ یہال رہیں گے قوشونا نرونیا کے مالک وہاں جائیں گے قو الحیدی کی آئے گئے تھی کھی کھیا۔ شبکا ب اھیل الجنم آتے ۔ صلوات

یس عزیزا ن محرم ، یر تفاکرم بدالشهدادا در اس کے بعدص کی طوف میں نے ا فار کفتگویں اشارہ کیا تھا۔ اہا محین کا کرم امام حین کی زندگی کے بدر سی رہا اگرزندگی کے بعدائع بھی کرم سیدالشہداد کو دیکھنا چاہتے ہیں قد کرم کی کو ٹی کی ہمیں ہے حیث کے اصانات کی کوئی کمی بہیں ہے۔ اور جیسے کل بدوربادعام بھا ہرانسان کے لئے، اپرنا ہوا پرایا ہوا یکا مرموا بیگار ہوا بصلے کل کرم حین عام تھا دنیا کے لئے، آج بھی عام ے موقع نہیں رہ کیا ورندیں گذارش کرتا کر جسے قرآن محیدنے ج بیت الدکاتاری گراتے ہوئے خان وُ خدا کی عظمت کا اعلان کیا نضا کہ بیزخانز خدا مبارک ہے عالمین کے الے ۔ اس کا فائدہ عالمین کے لئے ہے تہا مومنین کے لئے نہیں ہے۔ ویسے ہی فرمش عزائے سدانشہداء بردہ کرم امام حین ہے جوعام ہے اپنوں کے لئے، غروں کے لئے، يكانوں كے لئے، بيكانوں كے لئے۔ ہم آب آواجرو تواب ہى كے لئے تنها آجاتے ہي، بم أب آدعا قبت بنانے کے لئے، عاقبت سنواد نے کے لئے فرش عزا پر ہی جاتے ان الرقر شرع الاقیق تهاصاحبان ایمان کے الے بہیں ہے۔ کون ہے واس سے فاكده نبين الطاتان ايك تنهامح م كالهتام اكرأك ديجين ايك تنهاء المصين كالهتمام اگراپ دیکیں \_\_\_ قرآپ کو اندازہ ہوگا کرکون ساشعباریات ہے جو ذکر حین کے يف سے ووم ب مفركف والے جب منزل سفرين أت بين قد كتے بي جواس مفرے فائدہ اٹھاتے ہیں کھر والےجب گھریں رہتے ہیں ڈکتے ہیں وال سے فالده الخانة بن مدير ب كركية كي لا كتف كية الدواتي مال کی ذینت برے کو کم م ہو۔ فرایا اتھا بہ بتا و اگر مال بھی رہیں آو کہا فقط میت کہ میٹر اگر مال بھی رہیں آو کہا فقط میت کہ مار کے ساتھ صبر ہو صبر کوے اور نرکے اسکو مذکرے و میٹر اس کے بیس اس کے بیس اس کے بیس اس کے بیس اور تباہ کہ میٹر و فقر کے کہ اس کے بیس اس کے بیس اور تباہ کی میٹر و میٹر کے کہ کہ ایسا المالی پیدا ہوجا کے کہ ند اس کے پاس علم ہے اداس کے پاس خواب کر ایک برق گرے اور دو میل کو لکھ ہوجا کہ اور کہ کہ کہ اور کہا تھی وہ وہ بچارہ بھی ہوج کہ اس میکرا دئے لیعی وہ وہ بچارہ بھی ہوج کہ اس خواب کر ایک ہوت کرم ہے ادار کھی کہا تھی میں معلم ہے دوائت کہی ہوت کے دوائت کہی ہوت کہا ہوت کہا ہوت کہی ہوت کے دوائت کہی ہوت کے دوائت کہی ہوت کہ دوائت کہی ہوت کہا ہوت کہا ہوت کہی اور تھی اور اور کی اس دو کے دوائت کہی ہوت کہ دوائت ہوت کہا ہوت کہی ہوت کے دوائت کہی ہوت کہا ہوت کہا

بس عزیز و واقعه تام موگیا - اب ایک جلد کهنا چا بتا موں کرسرکارنے فرایا
جنتی معرفت ہوا تنا ہی کا دخر کیا جائے اتنا ہی کہ کہنا چا بتا ہوں کرسرکارنے فرایا
نے آو کرکے دکھلا دیا، وہ امتحان معرفت میں کامیاب ہوگیا - آومتنا مال تھاسب
دے دیا ۔ ایک آخری لفظ ہے عزیز واور شاہر ہے کہ یا درہ جائے ۔ وہ اسخان مونت
میں کامیاب ہوگیا آو مولا کے پاس جو تھا وہ سب دے دیا ۔ اسے پرور دکار ہو آو تیرا
بندہ ہے ۔ بندے نے جب دیما کر امتحان معرفت میں کوئی کامیاب ہوگیا آوجو برت کے پاس تھاسب دے دیا ۔ اسے مالک وہ بندے جو صاحبانِ معرفت ایسے ہیں کر
کال معرفت بھی رکھتے ہیں اور سادی دنیا کو انھوں نے بہجنوا یا ہے، سجھے بہجیا نا
کال معرفت کی رکھتے ہیں اور سادی دنیا کو انھوں نے بہجنوا یا ہے، سجھے بہجیا نا
انھیں کے ذریعہ سے ۔ بنگ کو بہجانا انھیں کے ذریعہ سے ۔

المديهان نيس آكريس اك عبد الني عي ص كريبان إدا كمه في الرائد ال معيدي كين والمسن كها يقال لهاكربلا اس ذين كوكر الكهاجاتل برع در و منفق علوتام بوندى ب بيدى كي والد في كالس و كالماكماجاتا بام فرايا هذه الضكرب وبلا يم بياتا بول رك فرين ب ير بلاك زين بي ميستول كانت ب دادريك كعد فرايا المعامنط وكالكا اعمرع عامة والاناق بصابان أتادله بهامادى الوى مزل م، يبين بمين عبرنام -حين اليف متقبل كعام كا اعلان كرت واب ى \_\_\_\_ ىزدودوكى كاكبيت دوكى كالمحين اس زين ر في من دعوه طفلي كوا داكر في كل قر تناديب من يهال كياكيا بوف والابادد الماستبلك لغيال أك بيد همنا عنط يحالنا يده جكب جال بارا الطرهر كاسامان أتاد لياجك اس كيعدفرايا هاهدا سناخ ركايدا يهال بدى مزل بوكى، حلمتنا مَذْ يَحُ أوُلادِ فا يده مِكْب بهال بهادے بيخ ذي ك باين كد بال بال روف والديد وه جلك جهال بمارك بيتحدد في كم ما يُنك . المنا تشبى عَيَالُنا يوه مكرب جان يبيون كوقيدى بنايا جائكا كونسى سب بوجين كى نكاه كے سامنے نہيں ہے۔جب ولاتے برمصائب بيان كرنا وع كي سدانيال بحي من درى بين بيليال بعي من درى بين - بيال آك عظيرك -الر بر شهرادى زينب في ايك شت خاك الحانى يمنى كرسو تكفير كر بعد ذينب ف ووناشروع كيا حين فركها بهن زينت دون كاسب كياب، كها بقيا اس فاكست آآپ کے تون کی دارہی ہے۔ کہا ہاں زینٹ بہی بمادی آخری مزل ہے۔ اب اپنے النادكردان واص كے لئے كرجان تي بھى ادے جائيں كے ، جان سبوں كوت دى ا ا بائے گا جین کے زین کربلا کا اُتخاب کیا۔ الک نے جس زین کے لے کہا تناصین کے المعرطاني كواداكرف ك المكاكر كراك مرتبه علاق كوكون كو بلاك كرابر تعبان المعاش كابم قريبال وفاك دي والمراك الماسكاروا فيدى بالكرية

وہ بُران یان جات ہے ۔ کئے کوسب کمدویارتی بر برس فرش موا کفیف سے فائدہ المانا بوتا بي تسب آكي أجات بي - جونكر بهال كي موضوعات بي بيات ثنا ل نہیں ہے۔ لہذا ان مالل کو یہاں نہیں چھڑ ناچاہتا۔ در ندیں نے تجریکا ہے۔ بن بر برعتون كالمجون موادربتاب وه بعى تترك كريمها ليان بناكريج كى ليت بيء وه جى تېرك كاماما ن بناك دوخت كى يىنتى بى كونى يەنبىن كېتاكى توكسىكام كے كے خريرب بورا كرعتول كرك ليجارب بوقوتهاد بافدر بيس كريسي لينجاب یں دہ زنا کہ اٹھاہی دہ بی \_ ج غربی دہ می فیفن حین ہے آجک محروم فين بن كون ايسام وعزائ حين كفيف عودم بو- بفي عام ب-كل بيى عام تقا اورائ بيى عام ب جب برايك كي احسن كاكرم عام بي وج چاہنے والے ہیں ان کے ساتھ ضیق کی مہر بانیوں کا ایک مصوص انتیاز ہوگا۔ ما دمی کی دوسرى تادى متى جب فرزندوسول التقلين واردسرزين كربلا موئ كس شان بہ قائل زین کر بلاپر وار د ہوا ۔ فاک کر بلاپر قدم رکھنے کے بعدا مام حین نے چا ہاکہ دنیا کویہ بھیوادی کرہم اچانک بہاں بنیں آگے ہیں، ہم دھوکے میں اس زمین رنبی أكر بي يدا ك عبد الني ب جن كوا داكرن ك لئ آئي بي واك وعد الله على ب جن كاداك ك ك الم ين بم الي سوك آغاذ كي بيانة بن بم ا بنے سفرکے انجام کو بھی جانتے ہیں۔ اگر تم نہیں جانتے تو پہچا نومیرے علم کو، دیکھو کہ يس اس مزل تك كيول أيا بول، بي كو في تواس زين كانام جانتا مو ولوك في كما بال بال اس علاقد كرد بن وال يُراف وره عدر رك بين وه جانت بين فرايا اس زین کی کیا کتے ہیں جہا غاضر مد کہا واتا ہے۔ فرایا اور کوئی نام ہے ؟ کہا اس کو نبنوا مجى كهاجاتا ہے كها اسكا دركوئ نام ہے كها إس شط فرات ميى كها جاتا ہے۔ کہاا وراس کاکوئی نام ہے ؟ کہا إن اس کو کے روبلا بھی کہاجاتا ہے۔ فرنددسول بارباركيول إو يصفح جارب بي كياس زين كاكوني اورنام ماس معنى برس كويس ويهاف بن خاك كو بهيات بن دنيا كوبهجنوا والماسة بيام

## تيسري مجلس اخلاق امام حين عليه الشلام

جین کھے ہے اور س تین ہے ہوں۔ اہندہ میں ہے جبت، کے جو میرے تعین سے مجت وقاعی ہے۔ مرکا پر دو عالم کے اس ادشادگرائی کی روشنی میں جوسلسلائ کلام آغاز توم کے ماتھ دو کا گیا تھا اس کے تیمرے مرحلہ پر کھے باتیں اضاق سرکا دید الشہدار صوار الشر وسلام طلیہ می موضوع ہے تعالیٰ آپ کے ماسے گذارش کرنا ہیں۔ ابتدائی طور پر اپنے عزیزوں کی توجہ کے لئے یا گذارش کرنا چاہتا ہوں کو اضاف کے ددتھودات ہیں:

عائن كريم بهال لادارث مزري كريس أن لوع: رو دوجل مجلس تسام ہوں ی بے گر ہم لادارت زوہیں گے۔ دویاتی تم سے کہنا ہے ایک آواس بات کا خیال دکھنا کرمیرے وار آؤں کو اتنا موقع بھی مدویاجائے گاکہ ہماری لاشوں کورفن کیا جائے۔ قرجب تک بمادا کوئی دارت بماری لاش کو دفن مذکردے ذراہماری لاشوں کاخیال رکھنا۔ اس کے بعد کہا دیکھ ہاری قریس او بنی مدرہ جائیں گی ہا عامنے والے آئیں گے، ہاری مظلومیت کا اتم کرنے والے آئیں گے جب ہارے مهان آباش و ان كاخيال دكهذا - المعلا إير أف والع مها في كا ذكول ك ين وكماس ك كريس بعى قومهان بلاياكيا بول است فيهارى بهان فوازى دى ہم جائے ہیں کہارے جاہنے والوں کے ساتھ پر برتا وُن ہونے پائے۔اے والا غلاموں کی جانیں قربان موجائیں آب نے دوسری محتم کوان غلاموں کویا دکیاہے اب يدومرى مح كوأب كوياد كردبي بي- بائده كرباجها ليس كي ي مارے گئے، بائے وہ کر البجال حین کے گھری سیوں کو قیدی بنایا گیا یس ایک أتزى جلسنوا مام دهائ غريب كارجب جائ والاسائ آك بيثماكها بعالى تمين معلى بيركون ساچاند فلك يو تودا بوا عكها بال بال مولامعلوم بي ريخ كاچاندى - كمامح و كې كائے بو بركيائ ، محرم كومائ بويركيائ ، يده به ہے جس میں ہمادا گھرک گیا۔ یہ وہ مہینہ ہے جس میں وہ عاشود کا دن آیا، جس میں آن محمد كالمرتاراج بوكيا-اورعاشورم كريادركمنا \_\_\_\_عاشورم اس دن كانام بي حسين بار عوز لا وليل كروياكي الشروه عزيز فراكيا الحقال ا كشم كاذا في مواور حين كاسينه ويكيابه زيرًا كي يثيال إسى فابل تقين كرظالم لنكم بإذؤ ك يں رسياں باندھے۔كيا فاطرة كى لاڈلى اسى فابل بے كبعى طانچے مارے جائيں كبعى از انے لکا بھائیں اور بچی فریاد کرتی رہے بابا۔ بابا آپ کے بعدظا لم مخور طاب - UiCIO

A+

اپنے گرہیں 'بلا یا ہماری نکا ہیں انہائی برا خلاق ہو گئے میں اسے نظاہری دکھ دکھا ا کے اور ظاہری برتا دُرکے اور کو ئی چرا اسی نہیں ہے جس کی بنیا بی ہم اجب ہجوں اخلاق کا فیصلہ کیا جاتا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ آپ دیکھتے ہیں کہ ماں باپ بھی جب ہجوں کو اخلاق سکھا نا چاہئے ہیں آجب گھرکے اندر کو ئی بزدگ داخل ہوجا تا ہے کہ بیٹ کو مجھ اتے ہیں کہ مجک کرملام کرو' یعنی گویا ساوا اخلاق اسی میں پایا جا تا ہے کہ بیٹ جا کڑھی قرار نہیں دیا ہے۔ لیکن ہمارے بہاں اخلاقیات میں جا کڑا و دنا جا کڑی آئی آئی جگہ نہیں ہے جتنی ہڑی جگر شریعت کے عالم میں حالت ہے ایت کہ جھرات جا تھا

ہیں اور جو بہیں جانتے ہیں ان کی معلومات کے لئے عوض کر رہا ہوں کر دنیائے احرام

می تغطیم کے تین طریقے بائے جاتے ہیں: اکمی کی تعظیم کے لئے کھڑا ہوجانا۔ ۲ کمی کی تعظیم کے لئے کھڑا کے بانا۔

سیمی کی تعظیم کے لئے سرخاک پر کھ دینا۔

ان تینوں طریقوں میں ایک طریقہ وہ ہے جس کو دین اسلام نے بہرحال ہائز والد دیا ہے بعنی تو بھی قابل احرام ہے، قابل تعظیم ہے اس کی تعظیم کے لئے بھال ہائز ہائر کہ کہتے ہوئی کی احرام کے لئے کھڑے بوجا میں میکن اس کے احرام کے لئے کھڑے بوجا میں میکن اس کے احرام کے لئے کھڑے بوجا میں میں موقع کہاجا تاہے یا کمی کی تعظیم کے لئے بیشنائی خاک پر مھدی ہیں جس کو خربس کی ذبان میں سمجدہ کہاجا تاہے المحتی کہ احتام اللہ کا کا نمائت کے ابد اس کی اجازت ہے گئی ہے ۔ اب قوماشا والشرکتا ہے خاتی المحتی ہے اور قبل کے کا نمائت کے ابد اکثر مومنین کے باحد و سی بیا وات کا ذکر کیا گیاہے دہاں یہ شکرہ بھی پایاجا تاہے کہ ذیادت کے بعد دور کعت نماذ ذیادت پڑھونام تحبات ہیں ہے ادر جہاں نماز ذیادت پڑھونام تحبات ہیں کو نماز دیادت بھی پائے جاتے ہی کو نماز دیادت کی میں خوات بھی پائے جاتے ہی کو نماز دیادت کی خالے ہے دہاں یہ دیکھوں کے دیات ہے دہاں یہ دیکھوں کے دیات کی خالے جاتے ہی کو نماز دیادت کے دیات کی خالے دیات کے دیات ہے دہاں یہ دیات بھی بیا کے جاتے ہی کو نماز دیادت کی خالے جاتے ہی کو نماز دیات کی خالے جاتے ہی کو نماز دیادت کی خالے ہی کو نماز دیات کی خالے ہی کو نماز دیات کی کھرانے کی کو نمائز دیات کے دیات کی کو نمائز دیات کی کھرانے کے دیات کی کھرانے کے کہ کھرانے کی کھ

رائے والا نماز تمام کرنے کے بعد الک کی بارگاہ ہیں پر گذارش کرتا ہے" اَللّٰہ تُعَدِّ الْجَنَّ مُلِنَّتُ هَاتَّيُنِ الرّکَفَتَيْنِ" ہرور دگاد إير دورکست نماز جو میں نے پڑھی ہے پائن طون سے ہدیہ ہے اس ایام کے لئے بھی کی بارگاہ میں پر نماز اواکی ہے۔ پہناز بڑی ہے، ہریداً ن کے بیٹے ہے ورنہ نماز کسی اور کے لئے نہیں ہے۔ پر نماز تیرے داسطے ہے۔ پر بندگی تیرے واسطے ہے۔

خدایا ایر ناز تیرے لئے ، یر دکرع تیرے لئے ، یر بوہ ہیرے لئے ، یعل تیرے داسطے ہے اور ہریہ آن کے داسطے رکوں ؟

اس لے کہا ہے نماذ ہوا چاہے دکوع ہوا جاہے سجدہ ہو یکسی ادر کے داسطے مار ہیں ہے سوائے تیری ذات اقدس کے۔اورٹائدیہ فقرات مصوم کی بارگاہ یں اسی لئے پڑھوائے گئے ہیں کرا آگسی کے واسطے بھی جائز ہوتا توان سے بالاتر کون تف اورجب ان کے واسطے نہیں ہے آد بھرکسی کے واسطے نہیں ہے۔ توالک ا كريم ان كى تعظيم كامظامره كرنا جاستة بي قركيا كرين وان كاعظمتون كالظهاريك بوكا وكايط يقربم في اين واسطى دكهاب وركوع كروبهادك واسط سجده كروبهادے واسطے- ناز راحو بهارے ليا۔ بهارے علاوه كسى كے داسطے رنماز ہوگی نہ دکوع ہو گا نہ سجدہ ہو گا۔ان کی عظمتوں کے لئے اتنا ہی کا فی ہے کہ ہم نے اپنے مائے وکوں کے مرجعکائے ہیں اور ان کے سامنے اہل ایمان کے دل جھکا دیے ہیں۔ قيس بهذارش كرد با تفاكر بهادے يهال اخلاق كاتصورير بإياجا تاہے كافران سابھی ظاہری برتاد میں سلوک میں بہترین سلوک کامظاہرہ کرسکے اسی کا نام اخلاق وجاتا ہے۔ اگرچر مکن ہے کجس کے سامنے آدی ا تنا جھک کے سلام کرد ہاہے خاکداس کی ادر فی عبت بھی اس کے دل میں مزمور میکن اطلاق کی دنیا می اسے بواخلاق اس کراجائے گا۔ تاریخ کا ایک واقعہ ہے جو آپ حضرات کے ذہن میں ہے اوریں بھی اشارہ کرچکا موں لیکن سلسلہ کوم اوط بنانے کے لئے ایک لفظ کہنا چاہتا ہوں کہ سرکار دوعالم منبحد میں تشریف فرما ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ ایک سلمان آیام بحد میں '

انسانی زندگی می دُوچیزی پائی جاتی ہیں: ایک کا نام ہے علم اورایک کا نام ہے عمل -ہر انسان کی زندگی میں یہ دونوں باتیں پائی جاتی ہیں -علم کا دنیا الگ ہے اور عمل کی دنیا الگ ہے -علم کا تعلق دور حسے بر نفس سے بعقل سے ہوزین و دل و د ماغ

ہے۔ عمل کا تعلق انسان کے اعضاء وجوارح سے ہے قوعلم کی دنیا الگ ہادیکل ک دنیا الگ ہے۔ اور انسان جب کوئی عمل انجام دیتائے اعمل بغیر کسی تحریک کے بہیں ہوتا ہے۔ سیسے علم بغربیب کے نہیں آتا ہے ویسے ہی علی بغریخ یک کے انجام نہیں ياسكتاب- كوئ عل أب انجام دي كي قواس كين وكن نركون موك مود بوكا-أب كيون أكرفتن عولير ينظ كي البي كوون الكركيون أكي اليا ونين كريكارية في دنياي كونكام بنين تفاسوجا علودين على متمرها أس كوني و وك تفاجواب وكوس كالكريهان تك له آيا ب- بهترين جكر بريته بوك عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا يراكر بيط كي الكنوايش من ميلي موس تقض خداني الركنوليش من أك بيلوك وياتنا والزق كون بدا بوكيا كيون ابن كلون كو تعوراً اليون وحتين بردانست كين كوني وحرك ، وكا ؛ أكريه فرش عوا نهوتا، اكريايًا معوانه بعت الكيبان وكراك مكر نهوتا، الريبا الله احين مربوتا لوكوئ شريف موس بهال أكرز بينمتا وقواس كمعنى برين كرايك وك فناجوأب وكود است لكال كريها ل تك لياب بيني توكيك كوك كام دنياين انجام بنين باتاب يصيد بغرسب كے علم بنين أتاب وي بى بغر ترك كعل بنين بيدا بوتاب علم كوبعى بسب ودكادب جاب درسرو، باب استاديو چاہے ماں باب ہوں، چاہے معاشرہ ہوا ورجاہے پروردگار ہو۔ ي في ايك لفظ كهام كوي علم بغربب كيني أتاب ماد عبد عابد

اورنما ذشروع كردى اورجو بحرنيانيا مملمان تفااوراك ببجلنة بي كمنى شين بميشتير چلتى بازالمول يى نازتام بوكئ يتضور ديكه ربي بي كريز ناز ده ب جس كان دوع محم عن مرسوره محم ب رخضوع برخشوع بي مادا فاذ كي وافك قابل نیس بے مرصور نے برکر کے نہیں و کاکر ناز باطل بے دوبارہ بڑھو - بلکرصور في ملافول كوايك دوسرے نكت كى طوف متوجكيا \_ ديكو يرمثكام يركزنا برط نا، بطريقة كار السااعاز بندكى يركون بدا بوكياب اسك كراس كدل ين وب ضوانين ب اگراس کے دل مِن ختوع ہوتا ، اگراس کا دل نعدا کے سامنے جُمک کیا ہوتا، اگر برخسواکا خوف ركمتنا بوتا قراس كى نماز كايرا نداز زبوتا - اس كے معنى يريس كر صفور يم بي حانا چاہتے بين كرنازين اعال كان تركات كان قيام كان وكوع وجودكا ما داعيب وكوع وجودي نس بدا ہوتاہے دل سے بدا ہوتا ہے۔ اگردل صراط متقیم پر ہوتا ہے وعل می مح بوتا ہے اور ہی وہ جگہ ہے کرجاں ہم نے سرکار دوعا لم كاتعليات سے فائدہ نہيں اللاياب-اس الخ كرم في دل كى دنياكوالك كرديا في اوراعال كى دنياكوالك کردیا ہے اور بہی وجب کربے ایما نو ل کے پاس ایک ہی نعرہ ہوتا ہے ، ہلامط عال کو رزدیکھنے، ہمارے کردارکو رز دیکھنے، ہماری بڑا یُوں کو رز دیکھیے، دل اتنایاک و پاکیزہ ب كركائنات ين كسى كار بوكا- إيمامعلوم بوتاب كردل كواس في بهجاناب، سركار نے نہیں بہانا ہے۔دل کی دنیا کو رجا تاہے حضور سردر کا کنات نہیں جانے ہیں جب کم حضور فرادياب كراعال مي عيب اسى وقت بيدا موتا بي جب دل مي عيب بيدا بعدماتاب \_لذاجب تعادى اعال ين كوئ خوابى بيدابوقواعال كاصلى كافكردكرو يبلے دل كو ياكيزه بنا دُحِي دن دل ياكيزه بوط يكا اعال تود كوديم مع جائيں كے صلوات یں اس بات کو دورنہیں لے جانا جا بتا ہوں لیکن بسرطال جو اس سلسلہ کا بنیاد کا نكتنب اسياب عزيز بجون اورنوجوانون يربقينا واضح كردينا جابتا بهون كربهار كبهان اخلاق كاتفورادر بادرونيائ اخلاق من اخلاق كاتصور كهادرب اس كاخلاصراك سامنے بش کر راہوں ور دواستان بہت طویل ہے۔

وادربي حال توت غضب كاسع الركسي كوكسى بات برغضرن آك كسى بات والمادغف كانظامره زكر قرايس آدى كوب غيرت كهاجاتا ب بعياكها الے ورصاحب کودارسی ہے قدرورد کارعالم فانسانی زیر کی می تخریک کل ا من دوطا فتين دكھى مين - توجب نوابش أواب بيدا بوئى أو گھرس نكلے -جب الماس جنت بدا بوني آ گرك جور ديا اور آكر با برفرش عوار بيش كي ليني البرزر تفاجواك ولينف كے لے إياب اوراس كے بعدانان ذركى ين غيظاد السي كے لاكھوں مظاہرے ہیں۔ ان سارى تفصيلات كى كوئى خودت نہيں ہے۔ السان کے صاحب کردا دیفنے کے لئے کسی ایک طاقت کا سیح داستہ پرطاجا ناکا فی المعديميزين بات اس وقع والوحاء غزالى فكى بيدار وببت سى الى ان كى عيب وغريب بهى مين ليكن بهرطال بدايك بالمصفول ب المؤاين اں کہ والہ کے طور پر آپ کے سامنے گذارش کررہا ہوں ۔مثال انجی ہے۔ کہا دیکھوا کرکسی تحبین انسان کو تلاش کرناہے ہوشکل وصورت کے اعتبال سے و است کے اعتبارسے اچھاد کھائی دے بخین دکھائی دے۔ آوکیا انسانی تن کے لا تبااً نکوں کا بہتر ہوناگا فی ہے ؟ کیاانسانی شن کے لئے تنہا چرے کا دنگ الما ہوناکا فی ہے ؛ کیا انسانی حن کے لئے پیروں کا ٹھیک ہوناکا فی ہے ؟ کیسا البالي حن كے لئے بائقوں کا محمح ہونا کا فی ہے ؟ کیا انبان كے حن كے لئے زبان البرين بوناكا فى بى \_ بنين حنن بشركسى ايك عضو كحشن كانام بنين سے اور مذ

ک ایک عضو کے فٹیک ہونے سے شن بیدا ہوتا ہے۔ اگر حین ترین چروہے اور آنکیس نابینا ہیں آدکیا ایسے آدمی کوشین کہا جائیگا؟ اکسیں ایسی ہیں کر اگر نظا طلب آو زمین سے آسیان کی خرلے آئے مرکز جرو وہ جو ایسے لاکن نر ہو آوکیا اُسے حین کہا جائے گا ؟ بہترین چروہے، بہترین آنکیس ہیں ایک شیر ھی ہے آوکیا اُسے حین کہا جائے گا ؟ بہترین ناک ہے مگر کا ل بڑے ایس آ چوٹے ہیں آوکیا اُسے حین کہا جائے گا ؟ سب سیحے ہے کر بیر ریک ہی فٹ بین خواکوئی نہیں ہے ، موائے دھرہ لا شریک کے ۔ قرب ارسے پاس علم مال باپ کے ذرایہ ایک ایک ایک کار ایک خوالیہ ایک ایک ایک کار ایک کی ایک کی ایک کے ذرایہ سے بیکھا ، یہی امباب مقد جفول نے بیکھ معاض سے بیکھا ، یہی امباب مقد جفول نے بیک معاض سے بیلی اندا ہے ہے والا کے نیک نوٹ بیلی ، خوالا کے ناکن کے ایک کا کہیں اور سے نہیں گیا ہے قربر وردگار کے بیال سے آبا ہے ۔ اس کے الک نے باد با دا اپنی تعریف کا ذکر کیا ہے السرحان ۔ علمه البیان ۔ قربیص علم کے لئے سبب علم الفقد رات نے حلق الانسان ، علمه البیان ۔ قربیص علم کے لئے اسب کے میکوک درکا درہے ۔ ایک تو کی جا کے بی تو کی کے اس سبب کے بینے کوئی عمل کے گئے اللہ کا کہ میں بوسکتا ہے ۔ قربر وردگار عالم نے انسانی زندگی میں عمل کی تو کیک عمل بیما کر کے گئے انسان کے اندان کے انداز دو گؤ ما قتیں دکھ دی ہیں جن کا کام مملس تو کیک عمل بیما کرنے کے اللہ کار کام مملس تو کیک عمل بیما کرنے ہیں ہیں بیما کرنے ہیں۔

ایک طاقت ہے جس کا نام ہے تواہش ادر ایک طاقت ہے جس کا نام ہے غیظ وغضب ۔

کی اُنسان دنیا کا ایسانہیں ہے جوان دوطاقتوں سے خالی ہو۔ ہرانسان یں خواہش بھی ہوتی ہے اور ہرانسان میں قوت غضب بھی ہوتی ہے۔

اگرقوت غضب رہوتو انسان بے جیا ہوجائے اوراگر نواہش رہموتو انسان مررو ہوتو انسان کو ذیرہ مردہ ہوجائے اوراگر نواہش رہموتو انسان کو ذیرہ مردہ ہوجائے کے دولم زیرہ ہیں ہوں ہوتا ہو جائے ہوگا اورہ کرتی ہے۔ خواہش ہے جو ہینے پر آمادہ کرتی ہے۔ خواہش ہے جو ایش ہے جو انسان کو ذیرہ دکھتی ہے۔ خواہش ہے اولاد کی جو مال کو فر جینے دھمت برداشت کے انسان کو ذیرہ دکھتی ہے۔ خواہش اولا دے جو باپ کو محنت کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ یہ نواہش اولا دے جو باپ کو محنت کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ یہ خواہش اولا دے جو بات ہوئے ہے۔ لہذا نواہشات کو گالیاں دینا یہ کو کی عالمت نامی میں ہورہ ہیک جائے ہیں دہ اس تالم ہوئے دینا یہ کو کی عالمیان کو کا لیاں دینا یہ کو کی عالمیان کو کا لیاں دینا یہ کو کی عالمیان کو کا لیاں دینا یہ کو کی عالمی انسان کو کا لیاں کو کی گوئے کا دورہ نواہش تو ایک نعمت پرورد کا دیںے ایک عطیرا الہی کو کی کو کی کا دورہ نواہش تو ایک نعمت پرورد کا دیںے کا لیاں کو گرا کہا جائے ورد نواہش تو ایک نعمت پرورد کا دیںے کا لیاں کو گرا کہا جائے ورد نواہش تو ایک نعمت پرورد کا دیا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا تھا کہ خواہش تو ایک نیست پرورد کا دورہ نواہش تو ایک کو خواہش تو ایک کو کرا کہا جائے کو درہ نواہش تو ایک کو کرا کہا جائے کو درہ نواہش تو ایک کو درہ نواہش تو ایک کو درہ نواہش تو ایک کو کرا کو کرا کو کرا کہا جائے کو درہ نواہش تو ایک کو کرا کی کو کرا کیا کہا جائے کو درہ نواہش تو ایک کو کرا کو کرا کو کرا کو کرا کو کرا کو کرا کیا کہ کو کرا کو کرا کو کرا کو کرا کو کر نواہش کو کرا کیا کہ کو کرا کو کرا کیا کہ کو کرا کو کرا کے کرا کو کرا کیا کہ کو کرا کرا کو کر کرا کو کر کرا کو کرا

ي كى سے قوجب دونوں كام محموعه ماسنے آئے كا قد دينے والا خدائے عظيم موكا دريسنة الا مام خلق عظيم بركا \_ صلوات

اوراس كربعد مصومين كارشادات مين يرلفظ ياياجا تابيح بوكوعالم اسلام نے اپنے قال سے نقل کیا ہے لیکن دراضل پر لفظ معصوبین کے ارشادات میں پایاتا ہے كه اگرسركار دوعاً لم كى تاريخ اخسان كو مرتب كه ناچا بوا در به ديجهناچا بوكر پنيمبر كاخلان كالقا وايم مختصر لفظ يسبي بينم كااخلاف تقاقراك بيني كردار تفاقرال العبي ادے قرآن میں کروا دے لئے جتنی باتیں بیان کی گئی ہیں، جن اوصاف و کمالات اور شرائط كاذكركيا كياب أن سب كواكرا لفاظين ديجهنا عام وتوقرآن مين وتكهوا ور محسرتك من ديكهناها مو تو بنيترك كردارين ديكو وسركاد كا اخلاق وبى بح قراراكم ب لین برده چرجی کو قرآن نے بڑا کہا ، جھوکر دار پیٹیس باہیں ہے ادر برده بات ص كوقراك في قابل تعريف قراد دياب سجهوده كردام بغير س بداب والون ك كوئى فردرت بيس ب

اخلاق بنظركو الربهيانا بي قواس كاكسان سيمعموم كى زبان سيميادر غرمعسوين كى زبان سے ميى يمعلوم موكياہے كراخلاق يغيروبى ہے جواخلاق قرآن ب جے قرآن نے کر دار قرار دیاہے بیغیریں وہی کرداریا باجاتا ہے۔اب اگر حات بغيرين وا تعات ربعي لين اكر يغيرك ادرخ كلف والي سيرت كلف والم بزارون وا قعات جمع بھی ركسيس قريمي بينيركو يون بهجان ليح كراكركسى چرک قرآن نے قابل تعریف قرار دیاہے تو وہ کردار پینیزیں ہے اور اگر سی چرک وَانْ فِيب كِهام قِيم تحوكردا ويغيم بين نبير، عاب رضيح ، كتاب بي بين كيوں د ہو۔اس لئے كركوئى كتاب اخلاق بيغير منيں ہے ۔ كوئى كتاب كردا رہنج منيں ب كرداد سنيرقراك ب المذانوت كوقراك كالبندين ديكها ما الحكاء نبوت كم کتا اوں کے آئینہ میں نہیں دیکھا جلے گا۔ بلکر میں آئی گرا دش کرنا چاہتا ہوں کرکتا او كم مح اور غلط بون كا فيصله بعى كردار بغيرت كيامك كار قرأن عل طئ

کے ہیں وکیا اے حین کہاجائے گا؟ بیر بھی ٹھیک ہے کر ہاتھ ایسا ہے وہت جات ے ما بہت طویل ہے آؤ کیا اسے حین کہاجائے گا ؟ با تفہ تھیک ہیں کمرانگلیا کئے نہیں ا آگیا اسے خین کہاجائے گا ؟ قرصے حن ظاہر محتاجے کہ بال بھی سرکے میح ہوں سر بھی جم كے اعتبارے محم مور التحقيل بھى تھيك بول كان بھى محم مون الك بھى محم مو چره کار الله می محیح ہوا ل بھی محیح ہوں الق بھی شک ہوں بیر بھی محیح ہوں میں سرے بسرتک ساداجہم متوازن ہو کہ اگر ایک عضو بھی طیر مطام وجائے تو انسان حیاں کے جانے کے قابل نہیں ہے۔ آت یہی مال حن باطن کا بھی ہے جس کا نام ہے کردادادد كركم لريميكسي ايك چزس طنبين بوتاب - بهت يرف لكي بن كر بحور "بن بہت بڑے کے النے والے ہی مگرمیدان چوڑ کے بھاک جاتے ہیں بہت اللے ساہی ہیں کرکھی سے نہیں اولتے ہیں بہت بڑے بہا در ہیں کر فقر کے باتھ پر کہمی ایک پسیرنہیں دکھاہے۔ایساانسان صاحب کردادنہیں کہاجاسکتاہے۔کیرکھٹے کے ضروری بے کرد علمیں کوئی کروری جواور مزعمل میں کوئی کروری جو - صلوات انساني ديودين بضخ ادصاف بين وه سارس ا دصاف اسى طرح اسف معتدل ہوں جن طرح حن طا ہریں اورے بدن کے ایک ایک عفو کامعندل اور متناسب

ہونا ضروری ہے، کہیں سے نقص دعیب ریا یا جاتا ہو۔

ا گرمیرے اس نکستہ کو آپ نے پہلی لیائے قرمیں ایک لفظ کہنا جا ہوں۔ اب بہجائے پروردگادنے کیوں اپنے بغیرے کہا تھا إنَّكَ لَعَلَىٰ حُلَقِ عَظِيْرِ ميرب بغير أيعظم ترين اخلاق كى مزل يرفا أزيس اس لي كراخلاق كے لاحتنا كال دركادب وه ماداكال أبك إسب.

\_ اس لف كرد أب فعلم كسى اور سے ليا ب اور د عل سی اورسے لیاہے، جو آپ کے یاس ہے وہ سب میرا ہی دیا ہواہے۔اب اگر آپ ين كرورى بيدا بوجائة واس كرمعنى يه بين كردينے والے كنوارس كولى كمى يا كأ جاتى م اورجب ريان والے كون يس كى ب اور مدوية والے كركم

وصح كج جاف ك قابل ب در فرأن عكم اجائ و غلط كي جان كوت ال

قراخلان قرآئی اخلاق انسانی میرمیم ہوگیا سرکار دوعاً کی زندگی میں۔اگرال کہتا ہے جوٹ ولیا غلط ہے قسم محمد پیٹیٹر کوئی پیٹیٹر جسی غلط بیانی سے کام نہیں لے سکتا ہے ۔ شال کے طور پر قرآن مجید ذکر جنب اوا بٹیم کر دہ ہے 'اوا بٹیم کو یادر کھا ایرائیٹر کا ذکر کردا کر چرتمحا ما دوران کا دور نہیں ہے سرگر وہ ہمارا پیٹر بھا اسے بادر کھا اس کے کردا دکویا در کھو' اِنتہ کا مناصد پیٹھا نیٹیٹا ا برا بٹیم ایک نمی صدیق تھے'ا ہرا بڑم ایک تھے اولے والے تھے ۔

قرآن کہتاہے وہ تھ اولے والے صدیق پیغیر سے اگر کوئی کتاب کے کا دائم زندگی میں ایک دفعہ جوسے اولے قدیتا کوئیز وقرآن کو چھٹلا یاجائے یا کت ب جھٹلا یاجائے یا اتنی وسعت ول پراکر لی جائے کر یہ بھی بھی اور وہ بھی جے ۔ یہ بسی سیا وہ بھی بھی ۔ صلوات

اگر خلط بیانی کوتران نے خلط کہا ہے قدیم بیراسلام کے کردادیں خلط بیانی کہی بہیں ہوسکتی ہے۔ اگر خلط بیانی کو قرآن نے خلط کہا ہے قدیم بیری کردادیں فلط بیا کہ جو کردادیں فلط کہا ہے قدیم بیری کردادیں ہیں ہوسکتا ہے۔ اگر حد کو قرآن نے خلط کہا ہے قدیم بیری بیری کردات ہے۔ اگر حد کو قرآن نے خلط کہا ہے قدیم بیری کہا ہے قدیم بیری کردات ہے۔ اگر اتبام والزام کو قرآن نے خلط کہا ہے قدیم بیری کے خلیم کہا ہے قدیم بیری کردات ہے۔ اگر اتبام والزام کو قرآن نے خلط کہا ہے قدیم بیری کردا ہے۔ بیری کردا ہے کہ بیری کردا ہے۔ بیری کران خلال اللہ بیری کردا ہے۔ بیری کردا ہے کہ بیری کردا ہے۔ ایک ایک بیری کو قرآن سے پڑھے جائے۔ ایک ایک بیری کو قرآن سے کردا ہے۔ بیری کردا ہے کہ بیری کردا ہے۔ ایک ایک بیری کے اور اس کے بسر ایک فررت جائے اور اس کے بسر ایک فرران بین کرن کی تو لیے۔ ایک ایک بیری کردا ہے جسے کو کہ کردا دینچی میں ہے۔ ایک ایک بیری کردا ہے جس بات کی قرآن میں کو کردا دینچی ہیں ہے۔ جس بات کی قرآن نے کرون کردا ہے جسے کو کہ کردا دینچی ہیں ہے۔ بیری بات کی قرآن نے کرون کردا ہے جسے کو کہ کردا دینچی ہیں ہے۔

ا قاب کو اندازہ ہوگیا کہ پیٹیرکا دجود الگ نہیں ہے۔ قرآن فلب پیٹیر پر اللہ اس ہے۔ ترآن فلب پیٹیر پر اللہ اسے ۔ اضاف پیٹیر کو ادہے۔ پیٹیر عل اللہ بی قرآن ہے "غور کر رہے ہیں آپ ؟ اب نبی ہی کی ذبان سے سئے اللہ بی الشمار کئی گفتی قا" قرآن وا بلبیت ہرگز الگ نہیں ہوسکتے ہیں۔ الرایک چکر بھی ابلبیت کاعمل قرآن سے الگ ہوجائے تو پیٹیر کی بات الرایک چکر بھی المبلیت کاعمل قرآن ہے دہیں ابلبیت ہیں اور جال بھی قرآن الرایک چکر بیں ۔ صلوات

اب معیاد قرآن مجید ہے سرکارد وعالم کے اضلاق کی بہچانے کے لئے بھی
الدالمیت کے کہ دار کی بہجانے کے لئے بھی کہ حضور سرور کائنات نے تو د قربا یا
المبیت کے کہ دار کی بہجانے کے لئے بھی کہ حضور سرور کائنات نے تو د قربا یا
المبین ہوسکتے ہیں جب نک حوض کو تر بر داد در ہوجا ہیں۔ قوجب ان
المبین ہوسکتے ہیں ہوسکتی ہے قوجہاں قرآن ہے دہاں اہلیت اس چرکا اقران ساتھ نہیں دیتا اہلیت اس چرکا اقران ساتھ نہیں دیتا اہلیت اس چرکا اقران ساتھ نہیں دیتا اہلیت اس چرکا اقداد نہیں ہوں تو بھی محیار جو بیغیر کے قرآن نے براکھلے وہ کر داد المبلیت میں نہیں ہے۔ دہی محیار جو بیغیر کے اللہ اللہ بیت کے کہ داد کہ بہچانے کا تھا وہ بی بقول ہیغیر المبلیت کے کہ داد کہ بہچانے کا تھا وہ بی بقول ہیغیر المبلیت کے کہ داد کہ بہچانے کا تھا وہ بی اور جے بھی قرآن نے فلط اور ہوائے ہیں کہ قرآن فلط اور ہے بھی قرآن نے فلط اور ہوائے ہیں کہ قرآن المبلیت ہیں جہ سے اور جے بھی قرآن نے فلط اور مراکہ دیا ہے دہ

اس کے بعد چند چیلے ظاہری برتا و کئے بادے میں بھی گذادش کر دینا چاہتا ہوں کہ اسٹ کا طاہری اختا ہے ہتا ہوں کہ ا اسٹ کا طاہری اضلاق ، ظاہری برتا و کبھی دنیا کے ساتھ کنناطیت وطاہر تھا، کتا پاک ایس میں کہ کا کیزگی نفس کا قد آئیس نے اندازہ کر ہی لیاہے کہ علم انفوں نے کسی سے اندازہ کر ہی لیاہدے لہذا اس میں کو فی گزودگا

نہیں ہوسکتی ہے۔ بہی حال خواہشات کاہے کہ برور د گارعا لم نے خواہشات رہے کے بہرے بٹھادیے ہی اور قوت غضب پر آیت تطہیر کا بہرا بٹھادیلے نواہش کا مكتى بى رغفى بهك مكتاب - لنذاجى بات كى نوابش كري بمحدمطاب وآك مطابق وی ہے،مطابق اسلام ہے۔ اور اس کی بہترین دلیل برے کراگر المبال کوئی ایک خواہش بھی مرضی پرورد گار کےخلاف ہوتی قریہ نامکن تھا کہ وہ بنیز آگی ملا ا نثارہ کریں اور پغیراً دھرم طوائیں ، وہ پغیرے سے کسی داستہ پر جلنے کے لئے کہیں اور حضوراسی داسته بر چلندگلیں۔اس لئے کرحضور کسی کی نواہش کا اتباع نہیں کر مکتے ہیں يغيرة ولت بھى بنيں بي جب مك وحى اللي مذاجائے رحالا نكر يغير كو دل س خواہش یائی جاتی ہے وہ بھی قلب بیغیر کی خواہش ہے۔ ہماری اور آپ کی خواہش ہیں ہے اور قلب پنچیز قلب ہونے کے اعتبار سے بھی ہمارے دلوں سے زیا وہ طیب وال ا وریا کیزہ ہے کہ وہ سادے نفوس کو یا کیزہ بنانے کے لئے آئے ہیں توان کے نفس اكر ياكيزى مرجوى وكهال بوكى - أننى من جونوابش بيدا بوظابرب كدوه بغيار ال ہے۔ مگراس کے بعد بھی خدا کہتاہے کرمیرا پیغیراییا یا کیزہ کر دارہے کہ اپنی تواہش ولتا بھی نہیں ہے، عمل قریر می بات ہے قرجو نبی لول بھی مزسکتا ہواپی نواہش علمہ بچوں کے کہنے پر اِ دھراُ دھرچلا جائے گا؟ وہ بچوں کے ٹیشت پر آکے بیٹھ جانے ہے سجده کوطول دے دیگا ؟ جواپنی خواہش کا اتباع نرکرسکتا ہو وہ غرکی خواہش کا ا تباع کیے کرے کا اب اگر نبی مراجائے آئے بہجا فر کرحین کی نواہش نواہش ہوں مرضی خداہے۔ بچینے کا تفاضہ نہیں ہے مرضی روردگارہے۔ اس لئے کہ اخلاق ا مطابق قرآن ہے۔ صلوات

یہ چھوٹے چھوٹے وا قعات جوسرکارسیدائشہدائے ہمادے سامنے جمع و شام کستے دہتے ہیں ضرورت ہے کہ انسان اُن وا قعات کی معنویت پرغور کرے اور سرکا دروعا فرکے کردار کی روشنی میں محضور کی عظمتوں کی روشنی میں شزادہ کی طلباں کا انوازہ کرے یہ معاملہ اگر کی طوز ہو تؤکو کی مجسی منتید کی جاسکتی ہے ربینی موسکتا ہے کہ

عزیزان محرم! ظاہری افلاق اور ظاہری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور شاہری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور شاہری برتا وُکے بایسے میں جو باتیں میں اور شاہری افلاق میں اور میں اور میکا در سرکا در بدالتہدا رکا ظاہری برتا وُاور ظاہری افلاق میں اور میں ان واقعات کا تعلق فقیروں سے اور میں ان واقعات کا تعلق فقیروں سے سے اور میں ان واقعات کا تعلق فقیروں سے سے اور میں ان واقعات کو اس سے ابھی مثال دنیا میں لئے آپ کے سامتے نقل کر دہا ہوں کہ برتا وگی اس سے ابھی مثال دنیا میں لئے آپ کے سامتے نقل کر دہا ہوں کہ برتا وگی اس سے ابھی مثال دنیا میں لئے میں ہوئے وی اور اس کے لئے دولفظیں اور تہیدگرا گزارش کر دوں غریب آوری

کو نئی ہنر نہیں ہے ۔ چھوٹا اُ دی چھوٹے لوگوں میں آئے بیٹھ جائے کوئی ہنر نہیں ہے۔ ہم تو اپنے دور میں بڑے اَ دی کو غریموں کی طونسے گذرتے بھی نہیں دیکھتے ہیں ا میٹھنا تو بڑی بات ہے ۔ بعنی غریب آدی کے دل میں قرخالی حرت رہ جاتی ہے بڑے اُدی کو دیکھنے کی کہمی کہمی زندگیاں گذرجاتی بیں اور بڑی شفیتیں لوگوں کی نگاہ گے۔ سامنے بھی نہیں آتی ہیں ۔

اما م حین قرد دون اعتبار سے بھے۔ دنیادی اور ظاہری اعتبار سے بھی اور دنیادی اور ظاہری اعتبار سے بھی اور داقتی اعتبار سے بھی۔ اس کے کہ دہ امام عاجب الطاعر بھی ۔ اور داقتی اعتبار سے بھی کون کا گزاری ایسا ہے جس کا نسب امام حین جی جس بور کی دنیا میں ایک انسان ایسا ڈھوز ڈک لائے کہ جس کا نسب امام حین جی جس بور جس کا بادیا ہو جس ان کا باب دیسا ہو جس کا بادیا ہو جسا ان کا بال کا جائے ہے۔ جس کا بادی ویسا ہو جس ان کا بال کا جائے ہے۔ جس کا بادی ویسا ہو جسا ان کا جائے ہے۔ جس کا بادی کے جس کا بادی کے اس میں جس کا بادی کے بیا میں میں جس کا بادی کے بیا کہ ب

اس کے بعد دیکھئے کواما جین ایک راستے سے گذر رہے ہیں، ایک حتام پردکھا کر فقیروں کی ایک جاعت بیٹھی ہوئی ہے ادر اوگوں نے کہا فرزند رسول اہم اگر کھا ا کھا رہے ہیں اور آپ اِ دھرسے گذر رہے ہیں، ہما دا دل چاہتا ہے کہ آپ بھی ہماہ ساخذ بیٹے جائیں۔

فرز در رسول فردًا بیٹھ گئے ، اُسی ناک پر بیٹھ گئے ۔ فوگوں کو جرت ہوئی کہاں اما محیسی ، کہاں ہم غریب و فقیر به یہ دولت دین و دنیاکے مالک ہیں۔ یہ پیغیر کے فواسے ہیں۔ علی کے بیٹے ہیں۔ ہرطلات ، ہرعظرت ، ہر برز دگی ، ہر بلندی ان کے داسطے ہے اور یہ ہما دے ساتھ کہاں پیٹھ گئے ' ب امام حمین جاہتے ہیں کر میرے اطاق کو پہچا فو ۔ یہ مرقدت کا سودا نہیں ہے ۔ یہ دکھا وے کا سودا نہیں ہے۔ یہ ریا کا دی کا معا لمر نہیں ہے ۔ یس اس لئے بیٹھ کے اکر انگلا

المُسَتُّ المُسُكِّنِينِينَ فعالم وولوگولكة تَبَرِّلُوكُول المِنْ وَالْبِصَفَالُول ووست معالم مستاب - يونكر فعالت افغات يوقوارويا ب كرانسان ين تحرِّر وي المساراين

اس کے بعد ہوغ بوں کے پاس روکھ ہو کھی روٹیاں تقیں امام نے اسس میں اگرت اس میں امام نے اسس میں المستعنی المام نے اسس میں المست بھی فرمائی المستوری ا

گیا کریرایک قرا فی تنفی ہے جو کردار چین پر مجم ہور ہی ہے ۔ جب خوالے فی الم یہ ایک اور ایک تو رہے ہوں ہوں ۔ اگرا سے اللہ کا برلداحسان ہے قواب بین تم کواپ کھر عوکر رہا ہوں ۔ اگرا سے اللہ علی ہے ، حضور بلارہے ، بین ہم خود اکا ہی گے ۔ اے بیت الشرف بین ۔ گھر کے الاد ماک فرایا ۔ کیا ہے گھر کے الاد اللہ کی ہے اللہ اللہ علی اللہ اللہ کے الاد ماک فرایا ۔ کیا نا کھلانے کے بعد جو کھے بھی گھری سرا ہے اللہ کا اللہ کے اللہ کا کہ اللہ کے اللہ کا کہ ترائی بین بین اللہ کے اللہ کا کہ ترائی بین بین اللہ کی اللہ کہ کو کئی ہمیں ہوئی ہے گئی ہمیں ہوئی ہوں کہ و اللہ کی کہ اللہ کہ کو کئی ہمیر براوا ہو تھی اللہ کہ کہ کہ کہ کہ بہتر برنا کے والیس کیا جو اللہ کر اللہ کہ کہ کہ کہ بہتر برنا کے والیس کیا جو اللہ کہ کہ کہ بہتر برنا کے والیس کیا جو اللہ کی دو الموں سے بہتر برتواب دو آخر اللہ کہ کہ کہ بہتر برنا کے والیس کیا جو اللہ کی دو الموں کی دو الموں میں بین ہو اللہ کی دو الموں میں گئی دو گئی سالم کر دو براوا میں ہو گئی ہے کہ کہ کہ دو اللہ کی دو الموں کی جو الموں کی جو الموں کی دو الموں کی دو الموں کی جو الموات کی دو الموں کی جو الموں کی ج

ہیں ہوتا ہے، قرآئی تعلیات ہے ہوتا ہے۔ المی تعلیات ہے ہوتا ہے بینی ہوکتا ہے کہ برتا وُنطاد کھائی دسے ہوتا ہے کہ برتا وُنطاد کھائی دسے کے کہ برتا وُنطاد کھائی دسے کر برتا وُنطاد کھائی دسے میں اور اس کے کہ پیغیریا المبسیت بیغیر کا نون الہی کے پابند ہیں ہیں۔ ہمنے اظلاق پیغیر کے دوّوا قعبات میں اوکوں کی بسندا ورنا بینر ہوئے کوگ اوکوں اسلے کے دو ان کی بینر کی جفول اسلے کے دو ان کی بین کہ انسان کی بینر کی حفل میں آگئے وصفود کھوئے ہوئے کول اسلے کو داکا بیٹا کہنے والے گرجہ بیغیر کی حفل میں آگئے وصفود کھوئے ہوئے کول اسلے کو انسان کی بینر اس میں اس کا احترام نرکیا جائے گائے یہ کے دیکر ہیں جا دی بات کا احترام نرکیا جائے گائے یہ میں بداخلاق مجملیات کو بین کا حیا بہنوا نے کا بے لہذا غیر آیا تو کھیے بیدا ہوگا۔ قرچونکم مسلما نوں کو خیا سات کا احترام نرکیا جائے گائے کہا مسلما نوں کو خیا ہائے کا سے الہذا غیر آیا تو کھیئے۔ ہوگئے۔ مسلما نوں کو خیا ہائے گا ہون مگرا سال مے اس کا نام اضاف کی کھیلے ہوگئے۔

ام افلاق من وحاليد والع بو سراسان ميدا في فانام الفلاق وها بداد راسي ما المافلات وها بداد راسي ما المافلات به اب قوملوم بوركيا كر بُرا لكنامعيار نهين ب قانون المني معيار بيد ولهذا بم ن

اب قومعلوم ہوگیا کہ مُرا لکنامعیار نہیں ہے۔ قانون المی معیار ہے۔ المزاہم نے بغیریں دونوں منظود یکھ لئے۔ اغیار آئے توان کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے، کے آئے توانھیں اٹھا دیا۔ اس کے معنی یہ ہیں کران کے لئے اُٹھ جلنے میں ذہب کا مار تھا۔ اِنھیں مخفل سے اٹھا دینے میں ذہب کا تحفظ نفا۔ صلوات

کردار پینیم کو داداک می اسلوک سرکادیدانشددا غریبول کے ساتف کمینوں کردار پینیم کرداداک می اسلوک سرکادیدانشددا غریبول کے ساتف کمینوں کے ساتف فقروں کے ساتھ ، بداس بات کی بہترین علامت ہے کر قرآن مجید کی کے دادا داہلیت میں۔ امام حین کی زندگی کواگر پہچانتا ہے تو آئیٹ پرقرآن

یہ نوغ پیوں کا ذکرہے۔غریب نوپیم آزاد ہونے ہیں۔غلاموں کی آوکوئی او قا اس ہوتی ہے آجنگ سادی دنیا جوہنگامر کر دہی ہے کر اسلام نے چند دنوں سے کے اسپی غلامی کوکیوں قبول کر لیا ہے۔اس کا مطلب یہے کرسادی دنیا پر مسوسس

ا ام يره كُ لوكون فرا ما صفور يكه كاليم و فرا ميرى مجودى ب س يكدكانين سكتا بول زندا منكرول كو دوست بنس دكهتلب لبذا بن مي گيا، مگرافسوس كرس تمار را فذكها ناكها نبي سكتا بول- شاكر بيجادول في سوچا بوكر بم في قو ديكها تعاكردوس وكون كرماف بينموات بي اور ولاكها بحيالية بن لين بهار سافتها في كا تارنس بوك يك بهاد الدوك فيعيب بهاد كان فالكافئ والياب خاكدة بن يى يرسوال بيدا بوا بوقوا م فؤد وضاحت فرادى كرتم وك وكانا كالب يديد لوك كرون عطور صدقه لائ بواور بم البيث كردور وكادعا لم فاس مزل پرد کا بے کہ ہادے جدون درگارف براطان کردیا ہے کو لوگ سک با تقول کا صور بمراطبيت كے لفي ما أو نہيں ہے۔ اگر ہمادے لئے يا بندى شريعت زموتى آبيے ان غربول كرا تديير كر تق اوركانا كالبائع المارس ما تربي كاليت يعن اكر كل كها الما تما أو ده مي قانون شريعت كم تشيل فني اود الركراح نبين كهارب بي أويدي قافون الني كي تشيل ب ادراس ك بداسى اعما ذسى الميس رعوكيا- ايف كرك ك فراما تنبيتاد ككرك الدركياب ؟ تنبي كذارش كى مولا ! كم يسي بي اور كوسال ہے، گروہ بیبے اور سامان آپ نے کسی خرورت کے واسطے رکھوایا ہے فرمایا کو فُامِن نہیں۔اس سے ایکی مزورت کیا ہے کہ بندگان مدامتان ہیں اندا اس کے القاجم رتا وُ بونا چاہے۔ بالآخرو می تفاده ان غرور كا والرويا - قرين يركذا أَن كرم تها كربظا برواقعات بهت مختفردكها في ديتة بن مكران واقعات كي روشي مي الراسلاي كرداركوبيجانا جامكتاب والمبيث فدنياك ملف بين كياب اوربات الممركة بدے ایک اُٹری فقرہ اور س لیے کر اسلامی اخلاق وہی ہے س میں تعلیمات قرآن کا بحركدديا جائد يرزك في ظاهري وتا وبها ودرزندى كاركه دكا وسيدرك فاطام ب دكوى ديالارى بدراكر تعليم قرآن كم مطابق بي قواس كانام اخلاق بسيط بديك ين بُرامعلى بو اوداكر تعليات قرأن كفال تب توجاب ديكفير الجادكان دے گراسی کا نام براخلاتی ہے۔ اس کے کرہارے بہاں اخلاق کا فیصلانسانی بتاہ

ادوست رکھتاہے۔ کر رہی ہے کہ غلامی کوئی بہت برطی ذکت ہے، غلامی بہت برطی حفارت ہے۔لہذا فرما ما وأراه ضرايس آزاد كرديا-اسلام کوروزا وّل ہی غلامی کے خلاف آواز اٹھا کے اس کا خاتمہ کر دینا چاہئے تھا۔ کو با الم من في قرآن كى برأيت كى برجمل كى برفقره كومجسم كرديا مرجب ألدى معاشره مین غلاموں کی کوئی او قات نہیں تھی۔ مگراسی معاشرے میں اگر اہلیت کا ل کئی قداب غلام جانے کا ارادہ نہیں کرتاہے۔ دہ جانتا ہے کر دنیا کی آزادی میں یتا وُغلاموں کے ساتھ د کھاجائے تواندا زہ ہوگا کہ : نیا کے لوگوںنے آزا دا فراد وہ لذت ملنے والی نہیں ہے جو آ کی محرد کی غلامی میں ہے۔ كرما فقده راؤ بنس كيام جريرنا وُالليب الني فلا مول كرما فقرك اور أج مختصرات ذكره چندلمول مين الفين افراد كالبيش كرنام وكربلاس سماجي اس کی بہترین مثال بہے کے غلامی کا مزاج ہوتاہے آزادی طلب ہونا۔اسی لئے اهتبادسے اور معاشرتی اعتباد سے غلام تھے، گرحین نے ایفین محسوس نہیں ہونے دیا کریہ اسلام نے ہزاد داستے آزادی کے تکالے ہیں۔ كفّاره يس غلام كوآزاد كردد -الخيس برخيال تفاكر ہم ميں كھ كرز درياں يائى جاتى ہيں۔ لبذا امام كے سامنے ان كارنجرين أزادكردد . مادی با توں کو دکھ دیا تاکر دنیا میرے والے کردار کو پیمان نے۔ غلامون كوداسته بتاياكراين مالك سيسودا طيكرادا وريع وخنت وشقت جب غلام آیا آقلے سامنے اجازت لینے کے لئے ، اور فرز ندرسول نے فرمایا کہ کے اپن اُزادی کا اُتظام کراد۔ اں نے آج سب کو اجازت ہے دی ہے جو جا اجاہے وہ حلا جائے ۔ مُرغلا مول س اور ذكراة نكالغ والورسي كها علامون يرخوت كروتاكريه بيجار أذاو بوجائين. الك غلام جون ب يومولاك سامن كواب - آيف فرما يا جون التحيين ومعلى برحال غلامى كامزاح موناس أزادى طلب موناريز ننها ابلسية كفلامول كري في سيد كرد دياب كرج جانا جاب جلاجائ - ين مسكل اعلان كروبا بول كر یں دیکھاے کراگرازا ویمی کر دیا قد کوئی جانے کے لئے تیاد نہیں ہوتا ہے۔ مرے و ن کے پیاسے ہیں۔ یرمیری جان کے دشمن ہیں۔ جو جانا چاہے چلا جائے۔ ہر سرائك واقعه ننهن كتنے واقعات بين ابليپ يج كى زيدگى بين نحود امام حيرتن كا اك كى كردن سے بين اپني ميت كو اطلائے ليتا موں ۔ جون في عجيب نقره كها - مولا إ دا قعرب كم غلام كولا كى خدمت بن آيا اوراس كے اعال ميں كھ كوتا ہى بيدا بوكى ب اس زندگی میں کھراکدام کرنا تھا تو آپ کے ساتھ دہا اورجب مصیب کا وقت آیا أس فحوس كياكم كهين الم كوغضه مذاكبات لبنذا اس نع كها وَالسَاخِلِينَ الْعَيْظَ و آپ کو چھوڑ کے چلا جا وُں ؟ بیغیم کو کیامند دکھاؤں گا ۔ مولائے کا 'ناشنے کی بازگاہ خدانے ان بندوں کی تعریف کی ہے جوغفتہ کو پی جائے ہیں۔ فرمایا بال ہاں ہی ف الدوز قيامت يسي جاؤل كارينبي بوسكتاب كرآب كوجور كي جلاما ورجع تو غضته كوضيط كدلياب المان كاخدمت ين ربنام - يهان بك كردفت أكيا اور قربا في كام حدرا من آكيا كها يكر ضرا كم تاب والعافين عن النّاس يروه بي جربندول كومعات المركبية كها مولا اجازت ديبة بحيَّا ؟ فرما ياكيب جلنه دون الم يون بين نه مُركبيني السيخ ك عيادت كے لئے ركا ہے۔ اس كئے كرخيام حيث كاجوعالم ب ابھي ميرے بيار فرایاجاؤیں نے معان بھی کردا۔ کہا کرندا آذکہتاہے وَاللّٰہُ یُجِبُّ الْمُصَّنِیْنَ۔ندانیک عمل کرنے والوں الك فدمت كذار جامع ايك نيار دارجامي . من في تم كوبياري يارداري كيك

1.

محفوظ رکھاہے۔ اگرتم بھی چلے جاو کے قرمیرے بہار کی تیار داری کون کرے گا۔ ہاں اگر بهار ہی اجازت دیرے قریں روکوں گانہیں بس پرسنیا تفاع زیز و کرجون آئے خیر سار كى يشت يراوراً كادارى نبى كالبيارام كالون ين ادازجون أني النجين کھول دیں۔ اربے برقو جون کی اُواز ہے ۔ خرتو ہے ۔ جون کیوں آئے ؟ کہا مولا میں آتا كے رائے كيا تھا۔ ميدان يں جانے كى اجازت مانگ ربا تھا۔ فرمايا يس نے تم كو بياركى فدمت کے لئے بچاکے دکھاہے۔ اکا ای فرمائے آپ کیا کہتے ہیں۔ یں آپ کی فدمت كرون يا أكاير قربان موجا وُل ؟ بال دون واله عابد بيارٌ في يرفقو مُنا فرمايا ؟ "جون اگرمیرے مقدرس نہیں ہے کریں بابا پر قربان موجاؤں تو کم سے کم تم ای ماكة بان بوما دائم كون ترار دارى دركار نبي ب مح كون خومت دركار نبي ب ون ولا كاست أن وست اوب ورك كوط بوك - كما أقابهاد قد رخصت کردیاہے اب آپ بھے کیوں روکنا جاہتے ہیں ؟ کیا اس لئے روکیں کے کرمیرا ونگ بیاہ ہے وکیا اس لئے روکیں گے کرمیرے بسینہ سے اوا تی ہے وکیا میرانون اسس قابل بنیں ہے کہ شہدوں کے خوان میں شامل جوجائے ؟ بس سے کہ کے جون نے عِب فقرہ کہا۔اے میرے مولا اے زیراکے لال!اگرمیری مجتت بچیہے،اگرمیراجذبہ عنسلامی صادق ہے۔ تو مہی کرمیرانون معی آب کے نون میں شامل ہوجائے۔ حبين نے کليوسے لگاليا۔ جون بركيا كها جاؤييں نے اجا ذرت ہے دى۔ چاہنے والا میدان میں آیا، راہ خدا میں جہاد کرتا رہا۔ مرکز جب کھوڑے سے کرایش اوعزیز وغلام فوازی کی دومزلیں، دوغلاموں کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ تاریخ کربلایس بے۔ایک جول بیاور ایک غلام اور ہے۔ دونوں کی زیر کی کے دو وا نعات دولفظوں ہیں۔ اس سے بادہ گذار ا نہیں کروں کا۔ آیے دونے کے لئے اتنا ہی کافیہے۔ جے ہی جون کی اواد کافی س

اکی بولاغلام دنیاے جارہاہے ۔ کا ہرے کر آپ جانتے ہیں سارے اصحاب میں گھوالوں سے پہلے کام کیکے ہیں۔ صبح سے حمازا ولی سے جاہنے دالے قربان ہورہ ہے ہیں۔ طرسے پہلے چاہنے دالے قربان ہوتے رہے۔ ظرکے بعد جوباتی رہے دہ قربان ہوتے ہے جب تک 1-1

چوکھی محلس

خطابت امام حسبين علبالسلام

سیس کرد دو میں گرد ہے ہے اور میں حین سے ہوں۔ اللہ اس سے میں سے میں ۔ اللہ اس سے میں کے تت کرے جو میرے حین کو دوست دیکھ "
مسرکار دو عالم کے اس ارشاد گرامی کی دوشتی میں عوفان جین کے توالہ سے جو اللہ ما ماز کو اس آپ کے سامنے بیش کیا جا رہا ہے اس کے جوتھ مرحلہ پر ایس خطابت امام جین صوات اللہ وسلامہ علیہ سے متعلق بیش کرنا ہیں۔
مام جین کے خطاب کو پیش کرنے سے پہلے جند لفظیں اصل توخوم مخطابت "
مام جین کے خطاب کو پیش کرنے سے پہلے جند لفظین اصل توخوم مخطابت "
مام جین کے کرمی مقدار میں آبا اس عام ہو گیا ہے کہ سے محملہ اس کی حقیقت کا بیش کرنا اللہ بعض حضرات اثنا با جم ہوں جننا واقعا ہیں ہے۔
انسانی زدگی میں دومر سے ہوتے ہیں۔ ایک مرحلہ بات کی حقیقت کا بیش کرنا انسانی دومر سے مولمہ بوت ہیں۔ ایک مرحلہ بات کی حقیقت ہویا نہ ہو۔
میں جائے کہ اس کے دل میں آبا ردیا جائے 'چاہے اس کی کوئی حقیقت ہویا نہ ہو۔
میں گر جو غلط بھی کو میں کہتے ۔ ان کی ہریا ہے عقل و خطق کے مطابی ہریا ہے تائی اللہ سے کہ خلطانی اور ہم بات عقل کی میزان پر بات عقل و خطق کے مطابی ہم با سے عقال کے مطابی ہم با سے عقال کے مطابی ہم بات عالی کے مطابی ہم بات عالی کے دائی اس کے دیمان کی میزان پر بات عقل و خطق کے مطابی ہم بات عالی کے مطابی اور میں کہتے ۔ ان کی ہم بات عقل و منطق کے مطابی ہم بات عالی کے مطابی اور میں کہتے ۔ ان کی ہم بات عقل و منطق کے مطابی ہیں کے مطابی اور ہم بات عالی کے مطابی اور میا بات عالی کو مطابی ہم بات عالی کے مطابی اور ہم بات عالی کے مطابی کی میزان کے مطابی کے مطابی کے مطابی کے مطابی کے مطابی کے مطابی کے میں کے مطابی کی میزان کے مطابی کی میزان کے مطابی کے مطابی کے مدال کے مطابی کے مطابی کے مطابی کی میزان کے مطابی کے مطابی کی کے مطابی کے مطابی کے مالی کے مطابی کی کے مطابی کے مطاب

مجھے راستہ لی گیا بھریں ہرایت پاگیا شخیاری

تَالِيْفُ دُاكِرُمُ حَمَّدالتيجَاني السَمَاوِيُ (يَرُس)

ٔ حصری و تعدید شدم علامالت یا درمیتان کندر جوادی ای الله تعام

بى-ادباكس ننرز- 18168 كرابى 74700 پاكستان

يەصلاحيت نہيں ہو تی ہے کہ وہ اپنی نیتی بات کو بھی دوسروں سے منواسکیں ، اور ا ل حقائق کے بارے بیں دوسروں کو مطمئن کرسکیں ۔

ادرکھ لوگ ایسے ہوئے ہیں جن کی بات کو وہ نو دبھی جانے ہیں کہ اس کی کو لئ حقیقت نہیں ہے ادرٹ کر سُننے دالا بھی اگرغور کرے تو اُسے یہ انداز وہوجائے ہو کہ اس بات کی کوئی حقیقت نہیں ہے لیکن ان میں بولنے کی ایسی صلاحیت ہوتی ہے کہ دہ اسے لولنے سے سننے دالے کو ہمرحال مطمئن کر کیتے ہیں۔

خطابت درحقیقت اسی دوسرے رقح کا نام ہے جال انسان می فطری انسار سے بافنیٰ اعتبار سے اتنیٰ صلاحیت یا ٹی جاتی ہے کہ انسان اپنی بات سے دوسرے انسال كمطن كرسك باب وه توريحى مطئن رابوراكراك دورماضرى ارتخ خطات كاماره لیں گے آؤ اُک کے اندازہ ہوگا کرشائر سامک بڑھی جاعت اور ایک بڑی تعداد ہے ہیں برصلاحیت یا ئی جاتی ہے کراپنی بات سُننے والوں کوسمجھابھی دیں اور اسے نوابھی لیں ا چاہے اپنے ضریر کے اعتباد سے نو داس بات سے مطمئن رہوں جس بات سے دوسرے کومطمئن کرنا جاہتے ہیں۔ اس منے کرسادی پریشانی بہیہے کر کہنا وہ ہے جولوگوں کے دل کولگ جائے ، لوگوں کو پیندا جائے ۔اس کے بعد ضرا نوش ہوگا کہ ناراض ہوگا اس کوئی تعلق نہیں ہے "اب تو ارام ہے گذرتی ہے عاقبت کی خرضدا جانے" بہرحال 🕊 دو نول رُخ انساني زندگي بن يائ جانے بني واكر چرخطابت كاتعلق دوسرے دُن سے ہے جہاں بات سے دوسرے کومطمئن کیاجائے ، اُسے قائل اور قانع بنایاطیا لیکن اگراسی کے ساتھ ساتھ پہلااُرخ بھی جمع ہوجائے تریبی معراج خطابت ہے۔ ایس انسان جو کچھ کہنا چا ہتاہے وہ وا تعّاحیٰ ہو،صداقت ہو،سچا کی ہو، واقعیت ہوا در صلاحیت اتنی ہوکہ اس دا قعیت کو انسان کے دل و دماغ تک پہونجا دے ادراہ سے انسان کومطمئن کر دے جب کرعوام الناس غیرحقیقی باتوں سے جلدی مطمئن ہو 🎩 ہیں اورحقائق سے دیریں مطئن ہوتے ہیں۔ یہ ولنے والے کا کمال ہوتاہے کرحقائق کولوگوں کے دلوں میں اُتار دے اور

حاتی سے سامیون کی مطمئن کردے بہی معراج خطابت ہے۔
دنیا کے سادے اہل خطابت میں اور ندہب کے ذمہ دار خطبوں میں ایک بنیاری
دنیا کے سادے اہل خطابت میں اور ندہب کے ذمہ دار خطبوں میں ایک بنیاری
سب کو آتا ہے۔ مگر کتے الیہ بھی ہیں کہ انھیں حقائن معلوم ہی نہیں ہیں، یا حضائن کا
الماد نہیں کو ناچا ہے ہیں۔ ندہب کی ذمہ داری انسان کو اس جات برجمور کرتی ہے کہ
فیکاری کا مظاہرہ بعد میں ہو حقیقت بیائی پہلے ہو۔ پہلے ختیقت بیائی کی صلاحیت
میں طرف کرو۔ او بام ،خیالات، تصورات اور بے بیاد باقوں میں خردار صرف میں
کی نا۔ یہ پرور دکار عالم کی ایک امانت ہے جس کانا مے قوت خطابت ۔ اور المانت
میں خیانت بہر حال جا کہ کا یک ایک المانت ہے جس کانا مے قوت خطابت ۔ اور المانت

مالک کائنات نے انسان پر جوسب سے بہلاا حیان کیا ہے اور بتا یا ہے کہ میری وحمت کاسب سے بڑا مرتق اورسب سے پہلامرتنی یہ سے کہ اکر تھٹ کئے گئے تہ الْکُمُوْرَاکَ وہ دِمَن ہے جس نے قرآن کی تعلیم دی ہے۔ انسان کو پیدا کیا ہے اورانسان کا قرت بیان دی ہے۔

خلفت کے بورکسی احمان کا ذکر خدانے کیا ہے تو وہ قوت بیان ہی ہے جرکا مطلب یہ ہے کرمیاری زیرگی میں دوخلیم احمانات ہیں ۔ ایک وجودانسانی ہے اور ایک بیان انسانی ہے ۔

بشناً بڑا احسان انسان کو پیدا کر دیناہے اتنا ہی بڑا احسان انسان کو قوت بیان دے دیناہے ۔ در مذہذبات ہوتے، خواہشات ہوتے، ضبیریں باتیں ہوتیں ، اور لات بیان بر ہوتی توانسان لمحول میں گھٹ کے مرجاتا ۔

آیک بخربرآپ نے دنیا بیں کیا ہوگا کہ اگر کوئی انسان ایسا پایاجا تا ہے جوگونگا موالو لئے کے لاکن نہ ہوتو وہ ہمراجمی ہوتاہے ۔ مینی برقر ہوسکتا ہے کرادی ہمرا ہوسگر انگار ہو، لیکن ایسے افرادشکل سے میں گے جو گونگے ہوں اور ہمرے نہوں ۔ یہ

پرورد گاری کرم ہے انسان پر کرانسان مدھنے مگر دل کی بات کر توسکتا ہے اپنے جزیا ہے۔
کا اظہار تو کرسکتا ہے لیکن اگر زبان مند ہوجائے اور پولنے کے لائن رر دجائے تو ندا
ایسے انسان پر بیا حسان کرتا ہے کراس کی قوت سماعت کو بھی دوک بتاہے کہ اگر دب
کی بیش میٹ گا اور ابنی بات کھنے کے لائن در دہ جائے گا تو تھو ٹری رپر میں مگھ ہے جا با دور نسان ف ہوجائے گا۔ ایسے بی حالات بیں اعمادہ ہوتا ہے کی توب بیان کسی بڑی
نمست بروردگار ہے۔ صلی ہے۔

يراتنا برااحان الهي على الثرة المفت بعدا مدومرااحان قراد

اس کے بعدیہ دیکھنا ہے کہ قوت بیان میں القرنے کتے شعبے قراد دیکے ہیں۔
ایک لفظ کی طرف ہیں نے اضادہ کیا تھا کہ مولائے کا گزات نے ارشاد فرمایا
ہے کہ برورد گار عالمنے وجو دانسانی پرجواحسانات فربائے ہیں ان ہیں ایک
بڑااحمان پر بھی ہے کہ دنیا ہیں کہیں گوشت کو بدلتے نہیں دیکھا ہے ۔ یہ ذبان کیا ہے
گوشت کو دہن میں دکھ دیا ہے تو قوت گویائی بھی دے دی ہے ۔ یہ ذبان کیا ہے
ایک گوشت کا مکم اہمی آھے۔ زاس پر کوئی جلد ہے داس میں کوئی ہڑی پائی جائی
ہے ۔ ایک گوشت کا مکم اسے جسے پرورد کا دعالم نے قوت کویائی دیری ہے ۔
بولنے کی طاقت دیری ہے اور الشرکے اس احمان کا قیاس ند دنیائی کسی شین پر کیا
جاملتا ہے اور دنیائے کسی ٹائی وائم ٹریر

آپ دیکھتے ہیں کر اکثر و فتر وں ہیں یہ مطالبہ کیا جا تاہے کہ آپ عربی اور انگریزی
دو فوں خانہ محروا کرنے آئیں۔ یعنی جوع بی والا خانہ ہے وہ بھی پڑ کر ناہے اور ہوانگریزی
والاہے وہ بھی پڑ کرناہے۔ آپ اس فارم کو پڑ کرنے کے لئے کسی دوکان پر گئے جہاں
وہ لوگ بیٹھے ہوئے ہیں جو فارم بھرنا جائے ہیں۔ اب جو دہ بھی بھرچائے وان سے کہا
بھائی یہ فارم اس طرح بھراجائے کرجوع بی والا خانے ہے وہ بھی بھرچائے اور جوانگریزی

سل ایک نے ہادے فادم کولیا، اس نے سادے فادم کو بھودیا۔ اس کے بعد اسی
است کو رہوا دیا دوسرے کی طوف اب اس نے کھنا شرد کا کر دیا۔ یسے کہا کیا
اس کو کر دیں گے تو شائد کوئی ڈسکا وُنٹ ہوجائے۔ کہنے گئے : اسے پاس چشن ہے اس کو کر دیں گے تو شائد کوئی ڈسکا وُنٹ ہوجائے۔ کہنے گئے : اسے پاس چشن ہے اس کو کر دیں گے تو شائد کوئی ڈسکا وُنٹ ہوجائے۔ کہنے گئے : اسے پاس چشن ہے اللا اللہ بس کر دیا ہے اب آئے الاس کے ہودف اللہ بیں ۔ اس کے ہودف اللہ بی اس کے ہودف اللہ بی اس کے ہودف اللہ بیں اس کے ہودف اللہ بی اس کے ہودون اللہ بیں اس کے ہودون اللہ بین کوسکتی ہے میگر ایک انسان جوئی ہی بھی جا نتا ہے، اس کے وجو دی کہنی شینیں میں جا سے اور وہو ہے گئے ہوئے کہا انسان ہو گئی ہیں کہ کہنے ہوئے کہا تا ہے وہو ہو ہم کہنی شینیں انسان ہو گئی ہیں کہ اس کے دو دو مراس کے ایک اور سے تھے کہ ایک لمحرب کے بعدا دو مراس کے تو بی بیان سے ابھی آئے۔ اس کے ایک لمحرب کے بعدا دو مراس کے ہو ہو دی ہم کہنی ہیں بات کرنے گئے ۔ ایک لمحرب کے بعدا دو مراس کے ایک ایک ایک کے بعدا دو مراس کے ایک کوئی ہیں بات کرنے گئے ۔ ایک لمحرب کے بعدا دو مراس کے ایک کوئی ہیں بات کرنے گئے ۔ ہرادی جرت ذوہ میں بات کرنے گئے ۔ ہرادی گئی ہیں ۔

واوی برلانے کے لئے ۔ انھیں ضوا ہو قوت بیان دے گا دہ یقینًا عام انسانوں کی قوت ہیا مدایا دہ ہوگی ۔ سب کی قوت بیان میں ادران کی قوت بیان میں فرق بر ہوگا کے سب کی

سب کی قوت بیان میں اوران کی قوت بیان میں فرق بر ہوگا کے مسب کی ات بیان جب ظاہر ہوگی تو اسے بلاغت کہاجائے گا' اوران کی قوت بیان جب اسے آئے گی تو اسے بڑج بلاغت کہاجائے گا۔صلوات

ہادا کپ کا بیان ، ہماری کپ کی گفتگو اور ہماری آپ کی تقریر بلاغت کی معرف اور ہماری آپ کی تقریر بلاغت کی معرف کو اس کئی ہے ، بلاغت کا داستر نہیں توار اس کئی ہے ، بلاغت کا داستر نہیں توار اس ہے ۔ یہ پرودد کا دعالم کے وہ بندے ہیں جن کو مالک نے اسی مقصد کے لئے اسا کہ عالم المبات کر بیا مالم السال نہیں ہے ۔ یہی وجہ کے کسرکا دوعالم اس کے بیٹری وجہ کے کسرکا دوعالم اس کے اپنی اس کی اعلان فرما یا تو فرما یا کر میرے اسی کا اعلان فرما یا تو فرما یا کر میرے اسے ملعے جھے اس مار میں کہ کا مکار اس کی جا کہ اس کا میں ہوگا مگر معنی میں اسی جا معیست ہوگی کراک کا کنا تی ہی اسی جائے گئے ۔

برحال خطابت کاکام موتاہے اپنی بات سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس سے دوسروں کو مطمئ کردینا، اپنی اس کے اور اس کے اور جو بات کہیں گے وہ اس کے دو

و جودب مروه با برکت و جود به کرجذبات گفت جائے اگرید و جود در بوتا ، انسانی
بیان کی ترجانی بر بوسکتی اگرید و جود نه بوتا ، انسانی لبجوں میں فرق واضح مر بوسکتا اگرید و جود نه بوتا ، انسانی لبجوں میں فرق واضح مر بوسکتا اگرید و جود در بوتا یہ بوتا در بوتا بوتا کی و وقیمت نہیں ہے دو چھوٹی چوزیں ہیں ایک اندر در کھوری گئی ہے ۔ ایک باہم در کھوری گئی ہے ۔ ایک باہم در کھوری گئی ہے ۔ انسی دولوں انسانی کمال کا دار و مدار ہے ۔ اندر اس کا دل ہے جس میں مولوات ہیں ، بوزبات ہیں ، نوابات ہیں ، نوابات ہیں ، نوابات ہیں ، نوابات ہیں ہوتا ہے ۔ انسی مولوات ہیں کے دما بی بوتا ہے در بیا تا در حب ان میں چھوٹا کی ہوتا ہے در بات ہوجائے گا تو کام انسانی میں ہوتا ہے دور ذبات ہوجائے گا تو کام بان میں جوالد کی گئی ہوتا ہے دور ذبات ہوجائے گا تو کام بان ہوتا ہے دور ذبات ہوجائے کار کام تیا و ہوجائے گا در بوتا ہے ۔ اور دنا نالی کہولات نہیں ہوتا ہے ۔ اور دنا نالی کہولات ہوتا ہے ۔ اور دنا نالی کہولات ہوتا ہے ۔ اور دن میں کھا در ہوتا ہے ۔ اور دنا نالی کہولات ہوتا ہے ۔ اور دنا نالی کہولات ہوتا ہے ۔ اور دن میں کھا در ہوتا ہے ۔ اور دن ہوتا ہے ۔ اور دن میں کھا در ہوتا ہے ۔ اور دن این کے دور بیتا ہے ۔ اور دن میں کھا در ہوتا ہے ۔ اور دن میں کھا در ہوتا ہے ۔

پروردگارعالم نے انسانیت کا دارو مدار انھیں دوپررکھاہے جتنا انھیں ہم اَ ہنگ بنا دوگے آئی ہی انسانیت ترقی کرتی جائے گی ۔صلوات قریر قوت بیان جو پروردگارنے انسان کوعنایت فرمائی ہے اسی قوت بیاں کے ایک کرشے کا نام ہے خطابت "۔

اسی قوت بیان نے آپس کی باتیں بھی ہوتی ہیں، اسی قوت بیان سے داز الکا مجھی ہوتی ہیں، اسی قوت بیان سے داز الکا مجھی ہوتی ہیں، اسی قوت بیان سے داز الکا کے ایک انتیا ہے اور اسی قوت دیا بتا ہے ایک انتی صلاحت دیا بتا ہے کہ ایک انتی صلاحت دیا بتا ہے اور اس سے دوسروں کو مطمئ کرسکتا ہے ۔ قوا گر برور دگا دعا لم نے را اس انسی بات کو منواسکتے ہیں قوجن کو ضوا ہے جا اپنی بات کو منواسکتے ہیں قوجن کو ضوا ہے جا ہے ہے اپنی بات کو منواسکتے ہیں قوجن کو ضوا ہے جا

سپی اور دافعی بھی ہوگی۔ آلزِ حُملی وہ دِ ممن ہے۔ عَلَمَا لُقُوْلَ فَ اس نَقِرَا لَا کَنْ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰلّٰ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰلِلْمِلْمِلْمُلْمِ اللّٰ

گویا کھ ایسے بندے بھی ہی جنس مالک نے پہلے علم قرآن دیا ہے اس کے بعداس دنیا میں بھیجاہے اور دہ جب بیان کریں گے قراس قرت بیان کی بنیاد

قرآن اورکلام الہی ہوگا۔ ان کی خطابت اوران کی تقریر میں خردار کوئی بے بنیا دیات تلاش نرکزار اس کی بنیاد ہم نے فود بتا دی ہے۔ قربهاری خلقت کے ساتھ خدانے قوت بیان رکھی مگر علم نہیں رکھا ہے۔ لانتھ کہ ٹوئ شکیٹا ایسا پیدا کیا ہے کہ بالکل جاہل تنے۔ ہم دنیا میں آئے تو خدانے وی بھیجا کہ بالکل جاہل تنے۔ ہمارے پاس خلقت اور خلقت کے ساتھ بیان تھا علم نہیں تھا۔ ان کے پاس علم علم کے بعد خلقت 'اور خلقت کے ساتھ بیان 'قودول کا فرق واضح ہوگیا کہ ہم جب آدیس کے واپنی معلوماً سے بولیں کے جشنا سیکھتے جائیں گے بولئے جائیں گے۔

بچرگودیں ہے کسی نے کہا ان کو ماں کہو۔ اس نے ماں کہد دیا ہے۔ ان کو ماں کہودیا ہے۔ ان کہ دیا ہے۔ ان کہ ان کو اس کہد دیا ہے۔ السر السی کو بچر دس بھا کر کہا بھا کہو اس ایک ہد دیا ۔ قبر کہ کہا جا کہ ہے اس کو بچر دس لا ماہا ہے۔ بہی وجر ہے کہ بیتے کی زبان کو ماہ بات کہ حجواں بتاتی جاتی ہے وہی وہ در مہا تا جاتا ہے۔ اس بیس ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا شاک ہے۔ اس بیس ایک ہوں گا شاکد آپ کو یا درہ جائے ہو ماں کے ہتائے سے بات کو کہ بات کو کہ بات کے دیا ہو تا کہ بات کو کہ بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کہ بات کو کہ بات کر بات کہ بات کو کہ بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کو کہ بات کر بات کر بات کر بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کا کہ بات کر بات کو کہ بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کر بات کی کو کہ بات کر بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کر بات کر بات کو کہ بات کو کہ بات کر بات کو کہ بات کر با

اسی ایک لفظ کو آپ دبن میں رکھیں گے اوراسی سلسلہ بیان کو س آخوتک پر چاناچا ہتا ہوں۔ جو الشرکے نمائندے ہیں ان کا لہجہ بھی، ان کا اندازہ ہی، ان کا اسل بھی، ان کاسلیقہ اورط لیقہ بھی وہ ہے جو لوگر کو مطمئن کرسکے، بات کو دل میں اسل کرناچا ہتے ہیں وہ سب حقیقی ہے، منطقی ہے، عقل ہے ۔ اس میں کوئی بات نہ میں کرناچا ہتے ہیں وہ سب حقیقی ہے، منطقی ہے، عقل ہے ۔ اس میں کوئی بات نہ ہو بیا دہے اور نہ کوئی بات الیسی ہے کہ جو فعنا میں اُڑجانے کے قابل ہور بہا تیک اگر قوانین اسلام کی صلحتیں بھی ہم پہچان سکیں۔ اور وہ یہ ہے کہ جب انسانی خطابت 114

اوراس کی قوت بیان کاسب سے ابھا معرف یہے کہ انسان اپنی بات سے سب وگوں کے مطئن کرسکے لیکن اس کمال کے اظہار سے ایک کمز دری انسان میں ہیں ہا جوجاتی ہے اوروہ ہہے کوجب انسان دیکھ لیتا ہے کہ لوگ بہاری باست عظمئن جوجاتے ہیں، ہماری بات پر قائن جوجاتے ہیں، ہماری بات مان لیتے ہیں قواش وقت کمز دریاں پیوا ہونے لگتی ہیں۔

بالمارط بربوتا ب كرذبن س غروريدا بوجاتاب - يب فاي بي مِن بِرَسُنا مِمَّا لِيكِن مِدْ مِن كُلِ اسْ سِيمُتَعْقَ مُقَا اور مِدْ أَجْ مَتَعْقَ مُولِ لِيكِن مِيرِطال رُدِكُ ہمیشہ ہی سکھایا کرتے تھے کہ اگر مجلس پڑھنا بکھنا ہو آواس کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ منبرور بعضے کے بعد سمجو کسب سے رواے راھے لکھے ہم ہیں، باتی ضنے سطے ہی سب جابل میں تاکہ بولنا اُجائے اور ہتت پدا ہوجائے لیکن تکل یہے کجب تے نے برسکے لیا آو وا قعاً ایسی ہمت پیدا ہوگئ کرکتا میں بڑھنے کی توقیق بھی ہنیں ہوتی ادر کیے ہی کہ بجشیں سال کی دیسرج کارزلس ہے جوآب کو دے دہا ہوں۔اگر كونى إج المكتاب كى يتخ كياموتى بي كس زبان كى كتاب والصلى بقواب دیتے مزبن پڑے ۔لیکن بہرحال دھرے دھرے جب لوگ بات اننے لگتے ہیں آ بخطره بیدا موجا تاہے کرانسانی ذہن میں غوربیدا موجائے۔ اور دوسراع بخطابت کا پہنے کر انسان کو ہمہ وقت پر فکر لکی رہتی ہے کر سامعین نوش ہوجا کیں اس لئے کہ اس نے کل فن ہی یہی سیکھاہے کر ایفین مطمئن کرناہے ۔ لہٰذا ا کریہ سے سے مطمئن ہوتے ہیں آد سے اولوا ور اگر برجوٹ سے طمئن ہوتے ہیں تو جھوٹ بولوا دراسطرے لبھی جھوٹ اولنے کا یا خلاف مرضی روردگار اولنے کاجذبہ بھی سپ ا مرجا تاہے كر رضائے خدا ذہن سے تكل جاتى ہے اور سندوں كى رضا ذہن ميں سماجاتى ہے۔ اگر دنیا کے کسی گوشے میں کسی خط میں خطابت کا کوئی عیب یا یاجا تا ہے آ وہ عیب بہی ہے کہ اولے والے کو سادی ریشانی بہی دمت ہے کولگ ہمے وال موجائين بمارك ساج كامتهور واقعرب كرايك صاحب ايك مقام بركك تقرر

كنے كے داسطے اور ديكاكر جولوگ سامنے متبعے ہوئے ہيں، بالكل بى دين عائرب ے اللہ دول نے کوئی رہشتہ نہیں رکھتے ہیں۔ تو بیجارے نے سوچاکر ان کوراہ حق ر لایا جائے سدا شروع ہوگئے۔ یکام نکردے قرجہتم میں جاؤگے، وہ کام نرکرد کے آذ جني ما ذك -اياكوك قرجنم من جا دك، ديار كوك قرجنم من جادك -ایک بیچاره درمیان می کوا بوگیا۔ اس نے کہا حضور ایکھ جنات کی باتیں بھی مینے وہا۔ وہاں کی بات ش کے کیا کرو کے جہاں جانا ہی ہمیں ہے۔ ادے اس ملکر بہا فرجاں جانا ہے تاکہ ابھی سے تیاد ہوکے جاد ۔ نظامرے کرجن کے پاس دین و فرمب مہیں ہے ان کے ماس خطیب کا احترام کیا ہوگا نتیجہ یہ مواکہ جیسے ہی سب گرجتم بن ڈھیکلنے کا ادا دہ کیا ویے ہی سب نے حملہ کرویا کسی صورت سے بیجارے د إل سے جان بچا كے بطائع ليكن اس اللئ تجرب في اس بات برآ ماده كرديا كر اب أنده جنم كانام بى زلياجائے كا چنانچراب و دوسرے كاوك بي بهونے ووبارضت كاذكر شروع كرديا ـ كونى كام كرويا مذكر وجننت تحمارى بـــــ دين دار موجا وسخنه يتمارى ے۔ بے دین ہوجا در جنت متعاری ہے۔ نماز پڑھوجنت تھاری ہے۔ نماز تھور دونت تماری ہے جو جا ہو کروجنت تھاری ہے۔ ایک بیچارہ کھڑا ہوگیا۔ اس نے کہا معورا اگرایسے بی اکب سب کوشت میں بہونجادیں کے قرصتم کاکیا ہوگا کچھنے کے ارے میں بھی قربتائیے ہے کہا بھی جو میں جا نتا مقادہ میں نے بتا دیاہے، باتی جانپ ما من كے أو خود بى معلوم موجات كا۔

آوانسانی کردار میں میعیب میرا ہوجاتا ہے کرانسان کی فکر ہوتی ہے کرسندالا کیسے نوش ہوجائے کیسے مطمئن ہوجائے ۔ لیکن میربندوں کی خطابت ہے۔ جوالترک الکندے ہیں ان کی خطابت میں مذوہ تصوّر میرا ہوسکتا ہے اور مذیرتصوّر میرا ہوسکتا ہے۔ غرود کا دہاں کیسا گذرہے جہاں مالک انتھیں سادی کا کنان سے بلند تر بنادے اور اننااوی کیا بنادے کر میوالملائک بھی مذجا سکے ۔اور کھروہاں بھی جائے تو سر سرحوم معبود ہی میں ریکھے اور چیرجن کو پروود کا دستے اپنی مشیدت کا ترجان بنا دیا ہے ان کی زیدگ

یں غلط بیانی کاکیاتصور ہوسکتاہے کہ وہ بندوں کو داختی کرنے کے لئے خسدا کو ناراض کردیں۔ یہ ہرایک کے کردادیں ہوسکتاہے، نائندہ پروردگا دیے کرداد میں ہیں ہوسکتاہے۔ بھرچونکہ ہمارے کردادیں بیخطرہ تھا اہٰذا پروردگارنے اس کا بھی ایک انتظام کردیا۔

آپ نے دیکھا ہوگاکہ مجدوں میں ایک مرکزی مگر ہوتی ہے جس کا نام ہوتا ہے تواب اوراً سی تواب کے بما ریں دوچار نے یا کوئی مذکوئی بلندی میں کیجاتی ہے جس کا نام ہوتا ہے منبر۔ ہر مجدیس یہ دو فرن مجسس یا ٹی جاتی ہیں۔ مرکزی جگر کا نام ہے تواب اور بلندی کو کہاجا تاہے منبر۔

منرکے لئے پیشرط نہیں ہے کہ وہ تین نینے یا چار نینے کا مو، بلکہ ہر وہ بلندی جا ب ہے بیش منے بات کجی جائے اس کے منبر کہا جا تا ہے۔ ہوسکتا ہے بیکولی کا بنایا جائے، ہوسکتا ہے بلا شک کا بنایا جائے، ہوسکتا ہے لوے کا بنایا جائے اور صلحت پر وردگار ہو آو اونٹوں کے کجا وُں کا بنا دیا جائے۔ ہردہ بلندی جا بات کہی جاتی ہے اسے منبر کہا جا تاہے ۔ بیروہ اسلائی طریقہ کا ہے۔ ہورکارو دعا کم نے رائے گیا۔ کر مجدی انتظام محراب بھی کیا اور انتظام منبر کی کیا اور انتظام منبر کی کیا اور انتظام منبر کی کیا۔ اور کیوروہ نماز جس میں ہفتہ میں ایک دن میں سارے ملا اور کو ایک مقام پر لا کر جمع کی گل بعنی نماز جمد اس نماز جمد میں دو نوں کا معرون مقرد کر دیا۔

ا دیجہ بی دونوں کا معرف ہوتاہے۔ نازظرین محرف موسی سانہ کا رجمعہ میں دونوں کا معرف موسی سانہ کا مہم ہوتاہے۔ نازظرین محراب کا م آئی ہے نہر کا م نہیں آئی ہے نہر کا م نہیں آئی ہے نہر کا م آئی ہے اور محراب کا م نہیں آئی ہے لیکن نمازجہ یہ بی دوجہ ہے کہ جال جمعہ کی نمازجہ کی دیا ب خطبہ بھی ہوگا اور کھی کا مام کئی ہے کہ کسی بیچادہ برانے بوٹھ میں موگا اور میں میں یہ اجازت نہوگی دیا ہے کہ خوا کر دیا جائے اور تیز طرار بولنے دالے بلیخانسان اور بہترین کو محراب یں کھڑا کر دیا جائے اور تیز طرار بولنے دالے بلیخانسان اور بہترین میں جو خطب ہوگا وہی آیا م

ہماری مب سے بولی کمزوری یہ ہے کہ ہم نے امامت کو عدالت سے مراوط کو دیا ہے اور خطابت کو عدالت سے مراوط کہ دیا ہے اور خطابت کو عدالت سے آوا او کو دیا ہے ، طالان کا اسلام کا مزاری بہنیں ہے السام نے دونوں کو الگ کرنے کا فراد برہے کر منر تقوی کی الگ ہوگیا ہے ۔ محققہ الگ ہوگیا ہے ۔ محققہ اللّی ہوگیا ہے ۔ محققہ اللّی ہوگیا ہے ۔ محققہ اللّی ویکا ہے ایسے ہوں گے جو منبر کے اوپر آگر بیٹھ جاتے ہیں اور محال سے ہوں گے جو منبر کے اوپر آگر بیٹھ جاتے ہیں اور محال سے تا اور اسلام میں ہوگا کہ دیا ہے کہ وہ می خطابت کرے گا اور وہی امامت بھی کرے گا تا کہ صلح م جوجائے کر جیا ہے تقرید کر تا اسل میں کر دو ہو ہے تقرید کر تا کہ اسلام ہوگا کے دار موجائے کر جوجائے کر حدے کر درے کا در دو مروں کو دعوت عمل کیسے دیے گا۔

اس کے بعد ایک مسلم تویں گزادش کرنا چاہتا ہوں دہ برہے کرجہاں ایک ہی
ادی خطیب بھی ہے اور امام بھی ہے وہاں بھی دونوں کا موں بن ایک فرق ہے کہ
ادھرے ادھر گرخ کرنا ہے آخر خلیب کہاجا تاہے ۔ بعنی جد اس کا گرخ بنروں
کا طرف ہونا ہے تو اسے خطیب کہاجا تاہے ۔ اور جب بندوں سے مفرولا کے اُدھر
کرنا ہے تو اسے امام کہاجا تاہے ۔ اُدی دلو بہیں ہوتے ہیں اَدی ایک ہی ہوتا
کرنا ہے تو اسے او دامام میں فرق یہ ہوتا ہے کرجب نک ہماری طونہ کہ کرکے
التاہے کہاجا تاہے مولانا ابھی خطبہ پڑھ دہے ہیں اور پھر تھوڑی دیرکے بعد خطبہ

المحق الروی و رسے آوا ذرا کہائے یا الٹرا۔ اگر آخری صف سے آوا ذاہائے یا الٹرا۔ اگر آخری صف سے آوا ذاہائے یا الٹرا قد رکوع کولول دو (سٹجنات کرقی آلفنطینی و بحث ثدید کا ۔ سٹبخنات کرتی آلفنلی و بحث ثدید کا روزی الفنلی و بحث ثرور کا کروٹا کر خوا و ہمن سے مزجانے پائے۔ اُدھو اُس کے والا کھوٹا کر بندے ذہمن سے مزجانے پائیں۔ ہمنے ایک المال کو دوکام اسی لئے حوالے کئے ہیں تاکہ ہرانسان اپنے اندویہ جامید تبدیدا کر سے خوالے کئے ہمزوں کو کی جول جائے اور مزبندوں کو لئے کئی کہ جول جائے۔ اُدھو کہ بھول جائے۔ خوالے کے ہمزوں کو کھول جائے۔ اور ہم سے کہ نماز بندوں سے فافل ہونے کا نام ہے۔ اُلی کو انگر تھی دے۔ اُلی کو انجر کی کمال نمازے ۔ اور ہمی وجہے کر ندانے علی کی والیت کے اعلان کی کیا تو سے کے انداز کا کی کے دورائے علی کی والیت کے اعلان کی کے ایک انداز کی کے کہ دورائے علی کی والیت کے اعلان کی کے ایک کی کا دیت کے اعلان کی کے دورائے علی کی کا دور ہمی وجہے کر ندانے علی کی والیت کے اعلان کی کے کہ انداز سے انداز کی کے کہ دورائے علی کی والیت کے اعلان کی کے دورائے کی کے کہ دورائے علی کی والیت کے اعلان کی کے دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی والیت کے اعلان کی کے دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی والیت کے اعلان کی کو بالیت کے اعلان کی کو دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی کی کا دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی کی کا دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی کی کو دورائی اندازے کے دورائی وجہ سے کر ندانے علی کی کے دورائی وجہ سے کر ندائے علی کی کا دورائی وجہ سے کر ندائے علی کی کی کا دورائی اورائی وجہ سے کر ندائے علی کو دورائی دورائی وجہ سے کر ندائے علی کی کا دورائی وجہ سے کر ندائے علی کے دورائی دورائی دورائی کو دورائی دورائی دورائی دورائی دورائی دورائی کو دورائی دورائی کی کا دورائی دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کے دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کے دورائیت کی دورائیت کے دورائیت کے دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کی دورائیت کی دورائ

" نیج البلاند" کی شکل میں موجودہے۔ امام حین کے خطبات جن کا بھوعہ ہمادے ساسے موجودہ ادریں آخری مرصلہ بی آپ ہی کے خطبات بی سے جا دفقرے گذارش

کرکے بیان کرتم کر دینا چاہتا ہوں جن خطبوں کے نقرات کا تعلق ہے واقع کر بلات یوں قرزید کی بس امام حین کے خطبات بہت ہیں لیکن پرچاد خطبات ہی جنگالل واقعہ کر بلاسے ہے، جہاں امام حین گنے قرم کو خطاب کرے، لوگوں کی طوف رُٹ کی گ انتھیں حقا گئے سے اکاہ کرنا چاہا ہے۔ یں چارہی جیلے سنا کو لگا کرتا ہیں موجود ہیں جائیں ہے ان کامطالعہ کریں ۔ خود میری کتاب بھی ہے اور دیگر کتا ہیں صفرات طارتے تفصیل کھی ہیں انتھیں پر طعیں سے میں اجمالی طور پر اس کئے بتا رہا موں کرجب کتاب پڑھیں آپ، آواس کتاب سے مطالب کو نکالے ہیں مہولت ہو۔

ایک موقعہ تھاجب امام حیق کمرسے نکل دہے تھے، ہرایک کو پینجال نظاکہ میں چوڈ اٹھا کہ میں خطرہ کی ہے۔ اندکہ اور خا مرینہ چوڈ اٹھا کہ مدین سے خطرہ کی جگہ ہے۔ مدینہ میں ناہ نہیں مل سکتی ہے ۔ اندکہ اور خال اس کے اللے اس کے لئے اس ہے" مَنْ کَهُ تَعِوْدُ کُرکوں جا دہے ہیں، لہٰذا فروند دسول نے اپنا فریفہ سجھا کہ لوگوں گا۔ اسکاہ کہ دیا جائے کہ میں مکر چھوٹ کے کمیوں جا دہا ہوں۔

یہ پہلاموقی تھاجب الم محیق نے داؤ کر ہلا میں کر بلاجاتے ہوئے خطلاط ا فرمایا کم کی سرزین پر اپنے تیام کی بنیا دوں کو سمانے نے لئے اور اس میں بجھا اگر میں نے کموں تیام کیا ہے۔ مہرے مقر اور کو ادکی تعلیم کیا تھی، میرے مقر بزدگا ادکی ہوں۔ اس کے بعد دوسرا موقع آیا جب الم محیق کی ملاقات ہوئی کرکے واق جار اس موقع پر الم محیق کے دونطعے ہیں چھوٹے چھوٹے مگر دونوں میں حقائی ہیں۔ بہلان طبد الم محیق نے نظر سے خطاب کرکے فرمایا کہ میں تحد و نہیں آیا ہوں جھ میراد استہ دوکے آگے ہوئے اسے خطاصے باس آئے ہیں۔ تم نے بھے کہا یا ہے میراد استہ دوکے آگے ہوئے اسے اب اس کے بعد تم میراد استہ دوکرنا چاہتے ہو اگو

گان ماط بیقدے۔امام کے اس مختصر خطبے کا بہر حال اتنی مقدادیں اثر یقیدناً ہوا کوجب وقت نوزاً گیا اور نماز کے لئے امام نے فرما پاکر گڑیں نمازا واکر نے جا وہا ہوں ہے ہم بھی اپنی قرم کے ممافق اپنے میا ہمیوں کے ممافق نمازا واکر لوکر ملمان تم بھی ہو کلمہ پڑھتے ہو اور ہر ممان کو نماز پڑھنا چاہئے۔

گرنے کہا فرذ ہورس اگر یقینا یہ میرے سپاہی ہیں، یں ان کاسردار ہوں، میں ان کا سردار ہوں، میں ان کا اسردرار ہوں، میں ان کا اسردر نیس ہوں، مگریہ ناممکن ہے کہ ہی آپ کے ہوئے کا اور پرلشکر بھی پڑھے گا۔

ہا میں کا ذیرہ علی کا بہلا الرختا ہوئی بہاں تک کہ نما ذیرہ علی اور جب نماز پڑھا کی اور جب نماز اور الشکر بھی پڑھے گا۔

ہوگئی آدائس کے بعد بھر گفتگوشرد ع ہوئی بہاں تک کہ نما ذیحصرتام ہوگئی۔ اب کو گئی آدائس کے بعد بعد گفتگوشرد ع ہوئی بہاں تک کہ نما ذیحصرتام ہوگئی۔ اب کو گئی آدائس کے بعد بالمام کے کہ دار کی بواج مورہ کو گئی اور پیغیر اسلام کے کہ دار کی بواج مورہ کو گئی اور اس کے بعد پڑھی دار کی بواج مورہ کی کہ دار کی بواج مورہ کی کہ دار کی بواج مورہ کی بواج ہے کہ بیر نہیں داکھ کے کہ دار کی بھی مورہ ہے کہ بیر بیرے ہوئی پر ایک کا کہ داد کیا ہے ۔ میرے بعد پڑھی ادکے کہ دار کے بھی بیرے کہ ایک کی داد کیا ہے ۔ میرے بھی بیرے کہ ایک کی داد کیا ہے ۔ میرے بھی بیرے کہ ایک کی داد کیا ہے ۔ میرے بھی بیرے کہ ایک کی داد کیا ہے ۔ میرے بھی بیرے کہ بیرے کہ داد کیا ہے ۔ میرے بھی بیرے کہ ایک کی داد کیا ہے ۔ میرے بورے بیرے بیرے بیرے بیرے بیرے کی ادا کر داد کیا ہے ۔ میرے کہ دائی بواب ہے داج کی داد کیا ہوا کہ داد کیا ہوا ہے کہ بورے بیرے بیرے دائی بواب ہے دائی بورہ ہے کہ دائی بیرے کی داد کیا ہے ۔ میرے کہ دائی بورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دائی بورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دائی بورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دائی ہورہ ہے کہ دورہ ہ

تیسرا موقعہ ہے کر بلاکے میدان میں ماہ جیس ٹے دو زعا شور دو فیطار شاد فرائے ہیں۔ ایک خطبہ اول صبح امام حیس ٹے ارشاد فر با یا اور وہ خطبہ میدان میں جاکے میں بلکہ خیر گاہ کے سامنے اور دوسرا خطبہ تھا جوا مام حیس ٹے اس کے بعد میدان میں صف وشمن کے سامنے آکے ارشاد فر ما یا تھا۔ پہلا خطب تھا خیر گاہ سے قریب اور دوسرا خطبہ تھا میدان میں آنے کے بعد۔

دوسرافرق يب كرامام حين فرجب ببلاخطيه يرصاب قوام حين ناقه

پر تقے اورجب دوسراخطبہ پڑھاہے آوام حین گھوڑے پر تقے ۔ بیساری بائیں وہ ہیں کہ اگرانسان غور کرے تواندازہ ہوتاہے کرخطابت کو ٹی اتنا اُسان کا م نہیں ہے۔ اس فریفٹہ کوا داکر نے کے اٹسان کو کتنا اہتام کرنا پڑتا ہے ۔

پہلانطبہا مام نے ارشاد فرمایا جب آپ پُشتِ نا قد پرتھے۔اور دوسرا تعلیہ ارشاد فرمایا جب آپ پُشتِ فرس پرتھے۔اتنا فرق آپ لوگ جلتے ہیں کرمیدان جنگ میں جو مانوراستعال ہوتے ہیں ان میں گھوڑا نشا کرسےا دنٹ شامل نہیں ہے۔

امام حین نے مہلاخطہ نا ترکی گئنت پرادشاد قربایا۔ اس لئے کر ہبلاہی خطب پٹنسٹ فرس پر فرائیں گئے قد ڈشن کو خیال ہوگا کہ امام حین منگ کے لئے تیاد ہوگئے ہیں۔ امام حین چاہتے ہیں کر ہیلے تجت تمام کی جائے لہٰذا اننا اہتام کیا کر سواری بھی وہ استعال مذکی جوجنگ میں کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ امن کا پیغام پشت نا قدسے دیا جاسکتا ہے۔ پٹشت فرس سے نہیں دیاجا سکتا ہے۔

اب آئے دیکھیں مضون کیاہے۔ فرمایا ع نسبتی فیڈ مت اَ مَا۔ وشمنو اِ فوجو اِ
شام والوا میں کچھ نہیں کہنا جا ہوں ورن اتنا وجیا جا ہتا ہوں کر اگرتم مجھ جائے
ہوتو بتا وکر میں کون ہوں ؟۔ میرانسب بتا و میری نسبیں بتا و مجھے بہجا فرکمیں کون
ہوں۔ اورا گرنہیں بہجائے ہوتہ ہو بچھے فتل کرنا جاہتے ہوں۔ میں تھارے نئی کی بیٹی کا
بیٹا ہوں۔ بچھ سے لا ما جاہتے ہو بچھے فتل کرنا جاہتے ہو۔ میرے نانا کا کھر برطف کے بعد
بہجانا توجن جی خصیتوں کو بہجائے ہو میں کو بہجا نو ۔ نئی کو جائے ہو وہ میرے نانا ہی ا بہجائے ہو جہ دہ میرے باپ کے بچاہیں جیٹو کو جائے ہو وہ میرے بچاہی کس کو
بہجائے ہو وہ میرے باسب کے بچاہیں جیٹو کو جائے ہو وہ میرے بچاہی کس کو
بہجائے ہو جہ میں خاک انہا میں گذری ہیں میں ماری خصیتوں کا ایک نما سہ ہوں۔
بہجائے ہو جائے ہی جو سے جنگ انہیں ہے۔ بچھ سے جنگ ہے۔ اب بھی غیرت ہے بھی جعنگ ہے۔ جو شرعت ہے۔

لین اس کا کیا جواب لاوہ آپ کومعلوم ہے جھلوُا ولی شروع ہو کیا اور تیجو پر ہواکہ الام جب مقتل میں آئے اور آپ نے اپنے چاہنے والوں کو دیکھا تو بچآش لاشے چاہنے وال کے خاک پر بوٹ ہوئے تھے۔

بسع نورز وبیان تمام مور با ہے، چند منٹ کے اندر مجلس تمام موجائے گی جب الاسین نے دیکھ لیا کہ حملہ شروع ہوگیا۔ جنگ کا اُفاز ہو گیا، قداب دوسر اخطبہ بڑھنے کے لئے کہنشت فرس پر سوار ہو کے اُسٹے ، فوج دشمن کے ساسنے اُسٹے اور اس کے بعد

اکاہ موجا وُیر ناتحقیق کا ناتحقیق میٹا اس نے مجھے دوراہے پر لاکر کھڑا کردیا ہے۔ اس کوارکین چلوں یا ذکت برداشت کروں اورعلی کا بیٹا ذکت برداشت نہیں کرسکتا یہ ناطر کا لال ذکت برداشت نہیں کرسکتا ہے۔ لہٰذا برما آگیا ہوں۔ جمست تمام ہو چکی ہے۔ اب برم کوارطانے کے لئے تیاد ہوں۔ اب بی جاد کرنے کے لئے تیاد ہوں۔

یہ ہے ا مام حینؑ کے خطبوں کا خلاصہ جو میں نے آپ کے سامنے عرض کر دیا ۔ گر اس گے ایک ایک لفظ نے کتا از کیا کرجب درخیر کے قریب خطبہ پڑھورہے تھے تو آواز کے میں جارہی تھی ۔ کہام برپا ہوگیا سیوانیوں میں بیسیوں میں ۔ ادے مولامرنے کی خر گنارہے میں ' شہادت کی خرسارہے ہیں ۔ نتیجر یہ ہوا کہ ہرخاتون کا جذرائر قربانی جوش نا کہ

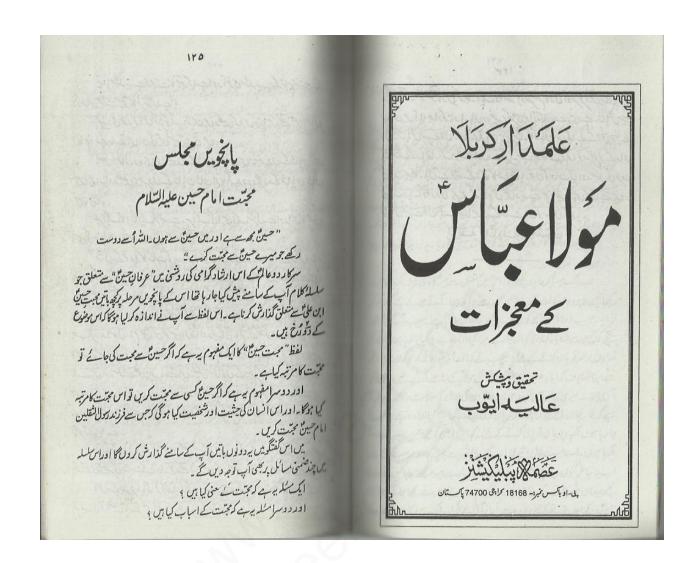
میں سیدانیوں کا ذکر نز کروں گا، علیؓ کی میٹیوں کا کردار تو بہت بلندہے ۔جو باہر کہ افراد ہیں ان پرسینؓ کی تقریر کا اثر کیا ہوا۔ بس تین جلے شیں اورامس کے آگے کھ کیاں شن نز کروں کا

ا کیے نظریہ دیکھا کرجب بیٹا میدان میں جانے نگا اورا کی کو کے لئے مظہر کے اور میں نظریہ کے لئے مظہر کے اور میں ا اور مسے باتیں کرنے نگاتو ماں نے کیاں کے کہا بیٹا اکیا برزوج سے باتیں کرنے کادتت 4 با اور جاکے فرز بروسول کے قوموں پہ قربان ہوجا ۔ ور نہ اگر بنی ہاشم کا کوئی میں ہی کام اگلی تو میں شہزادیوں کو منے دکھانے کے لائق نروہ جاؤں گی ۔ یمانتا ہے مانتا بی بیٹے کو میوان میں رنے کے لئے بیٹے دائی دائی میں کے۔ بربہا

دوسرا اثرید دکھا کرجب شوہر میدان میں آگی اور وہب نے جاد شروع کردیا قرایک رتبہ آہٹ محس کی۔ اب جو پلٹ کے دیکھا تو کیا دیکھا کر دو جو پی آدہی ہے۔ کہا مومنر ابھی ابھی قرمجے لے کے کولا کے پاس گئی تھی۔ یہ میران میں کیوں آگئی جہا تھا آ جانے کے بعد جب میں خیمر میں گئی قرمی نے دیکھا کر کولا کڑی پر بیٹھے ہوئے ہیں اور فرات ہیں وَاعْدُن بَتَا کُا۔ وَاقِلَدَةَ ذَاصِلَا اُلَّ ہِائے میری غربت میرے چاہنے والے مُرے جاربے ہیں۔ اے وہب کیا بر خواد بھے کریں نیمے میں بیٹھے جا وی جرم ہوسکے تھا۔ وہ ایک ما متا کا کروازی تھا کریتے کو میوان میں بھی دیا۔ یہ زوم کا کردا دہ

كشوبرك ما تديدان من أكنى-

اب ایک تیسر کردارد پیچے کرام حین مقتل نے جیگاہ کی طوت اکسے ہیں۔
دیکھا جے کا پردہ اٹھا اور ایک بیخ خیر گاہ سے برا کہ ہوا۔ آتے ہوئے نیے کو دیجہ کو
فرایا۔ جیب ذرا اس نیچ کو روکو ۔ دیکھویہ کہاں جادہا ہے جیب آگر بڑھ
نیچ کو کیلیج سے لگایا۔ کہا بٹیا کہاں جارہ ہو ای ادادہ ہے ؟ کہا جا دہا ہوں کولگ کے
مقرموں پر سر قربان کرنے کے لئے اجیب نے کہا ذرا پیچوا کہ آئی کرن ہو ؟ نیچ
نے اپنا تعارف کرایا۔ جیب نیچ کو لے کے کولاگ کے مائے آئے۔ بس اولادوالا
نے اپنا تعارف کرایا و جیب نیچ کو لے کے کولاگ کے مائے آئے۔ بس اولادوالا
ہے کہ بلاجہاں مائی اول بی توں کو تربان کرتی ہی ۔ کہا بٹیا اجمای تھرم بہت کا فی ہے
جا رہا ہوں آپ پرجان قربان کرنے کے لئے ۔ کہا بٹیا اجمای ترم بہت کا فی ہے
ار با ہوں ۔ اے میرے لل ایش کی اس کے لئے تیرے باپ کا صدم برہ بہت کا فی ہے
اب یہ نیا غرکوں درنا چا ہتا ہے ؟ کہا مولا یہ کی فراد ہے ہی ہو بجا کے بس انہا ہوں ان کے بھے مجالے بھی ہوا ہے۔
میری مال نے کے لئے تیار کس نے کیا ہے ؟ میری مال نے بھے مجالے بھی ہوا ہے۔
حین و دکا جارج ہے کہ کہ دیے کہ دیے اور اذا کی دکو کا بدیرے ، دو



تیسرامنگدیہ ہے کومیت کا نتیجہ کیا ہے اور آخری مشکدیہ ہے کہ تام مجتنوں کے درمیان مجتب چین کام تر کیا ہے ؟ تہیدی طور پر اس نکتہ کو آپ ذہن میں دکھیں کر اس دنیا میں بقتے ہی اعمال انجام دیے جاتے ہیں ان کی تین قسیں ہوتی ہیں :

پیض اعمال ده بی جوامتیوں کے شایاتِ شان بین پیغیروں کے شایاتِ شان نہیں بیں۔ اور بعض پیغیروں کے شایاتِ شان بین، مگر برور دگار کے شایا نِ شان نہیں بیں۔

ہرایک کا اپنا ایک مرتب - برایک کی اپنی ایک منزل ہے اوواس کاعمل اسی کی منزل اوراً سی کے مرتب کے مطابق ہوگا ۔

مثال کے طور پر کا مُنات کی پیرا کرنا ، کا مُنات کو زندہ دکھنا یا اُسے فناکر دینا ،
بندوں کو روزی دینا، بیرارے کام بروردگار کے بین ۔ ان کا تعلق بندوں سے نہیں
ہے ۔ سجدے کرنا ، نمازیں بڑھنا ، روزے رکھنا ، بندگی کرنا ، عبادت کرنا ، بیکام
بندوں کے بیں ۔ ان سے پروردگار کا کوئی تعلق نہیں ہے ۔ اسی لئے آپ کویا د ہوگا کہ
جب فرزندر رسول امام علی این موسی ارضا اور عبائی عالم سے گفتگو جو رہی تھی اور
اس نے مسلما نوں کو دعوت اتحاد دیتے جوئے برکہا تھا کہ ہمارے بیغبر کو ہم بھی پیغیر
مانے بیں اور ملمان بھی پیغیر مانے ہیں ۔ لیکن ملما نوں کے بیغبر کو ملمان مانے ہیں اور اسے بیغیر کر میں بیغیر
ہم عیدائی نہیں مانے ہیں ۔ لہٰذا اتحاد اور مصالحت کا آسان ترین طریقہ برے کہ جس بغیر
پر ودون تعنق بیں اُسے مان لیا جائے اور جس بیغیر کی رسالت بیں اختلاف ہے اُسے
پھوڑ دیا جائے ۔

قراما م نے فرما یا کم ہم مسلمان جس عیسی پر ایمان رکھتے ہیں وہ آخری پنجریوں تھے بلک آخری پیغیر کی بشارت فینے والے تقع المذاکسی ایک عیسی پر دونوں کا اتفاق تہیں ہے۔ اس کے بعد فرما یا کر اگر انصا ون کرو قوجنا ہے بیٹی کو بھی ہم ہی سلمان مات ہیں۔ تم عیسائی تواضیں ماتے بھی نہیں ہو۔ ظاہرے کرجذ باتی طور پر اسے عشراً کا جائے اس

الناظ الزام النابرا البام - بم عيان كي جات بي ادراك بم كن بي ك و کو نہیں انتے ہیں۔ اک سلمان کے جاتے ہیں اور آپ کا وعویٰ یہے کر آپ المني كوانة بن يكيي بات أب فرماد الميني ؟ فرایا بریمی کوئی انزاب کرعیسی کوتا دک الصلوٰۃ کہا جائے بیے نمازی کہاجائے، الما والماجات بعل كماجات كسى بني ضاكوما ني كابيى طريقة موتاب، اس نے کما یا کے عمل فرن کا النام ہے ہم ور م عینی کو ایرا نہیں مانتے ہیں۔ مرادت گذارمان بن بحره گذارمات بن مازی مات بن روزه دارمات بن الدرسب كي مان كردور دكار ماتي بي مصلوات الك فى بندى كرف والاب، عبادت كرف والاب، سجده كذارب، نوه وبنده المردد كاركيك بوجك كا ؟ اسكانام بنده فدا بوكا فرزند فدا نيس بوكا آس برگذارش كرد با فقاكر كه كام بندول كي بي جوندا نبي كرتا بادر كه المالك بن جوبنده انجام بنين ديتامي اوريه بات بن بملوض كريكا بون وت اللها كالخافظ أيك لفظ كهنا جابها بون جن كذبن بي بات بعده المرك كريس كار بندول كالم الكي بين فداككام الك بي بندول ل الله ب اخداكي شان الك ب - يبي دجرب كرجس كولوك بنده خدا لمن الناربيس نف برور ركارنے اس كے وجوديں بندگى كا اتظام كيا۔ اور يس ك السلامان والح نفر الترن اس كسلساس وه أتظام كما كوكي فعدانه مان المات أكب كرامني بن ما در جناب عيسى خار مخدا بين تقيل مرينا و كور الما قالين ببرحال بيت المقدس بهي الشربي كالكوب مركز جب عبيلي كي ولادت كاقيت العلم اواردود دگاركارم يم بابرجا و اين ماند عبادت ب برخان ولادت نبي ب. الدور انظریب کرکنز خدا گوسے باہرے اور دلداری در بنا کر بلا باجائے ۔ الدائد را ماؤ - فدا يا كيااب بر كفرخان عبادت نهيب - كيا يرك في زجد خار

ادراگرمیری بات کا اندازہ میرے بعض بیّق کو نہیں ہوسکا ہے، تو ہی ذرا ادر وضاحت سے گذارش کروں کر ملم بحت حین ابن علی کا اناعظیم ہے در مز ہر مخت اللہ بین بہیں ہے۔ کتنے افراد ایسے ہیں جن سے عام لوگ بجت کرتے ہیں۔ سی مکا درد وعالم مجت نہیں کرتے ہیں اور کتے افراد ایسے ہیں جن سے مرکا دروعا کم مجت نہیں کرتے ہیں اور کتے افراد ایسے ہیں جن سے مرکا درجت کے مجب الک ہیں۔ کتے ایسے افراد ہیں مجب سے مجد ب الک ہیں دنیا والوں کے مجد ب الگ ہیں۔ کتے ایسے افراد ہیں محد ب الک ہیں دنیا والوں کے مجد ب الگ ہیں۔ کتے ایسے افراد ہیں محد ب الک ہیں دنیا والوں کے مجد ب الک نہیں کرتے ۔ اور کتے ایسے افراد ہیں ہونے مجت کر انجا کی ترقیم و یکھ کی اور اس کے بعد حین ابن علی کو دیکھا تو مجت کر الی تجہ ب بحد ب کہ نے مجد ب کر کا دیمی ہے۔ اور کر کے الی تہا میرا مجد ب بہیں ہے۔ بلکہ یہ جو ب کردگا دیمی ہوں کو لگا اور اس سے مجت کر لے قوتم ہی مجد ب کو کھو تنہا ہے۔ سکوا و سے باکہ اگر تم اس سے مجت کر لے قوتم ہی مجد بور کو لگا اور اس سے مجت کر لے قوتم ہی مجد بور کو لگا اور اس سے مجت کر لے قوتم ہی مجد بور کو لگا اور اس سے مجت کر لے گوتم ہی مجد ب کو دیکھو تنہا ہے۔ سکوا و س

ذکر آگیاہے آوبات کو محلّ کرنے کے لئے دولفظیں اور گذارش کردوں۔ پر نہا ایک مجسّت جین ہی کی بات نہیں ہے بکدا گر آپ غور کریں گے اور قرآن مجید اسطالحہ کریں گے آپ کو اندازہ ہوگا کر بہت سے کام ایسے ہیں جن کے پووردگا عالم نے اپنے اور بندوں کے در میان مشترک رکھاہے اور انھیں کا موں کے ذریعہ۔ معمیتوں کو پہچنوا یاہے۔

یه قریم نے مجتب کی ایک مثال دی ہے در زدوسری مثال صلوات کی مجتب کی بہاؤ اِ اس کا مرتبہ برہے کم: مجھ ہے کہ برور دگارنے فرمایا فرامیرے جیب کو بہاؤ اِ اس کا مرتبہ برہے کم: "اِتَّ اللّٰهُ وَمُلْقَکَتُهُ یُصِّلَوْنَ عَلَى النَّبِیّ" اسلوات میں خدا بھی شریک ہے ، طائح بھی شریک ہیں۔ اور اے ایمان والو! اگرشر یک عمل خدا بنا چاہتے ہموترتم بھی پیٹیر برصلوات بھیجو۔ الکسنے کہا جھے متبہ کھاؤ ۔ ہیں دونوں کی تصلحتوں کو جانتا ہوں ۔عیبئی کونسا اللہ بیٹا کہا جانے ہوں ۔ عیبئی کونسا اللہ بیٹا کہا جانے ہوئے ۔ البہا ہیں ہیں خوالے اللہ بیٹا کہا مربع یا ہر چلی جائو تاکہ بیتا لائن یہ سرکھنے یا کیں کرجس کا بیٹا تھا اس کے گھرش پرا ہوا ہے ۔ اللہ تھا۔ لہذا ہم نے کہا کہ بیٹ کو کوئی بیٹا کھنے والا نہیں تھا ۔ علی کو ہمکا ہوا نصیبری صوارکھنے والا نہیں تھا ۔ علی کو ہمکا ہوا نصیبری صوارک ہے ہوئیا ہوتا ہے وہ بندہ ہوتا ہے صوارحہ سے مسلول ہے۔

ہو ہے خلام بین ہو ہا ہے مصلوب قریس پر گذارش کر دہا تھا کہ کھ کام بندے انجام دیتے ہیں، ان کا خدا سے کم کا تعلق نہیں ہے۔ اور کچھ کام خدا کر تاہے اس کا بندوں سے کو کا تعلق نہیں ہے ۔ پھر بندول میں بھی کاموں کی تقیہ ہے۔ کچھ کام ایسے ہیں جو پیغیبروں کتا یا پ ٹال ہیں، پیغبروں کے شایا پ شان نہیں ہیں۔ اور کچھ کام ایسے ہیں جو پیغیبروں کتا یا پ ٹال ہیں، اممنی وہاں تک بہرونج بھی نہیں سکتے ہیں۔

کریالام دنیایس تین طرح کے ہیں: ا۔ عام انسا نوں کے کام الگ ہیں۔ ۷۔ پیغیر کے کام الگ ہیں۔ ۷۔ نعدالاکام الگ ہیں۔

جب ہم نے بیا ہوا ذہ کہ لیا کہ کام بٹے ہوئے ہیں۔ جو کام ضدا کے کہ نے اور ہوگا ہے ہو ہم نے محت جین گر دیکھا۔ قربیس ایک ایسا ہو ہو ہم نے محت ہیں ایک جوسب کے خایا ن خال ہے ۔ در میان میں حین این علی ہیں۔ خوا بھی ان محب ہو بند ور کے بھی کام آئا ہے ، خوا بھی وہی گا ہم ہوت ہیں ان ہے ہو بند ور کے بھی کام آئا ہے ، خوا بھی وہی گا م آئا ہے ، خوا ہیں وہی کام آئا ہے ، خوا ہیں وہی کام از ایسا ہوت ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ار کہ بہت ویسی ہے اور مرکز ہے در ایک میں ایک میں ایک کے در ایک ہوت ویسی ہے اور مرکز ہے در ایک میں ایک کی در ایک میں ہوت ویسی ہے اور مرکز ہے در ایک ہوت ویسی ہے در مرکز ہے در ایک ہوت ویسی ہے در مرکز ہے در ایک ہوت ویسی ہے در مرکز ہے در ایک ہوت ویسی ہے در ایک ہیں ہے در ایک ہوت ویسی ہے در ایک ہوت ہے در ایک ہوت ہے در ایک ہوت ہے در ایک ہوت ہیں ہے در ایک ہوت ہے در ایک ہو

یر پیٹی کی عظمت کی علامت ہے کو ندائیمی نبی کے لیے صلوات پڑھے، ملائکہ میمی پڑھیں اور آئمتیوں کو میمی حکم دیا جائے۔ یرتصویر کا ایک ڈرخ ہے۔ اس کے بعد جب ڈشنوں کی باری آئی تو وہاں ہیں کوئی الگ ہنیں رہا یہ کینٹ نگھ ٹھ اللہ عور کا کہ بھی ہیں۔ جن پر خدا مجمی لعنت کرتا ہے اور لعنت کرنے والے مجمی لعنت کرتے ہیں۔

یں چاہتا ہوں اس لفظ پر آپ نوجردیں گو دشمتا نِ فداسے بزادی' اور
دخمنا ان فداورسوں پر لفت کرنا ہر کو کُ معولی کام بنیں ہے، بہت بڑا کام ہے۔
یہ کام الشرانجام دیتاہے اور آپ صاحبا نِ ایمان ہیں شا کداس بات کوہت جلدی
صوس کرلیں گے۔ نما ذے بڑا اسلام میں کوئی عمل بنیں ہے۔ فروع دین بلاؤل
نما ذکا ذکر آتاہے ۔ لیکن اتنا عظیم عمل جن پر بنیاد دین قائم ہے۔ یہ تعفظ دین ہے۔
یہ عاد دین ہے۔ دکن فرہب ہے۔ مگراس کے باوجود وہ کام ہے جے بندے
کراس کے باوجود وہ کام ہے جے بندوں
کرتے ہیں فدا نہیں پڑھتا ہے۔ اور لعنت کاعمل اس قدر پاکیزہ ہمل مگر بندے پڑھتے ہیں
خدا نہیں پڑھتا ہے۔ اور لعنت کاعمل اس قدر پاکیزہ ہمل مگر بندے پڑھتے ہیں
کے ما فق فدا بھی شریک ہوجا تاہے۔ بھر پر کیے کہاجائے کہ یہ کوئی ذلی عسل
ہے۔ ذلیل عمل بندے کرسکتے ہیں فدا نہیں کرسکتاہے۔ صلوات

ہے۔ دین ممل بدے لرصلے ہیں درا ہیں رسلتہ ہے۔ صلوات

وشنان فداسے بیزاری، دشمنان فدا پرلعنت ہیں دکوئی خبیث عمل ہے

اور دذکوئی کینف عمل ہے۔ اتناطیق وطاہر، اتنا پاکیزہ عمل ہے کرجس کو

پرور دکار انجام دیتا ہے، جس کو مالک کا نئات انجام دیتا ہے۔ اور اس

ذیادہ سمجھنا چاہتے ہیں تو یوں پہچان لیجے کرجس کام میں ذرا کم زوری کاخبہ ہوتا

ہے وہ کام ڈھکے چھے انجام دیا جاتا ہے۔ سریدان نہیں موتاہے پرگر لعنت

ایسامقد سی کام ہے کرجس کے لئے بیغیم گھرواکوں کو میدان میں لے کر

ایسامقد سی کا حساد اس

بلکرما بلے کی آیت آپ کے سامنے ہے ۔ پیغیر نے اسے می اللہ ہی کاکام قراد دیا ہے فَنَجُعَلُ لَفُنَةَ اللهِ عَلَى اُلْكَاذِ ہِیْنَ ۔

یعنی اصل کام قفدا ہی کاکام ہے۔ اب جونداکے داستے پر طِنا چاہتاہے وہ
سان اسکار کرنے، ور مزاصل کام ہے بہ برور دگار کے انجام دینے کاہے ۔ قیمی پر گذارتا
کر دہا تھا کہ مجت جین ابن علی ایک اتنا عظیم عمل ہے کر حین سے ضرا بھی مجت کرتا ہے اسکان کے فرشتے بھی مجت کرتے ہیں۔ اسمال کے فرشتے بھی مجت کرتے ہیں۔ اسمال کے فرشتے بھی مجت کرتے ہیں۔ اسکام کو ایک ایسامجوب مل گیاہے جوسب کامحبوب ہے اور کتنا بڑا بقرمت وہ تو ہے کرہ کے ایک ایسامجوب مل گیاہے جوسب کامحبوب ہے اور کتنا بڑا بقرمت وہ تو ہے کرہ کے ایک ایسام کو ایک ایسامجوب میں گیاہے جوسب کامحبوب ہے اور کتنا بڑا بقرمت صدر میں آگئے ہے در میان ہیں دکھ دیا جائے تو سب چاہنے والے ہوں گے اور سے کرم کے ایک انتہائی عظیم شدے ہے جس کی سے بین میں عزید ان محت میں جینے میں کی ایک انتہائی عظیم شدے ہے جس کی مدر دقیمیں انسان کی بہنا تا با جائے کر ایڈ اور رسول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔ مدر دقیمیں انسان کو بہنا تا با جائے کر ایڈ اور رسول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔ مدر دقیمیں انسان کو بہنا تا با جائے کر ایڈ اور رسول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔ مدر دقیمیں انسان کو بہنا تا با جائے کر ایڈ اور اور سول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔ مدر دقیمیں انسان کو بہنا تا بائل کو بہنا تا بائل کو بہنا تا بیا جائے کر ایڈ اور اور مول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔ مدر دقیمیں انسان کو بہنا تا بیا جائے کر ایڈ اور اور مول سب جین سے بیت کرتے ہیں۔

اب اس کے بعد دومرام طلباتا ہے کہ مجتب کے دوطریقے ہوتے ہی اوراس کے

دوطرہ کے آٹاد ہوتے ہیں مجمّت اپنے چھوٹے سے بھی کی جاتی ہے اور اپنے سے بھی کی جاتی ہے اور اولاد کہ ال بڑے سے بھی کی جاتی ہے ۔ مال باپ کو اولا دسے بحّت ہوتی ہے اور اولاد کہ ال باپ سے بحّت ہموتی ہے ۔ لیکن دونوں کی مجستوں کے آٹاد میں ذرا فرق ہوتا ہے ۔ اور میٹا کہتا ہے کہ بمیں چاکلیں شاہر الگ ہیں ۔ آپ کو اپنی اولا دسے مجت ہے اور میٹا کہتا ہے کہ بمیں چاکلیں شاہر کی ہات اس نے آپ سے مطالبہ کیا کہ آپ امالات میں دہتے ہیں، وہاں چیزی بہت اچھی اچھی ملتی ہیں کھے ہمارے واصطبیعے و یہے ۔ آپ نے کہا چھوٹا بھائی ہے ہم اس سے بحت کرتے ہیں اس نے تقاضا کیا ہے السفا آپ نے کہا چھوٹا بھائی ہے ہم اس سے بحت کرتے ہیں اس نے تقاضا کیا ہے السفا

اس کے روخلات کبھی ایسا ہوتاہے کر نمیں اپنے بزدگ سے بجت ہے۔ اپنے استا دسے مجت ہے۔ اپنے شہر کے حاکم سے مجت ہے۔ اپنے شہر کے حالم سے مجت ہے۔ اپنے خاندان کے بزدگ سے مجت ہے قرجو انھوں نے قربایا وہ بھی کر دیا مگر دولوں

کے نام الگ الگ ہیں ۔ جب بڑے سے مجت کرکے اس کی بات پرعمل کیا تو اس کانام رکھ اگ اطاعت ا درجب چھوٹے سے مجت کرکے اس کی بات مان لی تو اس کانام رکھاگ

ناز رداری۔اسے اطاعت نہیں کہاجا تاہے مرکام ایک ہی ہوتاہے۔ یہ یں اس لئے گذارش کر دہا ہوں کہ عام طورے لوگ بوش میں آگے کہ ہے۔ ہیں کرمجت کا ایک ہی اثر ہوتاہے اطاعت ۔ اوراس کے بعد پھریٹ ہیڈ ہوا کہا یا ا ہے کہ اگر مجت کا اثر اطاعت ہے قرجب ہیٹی حیث کرے گا تو کیا خواحین کی اطاعت کر ال کی اطاعت کریں گے جا اگر خواصین سے مجت کرے گا تو کیا خواحین کی اطاعت کر ال نہیں عزیز ومجت کا ایک ہی اثر ہوتا ہے اور وہ ہے بات کا بان لینا لیکن آبان لیا کی دو تھیں ہیں ۔ چھوٹے کی بات مانی جاتی ہے آگے ناز روادی کہا جاتا ہے ، اور

حین گونداے مجت ہے ۔ نوا کوحین کے مجت ہے ۔ یہ مجت طرفین ہے ۔ تو ساد دل کے اثرات کیا ہیں ؟

حین کو خدا سے مجتب ہے قر پوری زندگی میں ایک حکم خدا ڈھوند شا کو جے اس نے نہ ایک حکم خدا ڈھوند نکا کو جے اس نے زیانا ہو جین ان ام و حین این طاق و تو اب میں اس کو جہاں خدانے جین سے کچھ کہا ہوا و دحین نے زیانا ہو ۔ آواب میں اس کا کو خدایا اجب بندہ نے تھے ہے جہت کی آورہ آواطاعت میں اس کا کا ٹائنات اللہ میں کو کو کی ایک کو کی ایک بات رس کا تو تیزی شان بجت کے لیے اس کو تیزی شان بجت کے لیے کہا ہو اس کے لیے کہا ہو کہا ہے کہا ہو ۔ صلحات

اگر حین کے کو دار میں کوئی ایسا موقع نہیں آیا ہما ن حین نے میری بات کو زمانا

الم حین دیچو کو میری سنت وسیرت میں مجمی کوئی ایک تو تع ایسا انسطی اجساں

الم حت میں نے بھے سے کوئی بات کہی ہوا و رہیں نے اس کی بات کوٹال دیا ہو۔اگروہ

المامت کو نام ہے جیں پر و در گار ہوں میرا کام اپنے بندہ کا دل دکھناہے۔ شاکد ہی جسہ

الم حت کو نام ہے۔ میں پر و در گار ہوں میرا کام اپنے بندہ کا دل دکھناہے۔ شاکد ہی جسہ

الم میں ہونا و میں اور میں میرا کام اپنے بندہ کا دل دکھناہے۔ شاکد ہی جسبہ

الم جی زنا و خوالے معلق میں ہیں ان کی دعا جھی دونہیں ہوتی ہے۔ توکیا ان کی نعوالے

الم جی زنا و خوالے میں ہوگو ہیں ہو کوئی دوسرا نہیں کرتا ہے۔ اور کھا ان کی نعوالے ہیں

الم جی زنا و خوالے میا تھ کو جان ہوجھ کے نہیں تھا یا ، مگر بھی بھولے سے تھا دیا ہمیں ہو

الم جی زنا و خوالے میات کوجان ہوجھ کے نہیں تھا یا ، مگر بھی بھولے سے تھا دیا ہمیں ہو

معا دیا ، بھی نیان کی خور کو دیا ، کہمی سونے میں جول کے اسکتے مواقع ایسے کے جہاں

معا دیا ، بھی نیان کی خور کو دیا گرموجی جائی تو ہمی کی دیدگی میں مرموج نونیان

ہیں آ اس کا مطلب بر ہرگز نہیں ہے کہ ان سے پر وردگاری کی کی دشتہ داری ہے۔ اکفوں اُلے مالک سے رشتہ کا موجوا نہا ہے۔
مالک سے رشتہ کا جو دیت قائم کیا ہے۔ الفوں نے بندگی کے رشتہ کو سختم او رضوط نہا ہے۔
خواکی کسی بات کو ٹالا نہیں ہے لہٰذا پر وردگار نے بھی ان کی کسی خواہش کو تھگرایا نہیں ہے۔
حدیہ ہے کہ اگر ان کے زیر تبد دعا کر دی جائے قرید در دگار اسے بھی در نہیں کرناچا ہتا ہے۔
یا در کھیے کہ کر شریعت میں اسچھے کام کچھ وہ ہیں جن کہ واجب کہا جا تاہے ۔ اور کچھ وہ ہیں بن کہ گردے کو آواب میں موجوائے کام مگر سخیات کی شان نہی یہ ہے کہ کہ دی گر آواب ملی جو نے والا نہیں ہے۔ یعنی ہم کو ایک بھگریا بند میں جائے گا ہے کہ ورز پر شدھے کا سخی عزاب ہوجائے کا میکن نے اندیب بند کی نماز واجبات میں نہیں ہے کہ جو زیر شدھے کا سخی عزاب ہوجائے کا کیکن نے اندیب میں نہیں ہے کہ جو زیر شدھے کا سخی عزاب ہوجائے کا کیکن نے اندیب واجبات میں نہیں ہے بہتھا۔ میں نہیں ہے کہ جو زیر شدھے کا برطو لوگ تو آواب مل جائے گا در زغال واجبات ہی نہیں ہے بہتھا۔ میں میں ہے کہ پرطو لوگ تو آواب مل جائے گا در زغال بھی مرنم ہوگا۔

یداوربات ہے کہ یہ بہترین موقع ہوتا ہے، بہترین کمات ہوتے ہیں جہال بندہ مالک سے مناجات کرتا ہے لین پھر بھی پرورد گارکہتا ہے اگرتم مناجات در کورکہتا ہے اگرتم مناجات در کورکہتا ہے اگرتم مناجات کورن سرادوں گا۔ بین نے مغرب وعثاریں پارٹر بنایا ہے اور نمازشب بین آلاد چھوڈ دیا ہے۔ مگر متجاب العرفوات کے بنایا ہے ؟ اُس پیغمر کوبنا یا ہے کرجس کے لئے بھی مزب وعثار کولازم قرار دیا ہے دیسے ہی نمازشب کولازم قرار دیا ہے۔ ہمارے بہاں ایک زوجہ گھر ہے اندر ہیں کانزشب کولازم قرار دیا ہے۔ ہمارے بہاں ایک زوجہ گھر ہے اندر ہیں مگر سرکار دوعالم کی نمازشب میں برطاق ہے منازشب سے میں برطاق ہے۔ جب بندہ الیبی بندگی کرتا ہے قرار مالک کہتا ہے، اسے میرے بندے جب قریری کی میانت کو بین گھرانا ہمیں بندے جب آتے ہیں کہتا ہے اسے میرے بات کو بین گھرانا ہمیں بات کو بین گھرانی بات کو بین گھرانا ہمیں بین بین ہوتے ہمی ہمیات کے بات کا بین بین کھرانا ہمیں بین بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین گھرانی بات کے بین کھرانا ہمیں بین بین کھرانی بات کو بین کھرانی بات کو بین کھرانا ہمیں بین بات کی بات کو بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا کھرانا ہمیں بین بین کھرانا کھرانا ہمیں بین بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا ہمیں بین بین کھرانا ہمیں بین کھرانا ہمیں بین بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا ہمیں بین بین کھرانا ہمیں بین کو بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا ہمیں بین بین کو بین کھرانا ہمیں بین کے بین کو بین کو بین کو بین کے بین کھرانا ہمین کھرانا ہمیں بین کھرانا ہمیں بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کھرانا ہمیں کو بین کے بین کو بین کے بین کو بین کو بین کو بین کو

نے اپنی مرضی کامحل د مرکز بنا دیاہے۔ وہ نہ مرضی خداسے بسٹ کے اولناجائے ہیں اور مزان کی بات کے تفکر انے کا کوئی سوال پیدا موتاہے۔ صلعات عزیزان محرم کی گفتگو کا دوسرام حلہ نفاجس کو مختصر گذارش کر دیا۔ اب تیسرا مرحلہ ہے لہٰذا اُس کے مجتب کی بنیا دوں کو پہمانیں۔

مذہبب کی سب سے پہلی مجتت ہے مجتب پر ور دگار۔ برما دا مذہب مجتبول المدہب ہے ہوں ہے ہوں کہ ہم مجتبول المدہب ہے ہوں کہ محتب کے معنی جانا ہو لیکن ہماری مجوری ہے ہوئی ہے کہ مرہبینے دو ہمینے کے است جائے ہی استدر برنام ہوگیاہے کہ ہر مہینے دو ہمینے کے امدور کرتے ہیں کہ کیا اسلام میں مجتب جام ہے ؟ ہم کیا جواب دیتے ہیں یہ الگ مسلمان نے ہم کیا جواب دیتے ہیں یہ الگ مسلمان نے معرب کی قرآن مجد باربار دہرار ہاہے ، پیج بینکھ الله ہے۔ کہ میں اللہ مسلم اللہ کے دہر ہوئے کہ مسلمان نے میں میں مجتب کی قرآن مجد باربار دہرار ہاہے ، پیج بینکھ الله ہے۔ کہ میں اللہ کو دہرار ہاہے ، پیچ بینکھ الله ہے۔ کہ میں اللہ کو دہرار ہاہے ، پیچ بینکھ الله ہے۔

ضدا ایسی قوم کے لے اُسے گا کہ وہ ضراسے مجتب کرنے والے ہوں گے اور ضرا ان سے مجتب کرنے والا ہوگا۔ پیرارشا و ہو ناہے پیغیراسلام کا اتباع کرو' النتر تم سے مجتب کرے گا۔ سارا قرآن ذکر مجتب سے بھرا ہواہے اور سلمان مُسلہ پھیٹا ہے گرکیا اسلام میں مجتب تمام ہے ۔ لیمنی سلمان ذہن ذکت کی اس منزل پر آگیا ہے جہا مجتب سے معنی سوائے ناجا پڑ ٹھلھات کے اور کھے نہیں ہیں ۔

یم منیا دی طور پرسب سے پہلی مجت ہے پر ور دکار کی مجت ۔اس کے بعد پیغیر خدا سے مجت ۔ اس کے بعدا ولیا داللہ ہے مجت ۔ سب سے پہلا فرض میں ں ٹویر ہے کہندا سے مجت کرے ۔اس کے بعد نبی خدا سے مجت کرے اور اس کے بعدان سے مجت کرے کرجن کی مجت کو دمولِ خدانے دسالت کا اجر فرار دیا ہے ۔اس کے بعد ساری مجتبی آپس بڑنقیم ہوکے دہ جاتی ہیں ۔

اگراشی باتیں آپ کے ذہن عالی میں محفوظ ہوگئی ہیں تو میں ایک سوال کرتا ہوں۔ یہیں سے سادے حقائق آپ پرواضح ہوجائیں گئے۔

ہم آپ سب ملمان ہونے کے دشتے سے فداسے مجت کرتے ہیں یا ہنں ہے ہے کہ کی المسان ہیں این ہے ہے کہ کی المسان ہیں او دخواسے مجت نہیں کرتے ہیں۔ اگر کوئی برنیب یہ کہد دسے تو خدا تو کسی کا عقبار ہے اگر کوئی برنیب بے دہ کھے گا عقبار ہے اگر تم کہ ہم سے مجت ہم کہ ہم کہ ہم کے محت کہ ہم کے محت کہ ہم کہ میں کہ مار مسلمان المحتوان محت کرتا ہے۔ اب ہم کوئی مسلمان موٹوئ ہوئے کہ خدا کی کوئ سی اوا پرندا گئی ہے جو خداسے مجتب ہوگئ ہے اخوالی انھیں پیزا گئی ہیں جو خداسے مجتب ہوگئ ہے اخوالی انھیں پیزا گئی ہیں جو حداسے مجتب ہوگئ ہیں نہیں ہے موٹوئ ہیں ہے ہوگئ المحتوان ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہے ہوگئ ہیں ہے ہوگئ المحتوان ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ قو خداسے مجتب کے ہوگئ ہیں ہے کہا ملمان دلوان ہے کہا ہیں ہیں ہیں اس کے فیصلہ کر بیجے سے مجتب کر دہا ہے یا جھوٹ بولتا ہے۔ مجتب کی مہیں ہیں کوئی ذخت نہ ہو۔

ہرملمان کے پاس ایک، ی جواب ہے۔ نعدا کے چرے سے بیت نہیں ہے، اُنکھوں سے نہیں ہے، جال سے نہیں ہے۔

مجرمجنت كيول عي

مجنت خداکے کمال ہے ہے۔ وہ عالم ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ قادر ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ کی ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ صادق ہے اس لئے مجنت ہے ۔ وہ اتنے کمالات کا مالک ہے اس لئے مجنت ہے ۔

اب تواندازہ ہوگیا کو ذہب میں مذہمال کی مجتن ہے مذہال کی مجتن ہے ۔ اب بین تہا کمال کی مجتن ہے ۔

اے پروردگاد، جب تیرے دین پس سوائے کمال کے اور کوئی مجتت نہیں ہے، قو قونے کسی بندے سے مجت کرنے کا حکم کیوں دے دیا ہ خوانے کہا۔ اگر ہے کمال ہوتا قو کہیں حکم مجت مز دیتا ہجب ہیں سب رکسی کی مجت کو واجب کردوں قومجولو کم اس میں اتنا کمال ہے کرسب کے لئے مجرب بنظ

كابل ب معلوات

ا درجب مجتب پرُدردگار کی بنیا دہے کما ل ، قراس کے معنی یہ ہوئے کوئیت کی دوسس ہوکئیں۔ ایک مذبا تی مجتب اور ایک مذہبی مجتب ۔

جذباتی مجت جمال کو دیکھ کے پیدا ہوتی ہے، مال کو دیکھ کے پیدا ہوتی ہے، مرے کو دیکھ کے پیدا ہوجاتی ہے۔ فلا ہری تخفیت کو دیکھ کے پیدا ہوجاتی ہے۔ مرحوب ہوتی ہے۔ مذہبی مجت کمال چا ہتی ہے اور مہمی وجہ ہے کہ جومادیت لالے اس وہ شن وجمال سے مجتت کرتے ہیں اور جو ندہب والے ہیں وہ کمال سے مجت کستے ہیں۔ وہ چاہے حبش والا ہوموکی مجوب ہے۔ چاہے عوب والا ہو کمر مجور نہیں ہے۔ مذہبی مجتت کا معیاد جمال نہیں ہے بلکہ کمال ہے۔

دلیل شنیں گے آپ۔ بیننے جال والے تقے، بیننے حسن والے تھے، بینے حسین پرے والے تھے کو فی اس قابل نہ ہوا کو سرکار اُسے مو ذن بنا دیتے بلکرسی کی شان میں گذشتا ہوا کہ سرکار اُسے مقاجوا پیابندہ میں کہ نبی اُس کے کہ اُس سے میں معربت کر میں معربت کرنے میں اس کے کہ ال کود کھتا ہے کہ ال سے ہے کہ ان سے ہے کہ اُس کے کہ ال کود کھتا ہے تو ہو ہے کہ اُس کے کہ ال کود کھتا ہے تو ہو ہے کہ اُس کے کہ ال کود کھتا ہے تو ہو ہے کہ اور کا دراس سے میت کرے ہو اس سے میت کرے ہو اس سے میت کرے ہو ہے کہ ان کہ سے میت کرے ہواں سے میت کرے ہواں سے میت کے کہ اور اس سے میت کرے ہواں سے میت کے کہ اس کے کہ ان کہ اور اس سے میت کرے ہواں سے میت کرے ہو

ده کیسا صاحب کمال اور کیساصاحب کردار ہوگا۔ یا در کھنے کا مذہبی مجتب اطاعت کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور کمال سے پیدا ہوتی ہے ۔ یعنی مبنیا دہے مجتب کے لئے کمال اور اثر ہے اس کا اطاعت الگا مجتب کرنے والے اپنے مجبوب کی راہ میں بہک جاتے ہیں، بطفک جاتے ہی اعوات نہیں رہ جاتے ہیں۔ مگر جو مذہبی مجتب کرنے والے ہیں، وہ نہ بہکنے والے ہیں، مزیمان مرابع الے ہیں، مزیمان مرابع الے ہیں، مزیمان مرابع الے ہیں، دو نہ بہکنے والے ہیں، مزیمان مرابع والے ہیں، دو نہ بہکنے والے ہیں، مزیمان مرابع والے ہیں، دو الے ہیں، مزیمان مرابع والے ہیں، دو الے ہیں، مزیمان مرابع والے ہیں، دو الے ہیں، دو نہ بہکنے والے ہیں، در اللہ ہیں، مزیمان مرابع والے ہیں۔

یمی وجہ ہے کہ مادی مجتب والوں نے بیٹیر کو مجتب کرتے دیکھا بھی کوشا کھ یہ بھی بہک گئے ہیں اس لئے کہ ان کے نامن میں صوف بہلی ہوئی مجتب ہے۔ وہ کال کی مجتب ہے آشنا ہی نہیں ہیں، وہ تو دسول کی مجتب میں جسی ذلف ورخسار کو شاعل کرلیتے ہیں، غیروں کا کیا ذکر ہے۔

لیکن جومعنویت کو بہجانتے ہیں وہ مجتنت کی واقعی قدر وقیت کو جانتے ا در الخيس معلوم ب كربم في سركار دوعا لم سي مجتب كى ب أحضور كمال ل بنایر۔ ہمنے آل نحدٌ سے مجتب کی ہے تو آل محد کے کمال کی بنایر۔ ہمنے جن ا برکام سے مجتب کی ہے وہ بھی ان کے کمال ہی کی بنا پرہے۔اور ہمنے دنیا الركسي سے مجتب بنيں كى بے تو بہجا نوكر دومے كمال ہے۔ اس لئے كہم فيميشہ کال کوبنیاد بنایا ہے لیکن عزیز وہماری مجت سے دا فعاخدا کا کمال نہیں بہمانا ا نے گا۔ ہماری مجتب سے واقعًا سرکاد کا کما ل نہیں پہانا جائے گا۔ ہماری بجت مع دا تعاً أَل محدُّ كا كمال بنين بهجانا جلئ كارالبنة اكر ال محدُّ م سع مبت كلين له ہادا کمال بہچان لیا جائے گا ۔ ان کی ذرہ نوازی سے ان کی عزّت افزائی سے مادے بادے میں برفیصلہ ہوگا کریقینا پر بندہ کھ توصاحب کما ل ہے- جواللہ کے نیک بندے اس محبّت کرتے ہیں اور اسی بنیاد پر ہمنے بہانا کروہ كنا برا صاحب كما ل بيو كاجس كوحبينًا اينا حبيب بناليس جس كوحينًا إينامجية واردے دیں اور واقعہ یہ ہے کہ ایساصاحب کمال جواس قابل جو كزرندرول ا اینامحبوب بنالیں ۔اس کا نام جیب غلط نہیں رکھا گیاہے۔ ناری کر بلایں ان توسب با كمال بين - وه چه مبينه كابچرېو يا انشى سال كاسب باكمال بين -ان کے کمال میں کونی شک بہیں ہے ۔ لیکن دوخصیتیں ایسی ہیں کرجن کالاربراثی ادران کے ناموں میں جذب ہوگیاہے اور پر بھی انسان کے مقدر کی بات ہے ارسانام دکھ دیاجائے اُدی دیساہی بوجائے۔ باجسا ہونے والاہے ابتداسے ال كانام بيلى ديرابى بوجائے۔

ہم نے کر بلایں دو ایسے نوش قسست دیکھے ہیں: ایک حین کا وہ محبوب ہے جو محبوب بعدیں دکھا کی ڈیا جیب بیسے شا۔ادرا یک وہ تھا جس نے اپنی تُریت کامطاہرہ بعدین کیا مگرنام ہیدائش ملدر اُسے 'قر'' مل گیا تھا۔ یہی وجہ سے کرجپ حق تُریت ادا کر دیا ادر بزید 101

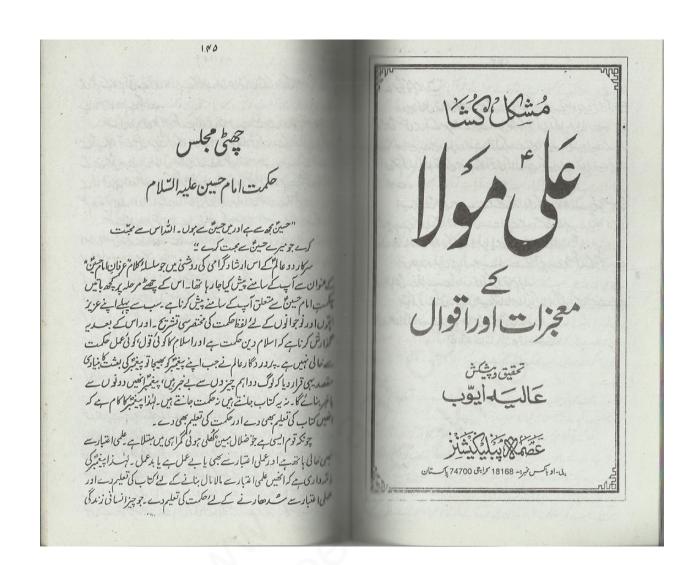
م جاروں طوف سے زفر اعداد می گھرتے جارہے ہیں۔ اگر مکن ہو تی ہمادی مدے جيب گرك احداك و زوج في إجها: المن كاخطب ؟ كما، مير عولاحين ابن على كاخطب - بني كي فواس كاخطب -كيالكابع و زوج نے كما۔ خط كالمضمون شنايا-جيب كيااماده سے ؟ کمایس مودج د با موں کر حالات قرز مانے کے بہت تراب ہیں۔ برطون الربدي ہے۔ حسين كى مخالفت يردنيا أماده جوكى بے اس خطاكا كيا جاب دول؟ كما، جيب بواب كے بارے بى اوچ دے ہو ؟ \_ اگرتم ولاكى نفرت ك اليسس جامكة موة تم كريس بيضو، بس جا وس كى -جيب نے كما، كومزين جابتا تفاكرتير، جذير مجت كالجعى اظهاد بوجك ور میرا آقایا دکرے اور غلام رجائے۔ بر مجلا کس طرح مکن ہے۔ اس کے بعدا نے خادم کو گلایا اور کا کے کہار میرار ہوا دے، اسے فلاں سام برلے جا کرمیر انتظار کرنا۔ میں کسی دکسی بہانے وہال تک بیوی جاؤں گا۔ میب بطے ایک مرتبدداست طے کرتے ہوئے رجب اُس مزل بر بہونے مال غلام محورًا لئ موس أتظاركر وبائفا توجيب في عبي خلاد يكها ريكها كر ورے کی انتھوں سے نسوجاری ہیں اور غلام اس سے باتیں کررہاہے: اے اسب با وفا! اگر کسی مجودی کی بنار میرا کا دارکا قرین تری پُشت معاد بد كے جلول كا اور فرزند فاطم كى مدركروں كا \_ بس يرسننا تفاكرجيب كادل روب كيا -كها ذبرك لال! بحرين مولم

الداكب بريد وقت أكياب كرغلام جان قربان كرا دوما ودانسو بهائ - آنوكة

صین فن خطاکھا، نامر برخط لے کے چلا اور اس وقت آیا جیب کے دروا آ پر، جب جیب وستر خوان پر بیٹھے ہوئے تھے اور نوج ہے ساتھ کھا ناکھا ناچاہے میں فرز نررسول کا قاصد مین کا نامہ بر ہوں۔ آئے دروا زے پر آئے و الے قاصد فے خط دیا جیب نے خطاکو آکھوں سے لگایا یم پر رکھا بیٹنے سے لگایا نبی زا دے کا خط ہے۔ نہ ہڑا کے فور نظ کا خط ہے۔ لفا فر کھول خط پڑھا جیب تم تو جائے ہوگر ہر ہر سے ہماری قرابت کیا ہے۔ تم قوجائے ہو کر دسول الشرسے ہما دارشتہ کیا ہے۔ سٹ الم

والے ہیں جبیب کو بھی آنا چاہئے۔

عَلَى اللَّهِ - فعدا آب كوكسى غمين فرولا يُسوائع عُم ال محرك ين -1/6/1/2/20 آئے قریب و فاداری کی داد دی غلام کوا در گھوڑے پرسوار ہوئے ۔ کہا وه بدلا كمال تماجن كاوالحين في دياخط لكية موت اور آخرى كال كرحين مقتل من أكر سرطان بيني مراشاك ذا في ركا وزمايا رجد الله جاؤتم جاؤاب ين جادبا بول مولاكى مدك كفي جيے بى غلام نے يوفقو و كن الله يون كولك كيا الك يرخوب عنياً خوامير عبيب يروحت ناذل كرب ميراجيب ايك دات من إدرا انصاف فرما ياكب تے جب مك اپنى صدمت كا دقت تماكب نے بھے اپنے مالة قرآن ختم كراياكر تا تفار برجيب كا آخرى كمال بداي دات ير يدر فرآن د کھا، اورجب فرند رسول کی مدمت کا وقت آیا ہے آواب مجے الگ کرنا جاہے کی تلادت ۔ اب جوحین لاش جیب سے اُسٹے تو را دی کہناہے میں نے دیکھا حسین ين - يرز وحك كايس ما تقطول كا-جیب نے غلام کو بھی ساتھ لیا اورجب اس منزل کے قریب بہو نے او كے جرب يرختكى كے أفار دكھائى دے دہے ہيں جين كے جرب برا داى جائى ا كم مرتبه فرزيد فاطم ي آواز دى ميرے چاہنے والو أصور باشى جوانو أصور بعثا مون بے۔ اوے مولانے کیا ہوا ؛ فرما یا میرانجین کاجان شار مارا گیا۔ عباس على اكبر الد ميراجين كاجال فاراد باعد اصحاب برهد بن الم بسع درد فرن بہانی جبیب مارے کے قریرے پرستگ کے آثار تھے ادرعباس فرات سے اوازدی قرکر کو تھام لیا۔ ي وان راه ع جيب كاستقال كيا جيب جب درخمر ك قريب آك احما بعيبًا كمرافيث كني عبّاس اب تهادا بهائي أكيلا بوكيا و رشمن طعف دري يس مرت كى لردود كى - فيد ك الدريخ رص بى بهونى كول آياب فنبزادى نے فرمایا نصر ا دراجرے کرا و کون آیاہے ؟ ہمجب بلے بن من آئے ہ یں علمدارکماں ہے۔ بتاؤ عباس احین کیا جواب دے۔ يى ئىدىد بى كى قويس اكرى بى لىكر كديد بى دىشى اكب بى - براصاب إِنَّالِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجِعُونَ كيون كمارج بي خبر الرأوكون أياب- كما أقاكا بين كابان خارص جسے ہی ذمنے نے برشنا، کہا فصّہ جا و ، جا کے جسیب سے ہماداسلام کہواں كناجيب تمن وااحان كاج مير عما كالدك الكاكا فَشَّهِ فِعَلَام يُهُونِهَا ما مِيبِ زَين رِبْعُ كُنْ خَاكُ أَنْفاكر سرور الله برطائي ارے - ارب زيراكى بيٹوں در وقت آگيا بے كفلا مول كوسلام كماتيم عب بے زار ہوگئے اب اُس وقت کے منظ میں کرک وہ وقت اَجائے کہ ين عان قربان كروير . وقت گذرتار با د ماخور كادن آيا . فلركا شكام آيا . نماز آياه ہوگئے۔ جیب کو احازت لی، میدان میں آئے رجا دتام موا، کھوڑے سے



من ہے یا نہیں ہ تکلیف میں بیان کروں گا دوا وہ دیں گے۔ آدا گر تکلیف بسان له والانو دبني اپني تکليف کوننين مجها يا اپني مي زات سے خيانت اور برديانتي الله انجام دینے لگا تو بیچارہ طبیب اور ڈ اکٹر کیا کرے گا۔ وہ علاج جانت اسے الى نہس جا نتاہے اور برجو بیارہے پر بیاری جا نتاہے گر علاج نہیں جا نتاہے۔ المام دوانما نون مِنْ تَقْيم موجائع كاتوناكا ي كامباب زياده موجائي كيد مقصدیہ ہے کرمادی خوابی برہوتی ہے کہ جو بیادہ وہ علاج بہیں جانتا ا درجو علاج كرنے والاہ وہ بياري نہيں جا تناہے ۔ اس لئے جب دونوں الفاق موجاتاب وعلاج كام أجاتاب اورجب ذرا اخلاف بيدام وجاتلي الماري رسمجوسكا يايه علاج مرسمجوسكا توبهاري بطقفتي جاتى بداورعسلاج الارتبائي ورايك دن وه أجاتا ہے جب مريض دنيا سے رخصت موجاتا ہے۔ الله لا كوعلاج كرنے والا عالم النيب نبيں تھا۔ توجب تك علاج كرنے والامعالج ا ا درصاحب علم غیب نہیں ہوگا آو ا کرصیح بیاری معلوم کرلے گا وعلاج ہوئے گا المارى كے علاوہ كم بنيں ہے۔ يرى وجسي كرجمانى علاج كے لئے بھى البطيسوں الرورت ہے۔ جن کے ساتھ مریض فقراری نزکرسکے اور وہ لاکھ کے کئی جھے بند ال كرير بهانتے موں كر بهارہے ۔ وہ لاكھ كے كرمرين در دہيں ہے ، كررجانتے ال كتنا در دسرے -اسى لئے خدانے جنس طبیب بنایا تھا اتھیں بہادول کے الروك رنس جهورًا تما بلكروه مرايك كنفس كى كرورى جانے والے تھے۔ ال كى بارى كو بېچائے تھے . ورن بوسائے آكے بٹھتا ہى كہناكر بم العلائيس عدر عرف والمصلى كى نبس بدر بم سے وابترى كوادوالا ال اس ، گر عیدی کما بهترین کردار دالے پروردگارے کما بغیرا بوشار المعلى كين بن إنْهُ وهُ الْمُفْسِدُ وْنَ بِم بِتَادِ بِي كُم بِهِ مِنْ مُعْمِد

المبريض بي اف ما فذ غدّاري كرك كا قرمعالج علاج كيا كريده كا-

- الكوالالانو فلسفركي دنيايس علم بهي حكمت بي بين السب يكن مي ان تام تفصيلات مِن أب كاوقت بنين مرك كرسكتا . صرف اجالاً برگذارش كرناب كرانساني زندكي کے متنے علی مرطے ہیں واتی اصلاح سے لے کرمکی انتظام مک بیب وار ہ حکمت میں شامل ہیں اور حکمت اس متحکم بعضوط، بامعنی اور عقلی علی کانام مے رکتمی بنادی علم بر قائم بھی اور اس کے بعد انسانی کرداد کی بنیا داس حکمت پر قائم ہو۔ حكمت كايبلامرطه بوتاب اين نفس كى اصلاح راسس لم كرجب تك اصلاح نفس ز ہوسکے اس وقت تک دنیا کی اصلاح نہیں ہوسکتی ہے۔ اور آج دنیا كابرصلح جواصلاح كيمرط مين ناكام موجا تاب اس كابنيادى داذيبي مؤتاب كردوسرول كوسنوادنا جا بتاب ابن ذات سي بخروكر ادرس بهال بعي الكافئا كبناچا بنا بول كردنيا كاكوني مصلح اكرابي نفس كى اصلاح كر كے بھى دنيا كى اصلات كرنا چاہے جب بھى وہ منزل اصلاح ميں كامياب بنيں بوسكتاہے۔ اس ليے كر بهت يُرا ني مثل ع كرطبيب، حكيم، واكرا بنا علاج نودكر ع أدوه علاج اتناكامياب نہیں ہوتاہے جننا کامیاب وہ علاج ہوتاہے جب مریض کوئی اور ہوتا ہے اور ممال كى فى اور بوناسى ـ دور قدىم ين فن طب ين ير مادر د شهور تفاكر دَائى المُلال عالماً بہار کی دائے تودیمی بہار ہوجاتی ہے۔ اس لئے کرجو دائے قائم کرنے والاہ اگردہ خودى بياے برارے أاے ابى برارى كا اداره بى بس بوتا بے علاج كارى ماری دنیای ماری براروں کے علاج جوناکام ہوتے ہیں اس کی ایک برطی خالک دجريب كرج علاج كرنے والا ب وه مرض كونيس جا تا ب اور جوريض بده علاج نہیں ما ناہے۔ بہار ڈاکڑھا حب کے سامنے ماکے بڑرگا۔ اوھا کہ انگلب ے واس فار کہ دیا کرسریں دردے، قربے ۔ اور اگر کہ دیا نہیں ہے، انہ نبیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے باس کوئی ایسا اکہ نہیں ہے جو تاسکے کرمیرے سران

اسی کے فعدانے اپنے معالج کوجن کو اس نے طبیب بنایا تھا ایسا صاحب ملم وکر دار بنایا تھا کہ لاکھ مریفن کہتا رہے کہ میں بیما رہنیں ہوں، مگر پیغیر بیماری کو جا تناہے ہوں کرنا بھی جا نتاہے ۔

ہم ذیر کی بھرقرآن پڑھتے دہیں اور پڑھ پڑھ کر دم کرتے دہیں نزلے کا اس علاج ہنیں ہوتا ہے لیکن دہ کہتے ہی کہ بیار کے مامنے ہنیں اگر مُرد دے ملائے مودہ کا پڑھ دیا جلئے اور مُرُدہ اٹھ کے بڑھے جائے تو خردا دِنعجب مزکر ناکرکلام پرود دکا درکا ہے مُردوں کو زیر کی دینا۔ صلحات

قی میں برگذارش کروہا تھا کہ اگر ہم آپ دنیا کی اصلاح کرنا چاہیں قاصلات ما ا کی بنیا دی شرط ہے کہ پہلے اپنے نفس کی اصلاح کریں اور پھر سکتہ ہر ہوگا کہ اپنی اصلا کون کرے گا۔ ہم ہی آپ آؤ کریں سکے لینی ہم ہی بیاد ہم ہی معالجے۔ آپ سے سُنا اصلاح یوں ہوتی ہے کام شروع کردیا۔ ان سے سُنا اصلاح نوب وہی کام شراع کام شروع کر دیا ۔ جہاں جو کام ش یا یا کہ نفس اس سے پاکیزہ ہو تاہے دہی کام شراع کر دیا۔ لیکن ہم حال بیفس اپنے تفام پر رہے گا۔ ہم ہی اپنے نفس کی اصلاح کام ہمیں قریر اصلاح خودی کی کر در رہ جائے گی اور پھراس کے بیٹیجے ہیں جو اصلاح عالم ہمال

کاش میری بات واضح ہوجائے بر تھے بھی معلوم ہے اور ہرانسان ہا گا کو دوسرے کی اصلاح سے پہلے اپنی اصلاح کرنی چاہئے۔ گرکرے گاکون ہے ہم، تا اپنے نفس کی اصلاح کریں گے ۔ بینی جو بیمارے دہی تومعالج ہوگا اور جب تک بر کمزوری رہے گی اُس وقت تک نہ اُس کی اصلاح ہوسکتی ہے اور زیکسی کی اصلا کرسکتا ہے۔

اگر آپ نے اس بکتر کو محسوس کرلیا ہے تو میں ایک لفظ کہنا چا ہتا ہوں جب تک ہم خودا پنی اصلاح کرکے اصلاح کرنا چا ہیں گئے مرمصلے کا اعتبار ہو گا اور مة اصلاح اعتبار ہو گا مضرورت اس بات کی ہے کرجس کواصلاح عالم کی ذمرداری دی جائے

آدریمی وجہ ہے کہ برورد گادنے جن کونفس پاکیزہ بنانے کا ذمروا دبنایا تھا، ال کے کس کہ پاکیزگی کوان کے توالم نہیں کیا تھا بلکران کے نفس کواس نے نود پاکیزہ بنایا تھا اس کا نبات کے نفس کو وہ پاکیزہ بنائیں۔ صلوات

اگر ہنیں سیمجھے آداب ہمیں۔آیہ تطہیر کے معنی کیا ہیں۔ الجبیت التھادی طہارت اسان موارے متھادی پاکیزی کاخوا فرموارے تم میں اور ماری دنیا ہی بنیا دی اسے کرسب اپنے نفس کی خوداصلاح کرتے ہیں متھارے نفس کو اُس نے پاکیزہ اسے اور جب تک مریض اور موالح ایک رہے گا کر وری بر قرار دہ جائے گا اسے موالی مصلح اصلاح کرنے والا اور پاکیزہ بنانے والا ہوگا توجب تک او دہ خوا

آعزیز و اِ حکمت علی کا پہلام صلہ ہے اپنے نفس کو پاکیزہ بنا نا اور دوسرا مرحلہ استحاب کو، گھروالوں کو، اپنے سے تعلق افراد کو پاک و پاکیزہ بنا نا اوران کے اس کا میں اس کا اصلاح کا لمے۔ اور برسادی باتیں وہ ہیں جو اسلاح عالم ۔ اور برسادی باتیں وہ ہیں جو اسلام کا لمے۔ اور برسادی باتیں وہ ہیں جو اسلام کا میں اسکان المال کو سکتا ہوا وہ ہیں کے اسلام کو سکتا ہوا وہ ہیں کے اسلام کو سکتا ہوا وہ ہیں کے اسلام کو سکتا ہوا وہ ہیں کہ سکتا ہوا وہ ہیں کہ سکتا ہوا وہ ہیں کہ سکتا ہوا ہو جائے ، اسکوم ہو جائے ، اسکوم ہوجائے ، اسکوم

سرکاردوعالم نے بردونوں کام اپنی زندگی میں انجام دیے اور فریفیز اللی اسکل طریقے سے اداکر دیا اور ایساا داکر دیا کر بروردگار عالم سے مند کمال حاصل ا کا نظام ہے۔ بید دوشیعے ہیں پر وردگارعا لم کے کا موں کے۔ اب پر وردگارنے کہا کہ ہیں ہوں خدائے علیم بینی اگر میری حکمت کو پہچانا ہے آد چلہے میری تخلیق میں دیکھو، چاہے میری تشریع میں دیکھو، جو قانون ہیں بنادیا ہے دہ حکمت سے الگ نہیں ہے اور ہو تخلوق بھی بنا دی ہے وہ حکمت سے الگ نہیں ہے۔ اگر آپ آپ محرکے ارشا دات کا جا کڑہ لیں گئے آپ کو ان با آوں کی معنویت اگر آپ آپ موجلے گا۔

آنے والا امام جعفرصا دق علیراتسلام کی ضدمت میں آیا اور وہ امام سے کچھ مکست پر وردگارے بارسے ہے اسان کوسلے فلے مکست پر وردگارے بارسے میں لوچھنا چاہتا ہے۔ امام نے ایک وجو وانسان کوسلے کہ پروں سے لے کر بیروں سے ان کو فل اسے لے کر بیروں سے ان کو کور کہ میں جو نور اس کے علاوہ جب اوراس کے علاوہ جب کو فی امام کے مسامنے آگیا اور فرا اس کام کی حکمت بنا و کہ ساری فابلیت رکھی رہ گئی۔ اور اس کام کی حکمت بنا و کے ساری فابلیت رکھی رہ گئی۔ وافعات آپ کو معلم میں آئی اور فرا اس کام کی حکمت بنا و کے ساری فابلیت رکھی رہ گئی۔ وافعات آپ کو معلم میں آئی اور کر اس کام کی حکمت بنا و کہ ساری فابلیت رکھی رہ گئی۔

 ری -بیختفرنه پینفی اب بین چا جنا ہوں کہ تاریخ اسلام کے چیزا دراق آپ مامنے رکھوں تاکہ آپ کواندازہ ہو کہ حکمت کی راہ میں آگئے برط ھنے د الے اور کی اعمال انجام دینے دالے کیسےا فراد ہوئتے ہیں ۔لیکن بات آگئے برط ھلنے سے دلیفظیس اور ضمناً یا در کھے مسکلا۔

بئدوردگارعالم نے قرآن مجید میں باربارا پنا تعارف کرایا ہے لفظ کیم بر کیم دہ نہیں ہے جو ہمارے بیماں طبیب کے معنی میں استعال ہوتا۔ اگرچہ اس نے بھی نسخہ ہی کھاہیے اورا تناطویل نسخہ کھاہے کرجس میں دنیا ہر بیماری کا علاج موجود ہے لیکن برورد گارعا لم نے اپنے کھیم قرار دیا۔ اس کے لئے دوشعے قرار دئے ہیں اور دونوں میں اپنی حکمت کا مظاہرہ کا

و خواکی اس کالنات میں ایک کا نام نے خلیق پیدا کرنا۔ اور دوسر الا ہے ہر ایک کی زندگی کے لئے ایک قانون بنانا۔ اس نے اگر درخت کو پیدا کے ایک تا نون بنانا۔ اس نے اگر درخت کو پیدا کے ایک تا نون بنایا ہے۔ اگر درّات کو پیدا کیا ہے قو درّا اس کی بیدا کیا ہے تو در اس کی بھا کہا گیا گیا گیا گیا گیا ہے۔ اگر انسان کو خون کیا ہے تو ہو نکر صاحب عقل وارا دہ تھا لہٰ ذا اس کی تعلقی کی تعالما قانون ہے ایک خصل تا نون ہے ہیں کا نام ہے شریعت ہیں کہا جاتا ہے جو دائی در کی کا قانون ہے اس کو شریعت ہیں کہا جاتا ہے جو انسان کی ذری کی کا قانون ہے اس کو شریعت ہیں کہا جاتا ہے جو انسان کی ذری کی کا قانون ہے اس کو شریعت اس نوانا م کو انسان ہیں کہنا ہے ہیں کہا بنا تا ہے تعدا ، عمل کہا ہے ہیں کہ بنا تا ہے تعدا ، عمل کہا ہے ہیں کہ بنا تا ہے تعدا ، عمل کہا ہے ہوں کی بنا تا ہے تعدا ، عمل کہا ہے ہوئی کہنا ہے ہوئیکر کی کہنا در نون کی کہنا در نون کی کہنا ہے ہیں کہنا ہے کہنا کہنا کہنا ہے کہنا کہنا کہنا ہے کہنا ہے کہنا کہنا ہے کہنا کہنا ہے کہنا ہے

تحقیق کی۔انھوںنے کانوں کے پردوں پر ریسرچ کی۔انھوں نے ناک کے سوراخ پر تحقیق کی اور جب سیرط ور تحقیق کرنے والے اکٹھا ہوگئے کو ایک انسان کے دہود کی تحقیق ہوگی۔اب تو پہچانو کہ لاکھوں تحققین مل کے جس وجو دکو پہچانتے ہیں اکیلا خدا اُس دہود کو ایجاد کر تاہے ۔ صلوات

عزیزا ن محرم! بات دور مذیلی جائے کر موضوع نامکمل رہ جائے ہیں ہت ہی اختصارے ساختگذارش کرناچا ہتا ہوں در نہائیں بہت ہیں۔ تو پرور کارعالم کا ایک نظام تخلیق ہے اوراسی کے مقابلہ میں ایک نظام تشریع ہے جہال مولوائین بناتا ہے۔ ندرگی گذارنے کے اصول طے کرتا ہے۔ لوگوں کو بتا تا ہے کیا کرنا ہے کیا نہیں کرنا ہے لیکن دونوں شعبے وہ ہیں جہاں انسان جابل ہے۔ مرتخلیق کے بارے میں کچھ جانتا ہے د تنشریل کے بارے میں کچھ جانتا ہے۔ ندا ہی کا کام بر بھی ہے اور ضرا ہی کا کام وہ بھی ہے۔

ایک ضاحب اسنے کہا یہ بتائیے کر مغرب کی تین رکعتیں کیوں ہیں ، آپ
مولانا صاحب ہیں۔ میں نے کہا یہ بتائیے کر مغرب کی تین رکعتیں کیوں ہیں ، آپ
مگر ایک سوال میرلہے اس کا جواب آپ دید بچے کے کہنے گلے لوچھنے ہیں نے کہا یہ
ہاتھ ہیں یا بچ انگلیاں کیوں ہیں اور چھوٹی بڑی کیوں ہیں ہوگیا تھا تو انڈنے چا تو بھی تو
میرا موریا تھا اور اگر بنانے والے کا سانچ میڑھا ہوگیا تھا تو انڈنے چا تو بھی تو
پیدا کر دیا ہے۔ اگر آپ بہ سمجھتے ہیں کر بنانے والے نے مثیک نہیں بنا یا ہے باور پی
ہیما کر دیا ہے۔ اگر آپ بہ سمجھتے ہیں کر بنانے والے نے مثیک نہیں منا یا ہے باتھ ہیں
ہیما کہ دیا ہے اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ بنانے والے نے مثیک نہیں منا یا ہے باتھ ہیں
ہے کہ سے کم اپنی انتخلیاں تو مٹیک کر لیجئے تاکہ یہ کہا جائے کہ ہم میا وات کے طم برلالہ

۔ کھنے لگے یہ تو بنانے والا جا نتاہے یں کہاں سے بتا وُں گا۔ یں نے کہا عوبہ محترم! اُسی بنانے والے نے دوچیزیں بنائی ہیں۔ آپ کی انگلیاں بھی اسمی نے بنائی ہیں اور مغرب وعشاری رکھتیں بھی اسی نے بنائی ہیں۔

اک آپ بتا دیجے ایک میں بتا دوں گا اور اگریہ تجھوٹی بڑی ہوسکتی ہیں ادراسی سے ار دبار چل رہاہے تو وہ بھی چھوٹی بڑی نمازیں ہوں گی اور اسی سے کاروبار بندگی علے گا۔ صلحات

عریزان محرم! بریں کسی کوخاموش کرنے کے لئے بات نہیں کہر رہا ہوں۔
الدی جا ہتا ہوں کہ آپ اس نکھ کو پہچا نیس کر برنظام تخلیق بھی خدا کا ہے ۔۔ اور
اللام تشریع بھی خدا کا ہے ۔ بو مخلوق آپ کے سامنے ہے اس تخلوق کے بائے میں
ایس کو کچھ نہیں کرتے ہیں ویسے بخلوقات کے بارے میں نہیں جانتے ہیں اور لڑھجوالہ
الدادہ نہیں کرتے ہیں ویسے ہی اگر قانون کے بارے میں نہیں جانتے ہی آؤٹل الازی
الدادہ نہ فرمائیں۔ برچھو ٹی بڑی انتخلیاں ہیں جن سے ذندگی کا کام چل رہا ہے ۔ اب کیسے ذندگی
المام چل رہا ہے ۔ اب کیلیاں بنانے والاجا نتا ہے اور کیسے بندگی کا کام چل رہا ہے۔
المام چل رہا ہے یہ انتخلیاں بنانے والاجا نتا ہے اور کیسے بندگی کا کام چل رہا ہے۔

کہا یہ بتائیے قیام کیوں ہے ؟ رکوع کیوں ہے ؟سجدہ نیوں ہے ؟ایک ہی عصب جوطانا۔ ؟

قریں نے کہا آپ تو دبتا کہے کہ آپ بھی سیدھے کیوں کوٹے ہوئے ہیں۔ کر اسانی کیک کیوں کوٹے ہوئے ہیں۔ کر اسانی کیک کیوں کو جائے ہیں۔ دنگریں کیک ہوئی زخم دکرا آگا۔ آلو اسانی کیک کیوں کے کہیں کیک اور آئے ہیں پارسیوں کے لیا تکا روٹ کیا تا اور آئے ہیں پارسیوں کی طوح دفن ہوجائے کہیں تجھنے کی فوست ہی نہائی موٹ ہوتا کہا نسان ایسا سربلندہ کی طوح دفن ہوجائے کہیں تجھنے کی فوست ہی نہائی موٹ ہوتا کہا تھا ہم ہوا کہ ذیر گی اس سربلندی میں نہیں ہے کر سدھ کھڑے کہیں اٹھنا ہم اور آئے ہیں پارسی ہوجاؤ اور ہمی تجھکنا ہوتا ہم ہوا کہ ور بھی جھکنا برطانا میں اس دار کی تعلق ہوتا کہ کہی سے دیر ہے ہوجاؤ اور ہمی تجھکنا ہوتا ہم ہوتا کہ اور کہی تھی جو اور اور ہمی تجھکنا ہوتا ہم ہوتا کہ اور کہی تھی جو کو نظام بندگ کے دیگ بدیے جائی کو تھی ہوتا کہ کہی سے دیر گی کے دیگ بدیے جائے کو نظام بندگ کے دیگ بدیے جائے کہا تھی جو بیا کہ کہا کہ کا میں جائے کہ نظام بندگ کے دیگ بدیے جائے کہا کہا تھی جائے کہا تھی جائے کہا کہا تھی جو بیا کہا کہا کہا کہا تھی جائے کہا کہا تھی جائے کہا کہا تھی جائے کہائے کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا تھی جائے کہا کہا کہا کہا کہائے کہ

ہمارے سامنے سرتھ کا نے جا کہ اگرید سے کھڑے ہوتی ہے یا در کھوا در اگر تھک جا کا بھے یا در کھو۔ اگرا در اگر وطور جا کہ تو بھی مجھے یا در کھو تخلین تشریع سے الگ نہیں ہے اور تشریع تحلین سے الگ نہیں ہے ۔ صلوات یہ ایک عوال ہے جو یں نے آپ کے حوالے کیاہے۔ اس پرغور کرنے کے یہ ایک عوال ہے جو یں نے آپ کے حوالے کیاہے۔ اس پرغور کرنے کے

یر ایک عنوان ہے جو میں نے آپ کے حوالے کیاہے۔ اس پر غور کرنے کے اسے مہینوں کا وقت در کا ارسے بکر پوری ذیر کی بھی ناکا فی ہے اور کم اذکم جمیعیے کم کم قرور کا دعالم نے تعلق میں اور قانون کے بیان کرنے کے لئے بھی ہفتوں چاہئے ہیں کہ انسان تعلیق کی صلحتوں کو مزہم چاہ اور جب تک انسان تعلیق کی صلحتوں کو مزہم چاہ اس کے اس سے کہ جس کو انشر نے کہت تو ما اور پر اعتراض کر میں گئے تو ما اور پر اعتراض کر میں گئے تو ما اور پر اعتراض کر میں اور پر اعتراض کر میں گئے تو ما اور پر اعتراض کر میں گئے تو ما اور پر اعتراض کر میں ہے کہ کی اور پر اعتراض کر میں ہے کہ کہ جا کہ ایس کی میں لیتا ہے۔

سب می میں ہے۔

الندکیا طیم ہے وہ پرور دگار۔ ارسے کمنوں کا کیا ذکرہے وجو دیک کا
انگاد کر دیا اور کروڈوں افسان اس کے وجو دیک بھی قائل نہیں ہیں۔ مگروہ مذکی
سے لا تاہے دکسی سے بحث کرتا ہے دکسی کوسزا دیتا ہے دکہیں مار بڑتی ہے بلکہ ا مشان کا دکرتا ہے اس کو انتی ہی ڈھیل دیتا چلا جا تاہے ۔ کیوں جا اس لے کر بھی اس حکمت کا ایک شعرہ کے اگر سزاوے دی قو دونوں برابر سمجھے جائیں گے۔ اِن کی اوقا بھی کیاہے کم ان سے مقابلہ کیا جائے۔ انھیں چھوڑ دو این کے حال پر جننا آگر اٹھا چاہیں آجھے وہی سزادے گا۔ جس کی وجہ سے آکر اور سے تقے وہی سزادے گا۔ بھی اور کہا تم کون ہوئی جمہوے ماسنے بات کرو گے جو دیھو میرے ماسنے نہری جھکا دُ کہا تم کون ہوئی جمہوے ماسنے بات کرو گے جو دیھو میرے ماسنے نہری بھی اور خور ہے کہ فول کھی فیری نہیں ہوتا ہے، بر میں کیا جو ایک

جوانی کوجانتاہے۔سب مجمیں گے کر بڑے مولانا ہیں، بڑے مقدّس ہیں۔ قوہر شاکی کو بیفکر ہوتی ہے کروہاں سے کام شروع کرے جہاں کوئی کمز دریوں کوجاننے والانہ ہو، تاکر بات میں اثر ہو۔

معاشرہ منے بیغیرے باپ کو دیمطہ خود پینیز نہیں دیمطہ نے کتی اُسان بات بھی گرجیے ہی کہتے قولوا لاا کہ الا ادلان ، بربُت پرسی خلطہ ا پتھروں کے سامنے جھکنا حاقت ہے۔ ویسے سی کوئی پلٹ کر کہتا تھا ارے با باجان قریما دے سابھ بُت پرسی کرتے تھے۔ گرکتنا پاکیزہ کر اسے کہ دیکھنے والوں کے سامنے نہ دیکھنے والا بول دہاہے گرکسی بین ہمت نہیں ہے کہ چھ کہ سکے۔ بیغیرے کہا کم میں نے تنہا اپنے کمال کرداد کا کلم نہیں پڑھوا یا عبداللہ کی توجد کا کلم پرطعوا یا ہے۔ اپنے با باکے کرداد کا کلم نہیں پڑھوا یا عبداللہ کی

زباده عجيب بات برے كر جيسے ،ى پيغرائے كماكرين أحيد كاعلى وار بول يُسترك

کے خلاف پیغام لے کر آیا ہوں۔ ایک بچرکھڑا ہوگیا۔ کہنے لیگا گھبرائے گا نہیں ہیں آپ کا ساتھ دوں گا۔ ایسے موقع پر تو بوڑھوں کہ کہنا ہیاہے تھا کر پہلے اپنے باب کو جاک ٹلیسک کرو۔ سادی دنیا کو موقد بعدیں بنا نا انھی تھا دے باپ قدز ندہ ہیں۔ پہلے ان کو جاکے مسلان بنا کو یکم کوئی ایک بولنے والا نہیں بیدا ہوا۔

اب آپ کو اندازہ ہوا کہ این معاشرہ سے نبی نے آواز کیوں اٹھائی ہے۔ ناکر
کو دائیتے بھر بھی معلی ہوجائے اور عبدالشرکا موصر ہونا بھی معلوم ہوجائے ۔ اور
علی کو شریک تبلغ اس لئے کیا کہ الوطالب کا ایمان بھی داضح ہوجائے صلوات
تین صدیول کے بعد محدث پیدا ہوئے اور ہزادسال کے بعد محقق پدا ہوئے ہو طرکر رہے ہیں کہ الوطالب شمان تھے یا نہیں تھے ۔ ارب چھوٹر کے تھے آواجو ڈال ب مل جائے گا۔ نہیں تھے تو تعدا کے بہاں بہر بنج چکے ہیں۔ وہ بی ہو آپ ہم کہ بھاتے ہیں وہی مل جائے گا۔ نہیں تھے تو تعدا کے بہاں بہر کے بارب ہیں ذہان کھولئے کا ، ادادہ کیا۔ کہنے گئے اپنی عاقبت کو اس تراب کر دہے ہو۔ وہ بڑے تھے تو تو داکے بہاں ادادہ کیا۔ کہنے ہیں سزال ہی چی ہوگی۔ اسچھے تھے تو انہیں تو اب ملے گاتم بلا وجر پرشان

قدیمی قویم بھی آپ کو بھارہے ہیں کہ اگر اوطا اب یومن نفے تو جنت بیں بیٹھے ہوں گئے اور اگر موں بنیں تھے تو اپنی سزا کہ برداشت کر دے ہوں گئا آپ بھی ایک بیٹھے ہوں گئے اور اگر موں بنیں تھے تو اپنی سزا کہ برداست کہیں گئل گیا تو بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی کھی ہے ہے بھی کہیں ہے بھی ہی ہے بھی ہی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہو بھی ہے بھی

کیاا در اپنے علاقے سے کام شروع کیا تاکہ دنیا والوں کواندازہ ہوجائے کرمیرے کرداد میں صداقت کنتی ہے۔میرے کردار میں پاکیز گی گنتی ہے اور کہیں سے کسی کوشبر کرنے کا امکان مذیبدا ہو میکے۔

اس کے بعداگر آپ حیات پیغیر کاجائزہ یو نہی پلننے جائیں گے تو آپ کواندازہ نہوگا کہ آپ کا ہر کام مطابق حکمت وصلحت تھا۔

اس کے بعد مولائے کا نمائٹ کا دور کیا یمولائے کا گذات کی پوری زندگی بھی جائے دہ فارندگی بھی جائے دہ فارندگی بھی جائے دہ فارند نمائٹ کی ہویا مند نشین کی ہو یا مند نشین کے بات ایک بھو گئی بات گذارش کردن گا "کا کرسلسلا بیان مرتب دہے ۔
حضین کا معرکہ چل دہا ہے اور آخری مرحلہ تک محرکہ بہتے چکا ہے کہ درمیان میں خوان آگیا۔ پہلے مولا نے لوگوں کو بھی یا کہ دیھو یہ قرآن جو لے کے آئے ہیں 'بین ایما کی مولا نے لوگوں کو بھی بوق قرآن جو لے کے آئے ہیں 'بین ایما کا اس کے لئے درائے ہیں ہوتی قرآن کے مائندر کھا تھا۔

ہیں ۔ اگر ان کو قرآن سے کو کی دلیسی ہوتی قریب نیمیس نے اگر پر قرآن کے مائندر کھا تھا۔

ہوتے اگر نے موالے بھی کہ لواتا ہوا قرآن ابنا یا ہے ۔ اگر پر قرآن کے مائندر کھا تھا۔

ہوتے آئے ہی مان لینے ۔ مرجب قوم بھنے کے لئے تیار نر ہوئی قرآپ نے حکم صدیا

مرکارجب آپ جانتے ہی کہ بنالی مکاری اور دیا کاری ہے اس می کو کی قات وصدا قت نہیں ہے توجنگ کو کیوں روک دیا ؟

ولیوں کے بیاب وسط کا دیا ہے۔ اور اس بھائے ہو۔ میری معلمت کوتم نہیں بہائے ہو۔ وقت آگے گا آواس معلمت کی صداقت کا بھی اندازہ ہوجائے گا۔ دیکھویرووزاول سے برنع والگارہے ہیں، قرآن نے ترآن میرے مقابلہ میں است کے پاس ایک کا نعرہ ہے قرآن بہیں قرآن چاہئے۔ قرآن چاہئے۔ اگریس نے جنگ کوسف کردا آنے نگ آنے جیت لول گا، لیکن برلگ ہی کہیں کے کمانٹ نے اقتداد حاصل کیا جے تران

اس كے بعد آئے ورا امام حق كى زندكى ين امام حق كى حكمت على كا جائز ه الل کراس وقت بھی کھرلوگ پریشان تھے اور آج بھی پریشان ہیں کہ امام حسّ نے المار كومت كيول جور وى اورا كر حكومت جور دى توكسى اليص شريف مبحدار، الله المراح المحافيان كي من جور ديا بوتا راي اوكون كحوال كون كرديا ا الى دليل تقاورص كى بناير بهت سے موشن بھى دليل بو كے رائع بھى كتنے ال ہی جو روز امذاسی پر بحث کیا کرتے ہیں کرا ماح حق کو پرنہیں کرنا چاہئے تھا۔ یر آکر بلایں واضح مو کا کرا مام حن کو کیا کرنا چاہئے تھا۔ یں حکمت اماح شک ا من فقطایک جلکهناچا بهتا بهول کرجس نے بھی پیغیراسلام کے دورسے بنی امیہ ل ان كا الري كا جائزة لياب وه يرجا نتاب كريغيراسلام كم مفا بلرس الوسفيان كاطريقة كار النا ا در مولائے کا کنات کے مقابلہ میں الوسفیان کا اوراس کے بیٹے کا طریقہ کارکیا ا اس کے بعداس بریر کاکر دار کیا ہوگا جوانتہا نی بیجیا نیسے اس امر کا اعلان کر رہا الكريزكوني وجيد يزكوني خبرس يرسب بنى باشم كاكبيل تماشر يداس كاطلب م بن امد بورے اسلام کوبن باشم کا کھیل تا شرتصور کرتے ہی اور اسے ال الشم كى ابجا دِطِيع سمجتے ہيں مانھوں نے اپنے اقتدار كے واسطے ايك وصو تك المائے۔ اپنی حکومت قائم کرنے کے واسطے ایک نظام بنالیاہے۔ اسس کا ف الست سے کوئی تعلق ہے اور مزوراسے ۔ لہذاتا م تر فکر سرم طریر ہے کہ اس اللام کو د با دیاجائے جس نظام کی بنا پر پنجیٹر کا نام بلند ہو گیاہے اور منی باشم سارے المرس اونخ بوك بي كران كانام جب بهي أتاب توبلنديون سالياجا تاب، بررمالت بحب فان كوا تنابلندكر دياب كران كانام كلدسته اذان س

یا جاتا ہے اہذا رسالت ہی کا مذاق اڑا یا جائے اِسی کو کھیل تماشہ قرار دیدیا جائے۔ اُسی کو ڈھونگ بنا دیا جائے ۔ اُسی کو یا مال کر دیا جائے ۔ اگر رسالت ہے و متسار ہوجائے گی قدر مول کا کلمہ بلند نہیں ہوسکے گا۔

يدايك فكر مقى جوبنى اميته يس بائي ماتى مقى اورجس كى برابر كومشتين موداى

امام حنؓ نے دیکھا کر نالمنے مقابلہ کیا اس کا انجام ملسنے ہے۔ یا بانے میران جگ کا اُرخ کیا اس کا انجام بھی دیچے لیا۔ اُس وفت کی ضرورت دہی تنفی وہ بات اتمام پاچگی۔ اب ایک تیسری حکمت علی کی ضرورت ہے۔

عزیز واجری نزی کا تعلق دیهات ہے جائیزا بی دیہات کے مزابول کو ذیا دہ
جانتا ہوں مظامر شہری او کے بھی اس بات سے اتفاق کریں گے۔ ایک صاحب گاؤل
کے در مع والے تھے، اُن کے پاس کچھ پسے تھے۔ شہروالوں کے بیے آواں لے محفوظ دہتے ہیں۔ ایک صاحب کے پاس اتفاق سے دیتے ہیں کہ وہ بنکوں کے حوالم کر دیتے ہیں۔ ایک صاحب کے پاس اتفاق سے کچھ بسے نیادہ آگئے۔ اب جو پسے دیکھ ہوئے ہیں آو دن دات پسے ہی کی فکر ہے۔
کچھ بسے زیادہ آگئے۔ اب جو پسے دیکھ ہوئے ہیں آو دن دات پسے ہی کی فکر ہے۔
آما ہیں۔ ڈوا کو نہ آما ہیں۔ یہ پارا سے ایک ہوگیاہے، کوئی بیر سے باگ کی اور انھیں جانا کہ کو را کھی بیر سے جائے۔ پورٹ کہ کہیں سفر ہیں۔ اب پر بینان ہیں۔ دو ایک دن کوئی شورت پیش آگئی اور انھیں جانا کہ بار آجی کی جو سام اور ایس بیارے پر بینان ہیں۔ دجا ہیں بیار سے بہی بنیں ہورک ہیں بیار تی ہیں۔ دہا ہی کہ ایک کو ایک ہی ہیں۔ اور محمد ہیں ہیں۔ دہا ہی کہ ایک کے ایک کو آجیل کے واب ہی کہ ہی ہیں۔ اور محمد ہیں۔ کہا ہمائی خیر بیت تو ہے۔ کہا ایک ضورت پیش آگئی ہے۔ اور محمد ہیں۔ اس کو آخیل کے آخیل کی آخیل کو آخیل کے آخیل کی اور انسان کوائی گونے ہیں۔ کہا ہمائی خیر بیت تو ہے۔ کہا ایک ضورت پیش آگئی ہے۔ اور محمد ہیں جانا کی سے اور آبی کو آخیل کو آخیل کے ایک ہے۔ ایک ہیں بہاں تھا آؤ ہی خود وضافل سے کہا کھائے کے کہا دوائی کو آخیل کی دیا کو آخیل کی دو موافیل کو آخیل کو

کررہا تھا۔ اب میں چلا جا دُن کا لا اگر کُٹ گیا تو کیا ہوگا۔ ؟ کہا کیوں آٹ جائے گا ؟ گا دُن میں قرسب شریف پائے جائے ہیں، سب الشروالے مقد میں پائے جاتے ہیں۔ کہا اچھا تو فلاں کو آپ نہیں جانتے ہیں۔ وہ ایک آدی ہے جس کا پیشہ ہی ہے

کہا اچھا آؤنلاں کو آپ نہیں جانتے ہیں۔ وہ ایک آدی ہے جس کا پیشہ ہی ہے چوری کرنا۔ وہ را قوں کو گھرون میں نقب لگا تاہے اور سامان لوٹ لے جا تاہے۔ کہا جب آپ بہوائتے ہیں قر کیا ہریشانی ہے ؟

کہا کیا چورکے جان لینے سے ال محفوظ ہوجا تاہے۔؟ کہا جب چورکی پہچان لیاجا تاہے تو دوہی راستے ہوئے ہیں۔یا اُسے بھی اپنے ما تقسلے لیا جائے یا بہترین بات یہ ہے کہ چیداُسی کے پاس دکھوا دیاجائے۔ جس دن چورکی یراحساس پریا ہوجائے گا کہ آپ اسے امانت دارسکھتے ہیں دہی محافظ بن جائے گا۔املام س ہمیشہ بی دونوں کھمت عمل استعال ہوئی ہیں۔صلوات

جسسے خطرہ ہو اُسی کے پاس دکھوا دیجے نودہی محفوظ ہوجائے گا۔ یہی دہ بات ہے ہو مولائے کا گزانت نے دوسرے مقام پر ارشاد فرائی تنی جب ددعور تو ل کے درمیان بچر کا فیصلہ ہور ہا تھا تو آپ نے فرما یا تھا کہ جو چا ہتا ہے کہ بچہ محفوظ رہے دہ ہیں چاہتاہے کہ کسی کے پاس رہے مگر محفوظ رہے ۔ ا مام حن بہچانے تھے کہ خطرہ کس سے ہے، بس اُسی کے ہاتھ بیں رکھ دیاجا ہمیشہ کے لئے محفوظ ہوجائے گا۔ نرجنگ کی فویت آئے گی مرجھ کڑے کوئش ہونا ہوگا، دہ اپنا مال بھے کے بچاتا رہے گا اور بیں اپنا مجھ کے محفوظ دیجھ کے نوش ہونا دہوں گا۔ صلحات

بسع زیزان محرم ، یم نے تسلسل کو ر قرار دکھتے ہوئے یہ دو تین شالیس گذار آپ کر دیں ، اب ایک آئزی مرحلہ امام جین کی حکمت عمل کے بارے یم گذارش کرنا ہے کہ امام حین کی حکمت مدید جھوڑنے یس کیا تھی ؛ امام حین کی حکمت مکر ترک کرنے یس کیا تھی ؛ امام حین کی حکمت ارض کر بلاکو اختیا دکرنے میں کیا تھی ؛ گرچ کو کیا تمنان

کے موضوع کے تحت بہت می باتیں گذارش کرچکا بوں لہذا اس کے دہرانے کی حرورت نہیں ہے۔ اس کے کیسٹ الحداثہ موجود ہیں۔ آپ تو دساعت فرما سکت

بس ایک انوی بات کرامام حین جب ارض کر بلار آگئے قوا م حین طالدالا) کی حکمیت علی پیچلنے۔

يكى ادرۇمعلىم بوياد على بوران مين مين سيرب تكل تقر أس دن سے برابر براعلان کرد ہے تھے کریں شہد ہونے کے لئے جاد ہا بول جناب اُم سلم سے کہا۔ ابن عباس نے اچھا آوا بن عباس سے کہا۔ محرصفید کو وصیت نام کھے کے دیا اوراس سے ملے دور تدیم سے بینمبراسلام بتارہ عقر کم میرالال سرزین کربلا برشيدكا والم الوائل كالناس وارواض كريك تق الم صبي كاعلانات كسب كن دب تقاودا م حين اس مرزي كرالا يدوو في كدوادن يخ يجال مرف اکھ دن دہناہے اور اس کے بعد پھر ہیں شہید بوجا ناہے۔ بہیں دفن ہوجاناہے۔اور اکٹردن کے اندر زندگی کافیصلہ جوجاناہے میتے میرے ماتھی يس سيس دفن بروائن كا درج كايل كده بالانس دبي يحدده آگے چلے جائیں گے قرض انسان کو معلوم ہے کو نقط اکٹرون بہاں دہناہے اور بہار مان کے اور جوزر دورہ بھا وه يطيع ايس كا ـ تووه انتى روى زين كو راهم بزار در دىم د ح كون زيار ب- كون أما محل بهال بنے والا ب- كون ما تصربنے والا ب - ايك زين ہے۔عام زین ہے۔ کوئی بھی انسان انتقال کرجائے کا وہ اسی زین میں دفن برجائے گا۔اس کے دفن ہونے یں کون شرعی اشکال بھی نہیں ہے ۔ لیکن المحين في في بعد يلي اس ورع علاقه كو فريدا وا كرج فريد في ك بعد النين لوكون كانظام بن دے ديا اور النين لوكون كے والم كرديا بن

ا مام حیون نے تو این زین پر قیام کیا تھا۔ اب اس کے بعد ہو کو فری فوجیں آئی گئیس، ہوشام کے لشکر آئے گئے ہے۔ بہت اور ہورہ سے تھے یہی اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے تھے ایک اور ہورہ ہے کا محصرہ ہے۔ اور ظالم دہ ہیں جھول نے فرزندر سول التقلین پر جملہ کیا تھا اور اس کے بعد ہیں امام حین نے آخری سائس کے جا ہا کہ ہو قدم اس کے اور دنیا ہیں ہوئی پاکیوں عمل کے بارے ہی دنیا کا کوئی انسان کوئی کئیز انسان کے اور دنیا ہیں ہوئی پاکیوں فرزندر سول انتقلین مدینہ سے با ہرائے تو ایک طوف تریر دیکھا گیا کا امام حین اس کسن فرزندر سول انتقلین مدینہ سے با ہرائے تو ایک طوف تریر دیکھا گیا کا امام حین اس کسن کے کہیں ہوئی کا برکا اور چھوٹی تیک میں کے کہی ہوئی کا ور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بوگا اور چھوٹی تیک کے بعد چھر مہینے کا بھر کے بعد چھر مہینے کا بوگا کیا کہ کوئی کے بعد چھر مہینے کا بوگا کے بعد چھر کینے کی کوئی کے بعد چھر کی کوئی کے کہ کوئی کے بعد چھر مہینے کی کوئی کے بعد چھر کی کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے

کو بھی لے کر چلے ہیں۔ دوسری طوف یہ بھی دیکھا کرخاندان کے بزرگ بھے افراد کو امام جین نے چھوڑ دیا ہے کہ بھک جین این علی ہے کہ کچے یہاں دہیں اور کچے جائیں۔ جن کے لئے مقدرہے کہ جائیں انھیں لے کے جائیں اور جن کے لئے مصلحت ہے کہ دہیں انھیں چھوڑ کے جائیں۔

وه افراد جن کو امام چھوڑ کے بطے بین انفیں افراد میں سے ایک جناب عبد الشر این جعفر بھی تھے۔ نر جناب عبد الشراین جعفر کے اضلاص میں کوئی کمی تھی اور ترایب ان میں کوئی کی تھی۔ نر جناعت میں کوئی کمی تھی اور ترتقوئی میں کوئی کمی تھی کر میر ہیں اور اس صلحت کا ایک رخ تے پہلے ہی سلمنے آگیا کہ جناب عبدالشر این جعفر نے ماکم مینہ پر مجت تام کرنے کا انتظام کیا اور جب فرزند رمول کے جائے گؤ حاکم میں کوجا کہ بھی ایک مجھے شرم نہیں آتی ہے۔ یہ نبی نیا دے کا وطن ہے، یہ بین کا مدر شرح ناک بات ہے کی تامد افسوس ناک بات ہے۔ کچھ توسو چنا چاہیے کر پنجم کے لال کوئی پنجم کے وطن میں امان مذکے۔ کیا فرق ہوگا تم جے اہل مدینہ میں اور کھا دیکر میں کہ انتھوں نے تی کی وہاں مد رہنے دیا اور تم نے تی گئے فواے کہ یہاں مذہبے دیا۔

آیسی تقریر کی جناب عدالله این جعفرنے کر حاکم مدینه اپنے اقدام کے ہائے۔ یس سوچنے روجو رجو گیا۔ کہا ایچا اگر حین دہنا چاہیں قوہم انفیس اما ان دے سکتے ہیں۔ جناب عمدالله این جعفوال مصلحتوں کو نہیں جانتے ہیں جوا ماحین جانتے ہیں۔ خوش ہوگئے۔ کئے فرز ندر مسول کی فدرمت ہیں۔ کہا میں نے حاکم سے بات کر لہے۔ حاکم اس بات پر تیار ہوگیا ہے کراگر آپ مدینہ رسول میں دہنا چاہیں قورہ سکتے ہیں۔ آپ کو اما ن سل جائے گی۔

فرمایا، کپاک با آن با آن کوئیس سمجھتے ہیں جن با آن کویس سمحتا ہوں اور جن کہ ۴۶ نے مجھ سے بتا یا ہے۔ وقت اگیا ہے کویس وطن کو چھوٹر کے چلاجا کوں۔ برامان مارہ برامان کا پیغام قابل اعتبار نہیں ہے لہٰذایس جارہا ہوں۔

کی بنگ کے نواسے ! یہ طے ہوگیا ہے کہ آپ جائیں گے ؟

فرایا ہاں ، یہ طے ہوگیا ہے کہ میں وطن کہ چھوڈ کرچلا جائوں۔
عوض کی اچھا اگر آپ جارہ جس قر ہے جس کے چلئے ۔
فرایا اسمحلمت پرورد گاریہ ہے کر آپ بہیں رہیں ۔
فرایا اے چین ! آپ مصینوں کی خرشا کے ایک جائو ہیں ۔
بہت ما تہ ہیں لے جانا جاہتے ہیں آواگر آپ بہتلائے مصیبت ہوگئے آو میں کیسا
اپنے ما تہ ہیں کہ جا جا ہی آپ کے کیے کام آسکوں گا ؟ ہے کہ سے کم ہی کویں ا اجلہ کے اور میں آپ کے کیام آسکوں آو کہ ہے کم یہ میرے نیچ ہی آپ بر تقریان
ام اور میں آپ کے کام را آسکوں آو کہ ہے کم یہ میرے نیچ ہی آپ بر تقریان
ام جوجا ئیں۔
انجٹو کٹھ علی اللّٰہ و ضوا آپ کو کسی خریں نر اللہ کے اسوائے آل گارگارکہ کے اس المبارہ عرائی میزان تک ہے آیا۔
انہٹو کٹھ علی اللّٰہ و ضوا آپ کو کسی خریں نر اللہ کے اور میں طون شانی نیزا

ایک طون جناب جوانی بی بی و اوری مرس مصند ایدایک طون جناب جدالشرای جدونے بدا به تام کیا اور دوسری طون ثانی نبرًا
اکس اور جدالشرکے پاس آگر بیٹھ گئیں ۔ جروا داس ہے خاموش بیٹھی ہیں ۔
جناب بحدالشر نے کہا بنت خاطر آئی آپ کو اُداس دیکھ دہا ہوں خاموش
دیکھ دہا ہوں بکی اولتی بھی نہیں ہیں بکھ فرماتی بھی نہیں ہیں تجریت آئے ہے ،
کہا جدالشر، آپ کو آدموں ہے کہ میرا بھائی وطن چوا کر جادہا ہے۔
کہا ہاں بھی معلوم ہے ۔ موالت فرایا ہے کہ مکم ہے بیٹوی کا میں جارائی ا

کہا دخرِز بڑا! پھرآپ کہناکیا جا ہی ہیں؟ کہا میں بھائی کے پاس گئے۔ بعیبانے کہا کرمین تم کو ضرور سے جاؤں گا۔ گرتم پر عبد الشرکا بھی حق ہے۔ جاؤان سے اجازت سے کرآؤ۔ والی! آپ فر لمنے کرکیا

144

کہا دیکھ تو رہے ہیں آپ ایک کے بعد ایک جائے قربان مور ہاہے۔ ۱ سے بعیّا ایک بات مجھے آپ سے کہناہے اور اس اعتاد سے کہناہے کہ ایسٹ کی بات آپ ٹال نہیں سکتے ہیں ۔ کہا زمنٹ بتا وُکہنا کیا جا ہتی ہو ؟

کہا اُ تا۔ مولا۔ میرے مانجائے اِ میری گردکے پالوں کو اجازت دیو بیجے ہ فرزند دسول نے سرچکا لیا۔ اُ بھوں میں اُ نسوا کئے'۔ زینرے تم نے عجیب سوال کر لیا۔ مگر کیا کروں آج قربانی کا دن ہے۔ آج سب کورا وضایس قربان ہوئئے۔ ماڈیس نے اجازت دے دی۔

ماں نے بیٹوں کو سجایا، سجا کے میدان کی طون بھیجا۔ دونوں لال چلے میمینہ کی طرف عوب ادر دونوں ندائی ہے میمینہ کی طرف عوب بھرون جہاد ہیں۔ برخصتے بڑھتے جب ایک بھائی نہر کی طرف چلا تو دوسرے نے پکار کے کہا ہمیئا دریا کا اُئٹ تر کرتا۔ علی اصتخر پاسے ہیں۔ سکیٹنہ پیاسی سکیٹنہ ہیں اس سے داد شجاعت دیتے رہے بہا نتاک کو زخوں سے جو رہو کے گھوٹے سے بہا نتاک کو زخوں سے جو رہو کے گھوٹے سے گرے ۔ آواز دی مولا إرفاع مول کی خبر لیسے مولا ا

فرماتے ہیں۔ ؟ کہا مولا اگرکے جلنے کے کئے تیاد ہیں تو یس کون دو کئے دالا ؟ ٹنا ٹی ذہرا انتیس اور مطمئن نفس کے ساتھ بھائی کی صومت میں آئیں۔ کہا بھیا اِ میں جمدا نشرے دخصت ہو کرا گئی ۔ اب میں آپ کے ما تقبطوں گی۔ تنا فلہ مدیر سے چلامگر آیا۔ مرڈ ٹی المجرکو مکترسے قافلہ چلا۔ ۲ مرم کو مرزمین کر ملا پر واد د ہو گیا۔ عاشور کی مات آئی ۔ اور اکنوی گفتگو تمام ہوگئ تو ہی نے بھائی سے پارچا۔

بھیّا! اُنوی گفتگو کا نیتجر کیا ہوا ہ کہا ، بہن یہ اُنوی دات ہے۔ کل بہن بھائی بیں جُدائی ہوجائے گی کے اُکِ مُحَدِّدی قربانی کا دن ہے۔ سادی خواتین نے شاکہ کل قربانیوں کا دن ہے۔

سادی واین صحار می حربا یون کادن ہے۔
اب جو عاشور کی دات گذر دہی ہے تو کو رضین کی رسائی آو خیام حینی تک
نہیں ہے مگر جذبات کی دسائی ہر جگرہے۔ لہٰذا مورضین نے محدثین نے مقتسل
کھنے والوں نے ان جذبات کی تصویر کشی کی ہے کہ یہ دات خیام حینی میں کیے گذری۔
بیبول کا جذبہ قربانی انھیں آمادہ کر دہاہے کہ ہر خاتی والے نیچ کو سمجھاں ہی ہے، بیٹا ا دیکیوکل قربانی کا دن ہے۔ بی ہاشم میں کوئی نہ جانے پائے۔ پہلے تم قربان ہوجا نا پہلے تم مولا کے قدموں پر قربان ہوجا نا تاکہ میں سیدانیوں کے سامنے جانے کے قابل رہا کی اللہ ہی ہر طرف ایک ہی جرچاہے۔

ا و دفنانی نه برگزا اپنے سامنے گو د کے پالوں کو بھلنے ہوئے فرماد ہی ہیں۔ بیٹا اکل قربانی کا دن ہے۔ میرے لال ا ماموں پر قربان ہونا ہے۔ اور بیٹا دیکھو دادشجاعت دے کے قربان ہونا ہے۔ اکٹرنے تھیں گہرا درجد دیاہے ۔ دا دا جعفرطیّا د۔ نانا چدد کر ّا ا د میران سی یوں جہا دکر تاکر کی تجعفرطیّا دکی شان کو بہچانے او موکوئی چیدر کر ّا ارکے ایراز کو پہچانے :

## ساتویں مجلس انقلاب اماح مین علیالسّلام

" حین مجھ سے ہا در میں حین سے موں۔ الشراس سے مجت

کرے جو میرے حین سے مجت کرے "

سرکار دو عالم کے ارشادگرا می کی روشنی میں جوسلداد کلام عوفان امام حینیں"

سنگان آپ کے سامنے بیش کیا جارہا تھا، اس کے ساقری مرسطے پر پھھ باتیں

انقلاب امام حین سے منعلق گذارش کرنا ہیں۔

انقلاب ایک ایسالفظ ہے جس سے دنیا کا ہرانسان آشا ہے۔ اورث اُس کی

گرف کا ن ایسا ہوجس نے دنیا میں انقلاب کی ادار نرشنی ہو۔

فرق صرف بیرے کہ دنیا کے انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے اور ختم ہا ہو۔

انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے۔

میں آج مختم ہا ندار رسے ہی مگرا مام حین کے انقلاب کے تصوصیات اور

فرق صرف بسے کر دنیا کے انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے اور فرہب کے
انقلاب کا انداز اور ہوتا ہے۔
یں آج مختصر انداز سے بھی گرا مام حین کے انقلاب کے مصوصیات اور
اثرات کے بارے یں کی باتیں قدر سے فصیل سے گذارش کرنا چا ہتا ہوں ۔ کوشش
کو دل کا کہ تہدیم نریادہ وقت صرف نہ ہونے پاکے اور چھوصیات سرکار
سدالشہداؤ میری نگاہ کے ماسے ہیں ان یں سے کچھ دس پانچ قربیان ہوجائیں۔
دنیا یں جوانقلابات آتے ہیں عام طورسے ان کے دلا فرائع ہوتے ہیں اور دلا

حین مقتل کی طون چلے عباس کو ما تھ لے کر چلے ۔ بجوں کے سرھانے
اکے - ایک لاشر کوعباس نے اٹھا یا ۔ ایک لاشہ کو حین نے اٹھا یا ۔ لاکے خیر
میں رکھا ۔ نفتہ دوڑ کے آئیں ۔ شہزادی چلئے آپ کے لال آئے ہیں ۔
بس رونے والوجلس تمام ہوگئی ۔ کہا میں کیا کروں ۔ میں نے کوئی واپس
انے کے لئے بھیجا تھا ؟ یرکیوں بلٹ کے آئے ؟
کہا شہزادی ! جل کے دیجھئے کرکھے آئے ہیں ؟

ہیں اور ان کا نیال یہ ہوتاہے کہ ان کی شخصیت کو مانا نہیں گیاہے اُنڈاکسی کُوٹسٹا تھا ا کو اُلٹ کراپنی شخصیت کو منوا یا جائے ۔ یا انقلاب کرنے دالے لوگ وہ ہوستے ہیں ہو جانتے ہیں کہ انقلاب کے بغیر ہماری کوئی شخصیت نہیں ہے۔اگر ہما دے ہائتوں انقلاب اگیا تو ہماری کوئی شخصیت ہوجائے گی۔

ان دو نوں باتوں کا فرق اکپ پر واضح ہے۔انقلاب لانے ولئے یا اپن شخصیت کا اظہار چلہتے ہیں یا اپنی کمیزی کے احساس کی بناپرانقلاب کے ذریعہ اپنی شخصیت بنانا چاہتے ہیں ۔

بہی دھرہے کہ ہرادی کی نگاہ انقلاب کے نتیجے میں یا مال دمنال وراحیہ اُرام اورکسی افتدار پر ہوتی ہے یا دہ اپنی شخصیت بناکراس کا مظاہرہ کرنا چاہتا ہے۔ پھران دومقاصد کو حاصل کرنے کے لئے دوراستے اختیار کے جاتے ہیں ۔ ایک داستہ کا نام ہے ظام اور دوسرے داستہ کا نام ہے فیاد ۔ ظاہرہے کو فیاد بھی ایک ظلم ہی کی قسم کا نام ہے اورظلم بھی فیاد ہی کی ایک قیم

ظاہرہے کو فدادیخی ایک ُظلم ہی کی قسم کا نام ہے اوْظلم بھی فدادہی کی ایک قیم ہے۔ لیکن دونوں میں تھوڈا مدا فرق ضرور پا پاجا تاہے، جس سے آپ ظلم مے معنی ہی جس ک کریس گے اور فداد کے معنی بھی بچے لیس گے ۔

بیساری باتیں جو میں گذارش کر رہا ہوں ان سب کے پیچھے قرآن مجید کی ہیسان کی ہوئی تاریخ بھی ہے۔ مگر ان تفصیلات میں جانے کے بعد شائداصل مرحا کا وقت رہ جائے ۔ اس لئے جو باتیں میں گذارش کر دہا ہوں آپ قرآن سے ان کا مطالعہ کرلیں گے قرماری باتیں آپ کو نظرا تھا ہیں گی ۔

ختلاً قرآن جید بیان کرتاہے کہ جب جناب صالح ٹے قوم تود کے ملے نیام اہلی پیش کیا آولوگ نے نے بی خوالی مخالفت کرنے سے اور بی حوالی آواڈ کو د بائے کے لئے نبی کے کو دارس وہی خبہ پیدا کرناچا ہا جو دنیا کے ہرانقلاب میں ہوتاہے۔ کہا بھا کیوخردار! ان کے کہنے میں نراجانا۔ یہ جو یکھ کہر دہے ہیں ان کہ کئے دو ان سے کمالات، ان کے کما مات، ان کے معجدات ان کے ما خوہیں۔ ورزر کوئی ہنٹ

ہمیں اُنے والی ہے کہ ہم ہی میں کا ایک انسان بہارا ہی جیدا ایک بشر ۔ اور وہ مائندہ پرورد دگار بن جائے اور ہم سب اس کے غلام بن کراس کی اطاعت کرنے گئیں ، پہنیں ہوسکتا ہے ۔

کیا اس کا امکان ہے کہ پرود دگار ہم سب کوچھوٹر کراپناپیغام ایک انسان پر از ل کردے۔ اکٹر اس انسان میں کون می بات پائی جاتی ہے بھیے ہم بشرویسے پہنر۔ ہے ہم انسان ویسے ہمی پر بھی انسان ۔ اعضاد وجوارہ ایک بھیے یو کات و سکنات ایک بھیے۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ اس پر ذکر نازل کر دیا جائے ہم سب کو بھوڈ کر ۔

اصل بات یہ ہے کہ بہ خدا برا لزام رکھنے والا، جھوٹ ولئے والاا نسان ہے، اورال لمی ہے ۔ چاہتا ہے کہ اس طریقہ سے توم کے سروں پر مکومت کرے اور لوگ۔ اے نئی خدا مان لیں ۔

گیا یہ پہلاالزام تھاجو قوم نے نبئ خدا پر لنگایا کہ ان میں ہوس اقتراد ہے۔ کسی پر پٹھنا چاہتے ہیں۔ یہ بیت المال پر قبصنہ کر ناچاہتے ہیں۔ یہ قوی سرمایہ کو اپنی میں لینا چاہتے ہیں۔

اس نے بعد پر دردگا رہا کہنے اپنے ٹیک بندوں کو جوصاحبانِ ایمان کہے استریق جوکلہ پرٹھے کے مسلمان ہوگئے تھے انٹیس پہمایا کہ دیکھو خبردار اِ تھارا کردار اسان ہوجائے جیسا گفار ومشرکین کا کردار تھا۔ کفر کی دنیا الگ ہے، اسلام وایمان کی الگ ہے۔ دیکھو پیغیر کا اتباع کرو۔ اگر کلمر پرٹھاہے تواسی خط مشتقیر پرپھاڑ رہو۔ اور الم مشتم کا اتباع کرد نجردار آپس میں جھکڑا دکرنا۔ اگر آپس میں جھکڑا کردئے تو اور را طاقت نہیں ہوتی

رسب بھانے کے بعد پھر پرور د گارنے ایک اور نعیوست کی ۔ د گھوال کقار و شرکین بھیسے نہ ہوجا نا جواہنے کھروں سے نکلے اپنے غود د کی میرا د معید نور کا رعب جانے کے لئے ۔ تم سلمان ہو تم میں برخوا بی برعیب نہیں و د

المال ليس - دين لا لمح بين نكل بول، مرغ وركى بنيا د پرنكل بول، مزفساد كرناچا بتناجري

. 144

دديكف جائين اورملك كي معشت كوربا وكرديا جائے۔

چاہئے ۔ بینی اگر کھاری شخصیت ہے بھی تو نجرداراس کے مظاہرہ کی فکر مزکرنا۔ یہ درو باتیں آپ نے محسوس کیں ۔ پیملا الزام تھا کہ رشخصیت میں نا باجاہتے ہیں ۔ د د سری بات عدار نسم معلی کی اگر شخصیت ہے مسلمان ہو گئے ہیں میں گاہ کی دائے کیا ہے 'ہیں کیا کرنا چاہئے' ب

دوسری بات مدانے سجھائی کراگر شخصیت ہے مسلمان ہو گئے ہو ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں اس کی رائے کیا ہے ہیں کیا کہ ناچاہیے ؟ ہو۔ اتحاد اسانی پیدا ہو بائے ، غور اسلام پیدا ہوجائے ، خور اسلام پیدا ہوجائے ، غور اسلام پیدا ہوجائے ، غور اسلام پیدا ہوجائے ۔ نواسلام نہ ہوس کو بردا شد کی اسلام نہ ہوس کو بردا شد کے اور نواز کردا شد کر داشت کرتا ہے ۔ بریشے ہیں بقیس کے دربار مسلام کا در نواز کردا شد کہ بردا شد کردا شد کردا ہوتا کے اور نواز کردا شد کردا ہوتا کی عقل دیکھے ۔ بریشے ہیں بقیس کے دربار

ا د د المتوره كرد بى بيمتوره دے دہے ہيں \_ بلقيس كيا الكشن لاكے سرراه بول اب آئے دوباتیں اور جو میں نے گذارش کی ہیں کراہل دنیا جرا تندار طب واأس كيا لوكون في ل كمنتخب كرك مكومت كاماكم بنا ديان و ہیں یا مظاہرہُ اقتداد جاہتے ہیں تواس کے دکوراستے ہوتے ہیں، یاظلم یا فساد۔ مريد كاكرنى قركا قباجا بالعاد ي كوي عدد يكاب كرايك ملك ائج دنیایں آپ دیکھ لیے کرجب انقلابات شروع ہوتے ہی آدیبی دوراہ اک بادشاہ ہے۔ خاتون عورت۔ جولوگوں کو اپنی ملکیت بنائے ہوئے ہے اور ا پنائے جاتے ہیں۔جن میں ذرا کھ طاقت زیادہ ہوتی ہے وہ ظلم کومبادا بناتے ہیں و را انخت اس کے یاس ہے۔ یہ تو خود می ملک ہے۔ یہ تو خود می باد شاہ ہے۔ یوفود جوذرا كرور بوتے بي ان ين اتنادم تو بنين بوتا ہے كه آدميوں كو مارسكين الني ال الحكيت كى مادى مونى بدا ورخيرول كاعقل ديكين ده اس محادب بن كراوك طاقت قونہیں ہوتی ہے کہ انسانوں کو فنا کرسکیں ۔ ان کے لیے انقلاب کا ایک ہ الين داخل بوتي بن قضاد برياكردية بن ،كون أننا بحى نيس مويناكر بلاشك راسته بوتاب كريها ل بس ين آگ لكادى، و بال ثرين ين آگ لكادى بيسان الاس فے اتنا پوچھ لیا کہ احتی آدی تم پر کیا کہد رہے ہو۔ یہ طوکیت کا مزاج کہاں ہوتا فلال المارت جلادی و بال فلال بلانگ کو آگ تطادی - تاکراس کے ذریعے \_ کروہ مجھانا برجائے بین کرآپ جونکہ بیس کی بین، ابنداآپ ہے کوئی تخنب افتدار تک بہنج جائیں ۔ آپ ان بیجاروں سے پوچھے کے کرسی رتم بیٹو کے الرواس ب- با ہروالا اگر اَجائے گا قراب مراح کر بہیں استعال کرے گا بینی اگر دہ یا دہ ستھے ہیں بول نے کیا قصور کیاہے۔ دیل نے کیاخطاک ہے۔ جہاز نے کیا جال المعاقب رقيف كزاجاب كاقاس كاطريقه يبى بوكاكر فعاد رياكر كا-ک ہے۔ سر کوں نے کیا عیب کیا ہے۔ کوں یں کیا خوابی پیدا ہو گئے۔ نہر سالا يسى بريس وماكل انقلاب يا ضاد بإظلم مرادى دنياكى تاديخ ان جاد لفظوري ہو کے کیا فیا دربا کردہی ہیں۔ انھیں برباد کرنے سے کیا فائرہ ہے ؟۔ ان سا -4356 رفام عام کونقصال بہنے رہاہے۔انسے تومفاد ملک کوفقصان بہنے رہاہے۔ اب اگراس نکته کو آپ نے بہوان لیائے تواب راسعے امام حسین کاومیت امر تخت نک جاناچا ہتاہے اسے اس بات کی کوئی رواہ نہیں ہوتی ہے۔ معدد علام الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر الكاتر العالم الكاتر فسا د کے معنی مہی ہوتے ہیں کہ طالم ند دیکھاجائے انسان

Presented by Ziaraat.Com

اساد کروں گا۔ ایک میرے جد کی بیرت ہے۔ ایک میرے باپ کی سرت ہے۔ اصلاح است می دو، ی سرتین کام آتی ہیں۔ یاسرت پنعٹ کا سیرت علی جب ك ك تسرى سيرت شا مل موكى أو فعا د بريا موكاد امت كى اعمار ع نبس بوسكتى بديسلوات امام حین فی این دوری بربات نهایت، ی داخی طورسے ادشاد فرادی۔ الدريجي زباني نبين فرمائي اورز كوش بوكرخطيه يرطها، بلكه مكيدك ديا محر حنفيت كوك اليت نامر، تاكر بميشرك واسطيرايك دستا ويزبن جلئ انقلاب سينى كى اورشائدا مام حين في الكه كاس الغ بعي ديا موكرجانة بن كرجب كونيات الم المي ماتى بي قواس سامت من فرا دبيدا بوجاتاب را در دمروب بين كناب كركوني قلم دے و لكويں ين تو دلكھ كے جا دُن كا تاكر ميرى وهيت كسى كى فرنده احال زبونے پائے۔صلوات لذا ما حين كايركمناكراصلا كرون كارتيكون كاحكردون كارترا يُول ودكار و واس بات کی علامت بے کرسماج سے نیکیا ں اُولگی ہیں، بڑا کیاں اُلگی ہیں۔ ورن الرنيكيان بي ويكيون كاحكم دينے كمعنى كيابي اور الكر مائيان بني بي ورائدون معدو كف كيمعنى كيابي . و امر بالمعود صناور بنى عن المنكر اس بات كى علامت بير كزيكيا لبني بن اس بدا کرنا ہے۔ بڑائیاں پراہو کئی بن ان سے روکنا ہے۔ یرنقشہ سے سماج کا جوامام حین نے بیان کیاہے لیکن انقلاب امام حین کو المن في الما الفظ كا إضافه كرنا جابتا مول كركون ما دنيا من دورايا أيا م جب نیکیاں غائب زہوئی ہوں۔ گرائیاں موجود زدری ہوں۔ انیادکا دور پھے ركين كاذمامة ويصفئ في دمركاردوعا لم كاذبارة ويحصر كرام كاردوعا الم كدوري الدے کفارمر کئے تھے و کفرکہیں چلاگیا تھا و شرک کسی خنا ہو ایا تھا وہت رسی ہیں مٹ کئی تھی ؟ شراب کے سادے کا دخانے بند ہو گئے تھے ؟ جو نے کے سامے مازار الله و کئے تنے ؟ سود کاری کیا بند ہوگئی تھی ؟ ۔ بُرائیاں تو کو جو دھیں۔ اُسان

ا ور منظلم كرنا چا بتنا مهول به بس ا مت پیغیم بین اصلاح چا بتنا مهول به اب بهجیا نا وه چارون راستے جو دنیا کے انقلاب کے تختے انھیں حینؓ نے بند کر دیا ۔ا در فرمایا کہ نم ہی انقلاب اصلاح کے لئے آتا ہے، تخت وتاج کے لئے نہیں آتاہے ۔صلوات قرجب دنيا كانقلاب الكب الكريون ورغرب كانقلاب الكري - وفرزند كولاً اگرائب ان برے کورز کریں گے آئی آپ اقتداد قائم کریں کے کیے انقلاب کریے ؟ کها اس کاطریقه بخی می جانتا بول بی اینے جد کی است کی اصلاح جابت يول يعنى الركوني وي كرب كونى نبس أعدوب و أب ي كوكما خردت ب- آ امام حین نے کہا ان سب میں اور بھرس فرق ہے۔ ان میں کوئی صاحب خرمب کا دارث بیں ہے۔اسلام دکسی کے باب کا بے دکسی کے داد ایا ہے۔اسلام میرے نا ناكاب\_ لنذاج أست كى دم دارى بىك كى داسى برب دە كلى كوافراد برنيس موسكتى ہے۔ يرائليس بارائليس من اپني وراثبت كاتحفظ برحال كرول كالصلوات آع: بزان محرم إلام حيث في فرا ياكرميرا مقصد تخت وتأج نبي بيد بيت المال رقبض كرناسي والبيا تدارك نائش كرناب را بنا اقدار قالم كرنا ہے۔ میں اپنے جد کے است کی اصلاح جا بتا ہوں۔ تو مولا ہمیں یہ تومعلوم ہے کرچ تخت تک مانا عاست بي وه ظلم كو ذريع بنات بي فسادكو ذريع بنات بي يكن أب اصلاح كرناچاست بي تواب كا ذريم كيا بوكا. ؟ فرما يا \_ مِن ميكيون كاحكم دينا جابتا بهون اور بُرا يُون سے روكنا جا بتا بهون. جب سليول رعل موجائ كالوك رُا يُون عد كرجا بين كي فرخود بى اصلا ہوجائے گی۔ رضخ در کارہے مزالوار اور رطاقت۔ لیکن ال یہ ہے کہ کیسے آپ نیکیوں کا حکم دیں گئے ؟ است حکم دینے والے ہیں۔ گرکسی کی بات کا کوئ اڑ ہیں ہے۔ کی اکت کے پاس کوئی مفصوص طریقہ ہے امروہنی کا، کوامروہنی کے ذریعہ سے آپ اُست کی اصلاح کریس کے ؟ فرایا- بان بان میرے پاس نیاطریقئے۔ سی امرو بنی کی داہ میں دوسرتی

ہر دور یں موجو در ہی ہیں، کوئی دُور زمانہ کا ایسا نہیں آیاہے جب ساج میں بُرا کیاں رہوں اور کیا آج بُرا کیاں نہیں ہیں کیا وگھوٹ نہیں بدلتے ہیں ہے ایمانی نہیں کرتے ہیں بہ غذا دی نہیں کرتے ہیں ہو شراب نہیں چتے ہیں ہوکون ساکام دنیا ہیں ہو جو نہیں ہورہاہے۔

بیناب و درین ہورہا تھا جب کل چار نفر کی آبادی تھی،جس کی کوئی او قات نہیں، کوئی شار نہیں۔ وہاں بھی اتنا بڑا بڑم ہوگیا کہ بھائی بھائی کا قاتل بن گیا۔ قوجب جناب ادم کے دوریس یہی حال رہا جناب نور گئے زبانے میں یہی حال رہا۔ جناب ابرا ہیم، جناب موسی ہجناب عینی مسرکار دوعالم 'میر و دریس معروف کا نقدان رہا ہے۔ ہر دور میں منکرات پیدا ہوتے دہے ہیں۔ تو آخر امام حمین نے امرد نہی کے لئے اتنی بڑی قربانی کا ادادہ کیوں کر لیا ہ

اگریکام اُس قدر صروری ہوتا توسادے انبیاد و مرسلین لینے اپنے گھروالال کے لیک مرات انبیاد و مرسلین لینے اپنے گھروالال کے لیے لیے کام والال کی سکا دیتے۔ اپنے کھر کا طاحیت است کی اگر اس کے پہلے ایسا نہیں ہوا ہے تہ تہا ایک امرونہی کی خاطرا ما جین اُس پنے اسر دہنی است تھرائے گھرانے کو لے کو کورک وں اُسطے اور سب کو را چی ترکیوں تو بان کر دیا ہی امر دہنی کی کون کی تسم ہے یا کون سا دورا اُس ہے کہ امام حین کو کی کیے لیے نہیں تھی الب بیدا ہور ہائے ہوئی چاہئے کہ ہواس کے پہلے نہیں تھی الب بیدا ہوگئی ہے کہ است تک خاصال بی مار داشت کرتے دہے ہیں مگر است میں اورا شت کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

میں پیر لفظوں کو د ہراؤں گا۔ بڑائیاں ہر دور میں دہی ہیں، نیکیوں کا فقال مرز ان نے میں دیا ہیں۔ نیکیوں کا فقال م ہرز مانے میں دہا ہے۔ مگر ایک نئی بات جو بیدا ہوگئی تھی دور امام حین ہیں، وہ بات فقط اتنی ہے کہ امام حین کے دور میں ایک ایسا و قفہ آیا تفاق اپنی بچیلی ماز گئے سے بھی الگ تفا، اور اپنے بعد کی تاریخ سے بھی الگ ہے۔ المسؤاجو ذکھرداری امام حین پر تھی دہ نراس کے بیلے کے فاصالِ فرار رتھی اور نراس کے بعد کے

ما مان خدا پر عائد ہوئی ۔ اس دَ در کی خصوصیت کو آپ بہجانیں کر اچھائیاں ہمیشہ خائب دہیں اور گرائیاں ہمیشر دہیں ۔ مگر فرق بیر رہا کہ ہر دُ در میں اچھائیوں کا فقدان اور مُرائیوں کا دجو داسلام سے الگ دہا۔ ایمان سے الگ رہا۔ فرہب سے الگ رہا

دين فداسے الگ دہا۔

دین خدا الگ، شراب الگ۔ دین خدا الگ، نه نا الگ۔
اچھے بندے بھی پائے جانے تھے ۔ خرابی اور سود خوار بھی پائے جانے
کے ۔ گردو فوں الگ الگ تھے ۔ جواچھا تھا دہ شرابی نہیں تھا۔ جشرابی تھا
دہ الها نہیں تھا۔ دور آدم سے لے کر دور خاتم سک کی تاریخ پر المد لیجے آپ کو
دوالها نہ ہوجائے گا کہ بدائشروللے ہیں، دہ ہے ایمان ہیں۔ یرائشروللے
اللہ دہ نالا لُق ہیں ۔ گر کوئی ایک الشرواللہ تھو بھے کے کالئے بونالائی بھی دائھو
جو دلی بھی دہے اور بدایمان بھی دہے۔ دصی بھی دہے اور نالا لُق

سی رہے ۔ معاذا دشر ۔ نبی بھی رہے اور خطاکا ربھی ہو ۔ مگر دورِحین میں یرعیب پیدا نبو کیا تھا کرخلیفة المسلمین بھی تھا شرایی میں تھا ۔ اسلام کا ذمر دار بھی تھا، ید کار بھی تھا۔

یعنی ذہب کی گرائیوں سے جو ڈویا گیا تھا اور گرائیاں داخل مذہب میں میں منہ بست میں مذہب میں میں مذہب مدہب میں مذہب میں مدہب میں مذہب میں مد

بعد دونوں ایک ہموسکے ۔ یہ انقلاب حینی کا پہلا اثر تھاکرا مام حین نے جان دے کر منکرات کو انگ کردیا اور فرمپ کو الگ کردیا ۔ تو اگر اُنج اسلام میں شراب ہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں مودنہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں زنا نہیں ہے ۔اگر اُنج اسلام میں بدکاری نہیں ہے تو اس مے معنی یہ ہیں کرجب تک براحیاس ڈندہ دہ ہاد! تم نے میوان جیت لیا ۔ اب کسی کے پاس اُننی طاقت نہیں ہے کہ وہ بدکاری کے نام پر حاکم ہموجائے ۔ رحین کی کا میا لی کا پہلا اُڑ تھا ۔

سرکا دود ما المسفرجب اینا انقلاب شروع کیا قوصفود کے سامنے ہو گرائیال تھیں ان ساری گرائیال تھیں ان ساری گرائیال تھیں ان ساری گرائیال تھیں کا لودا دُود آپ دیکھیں اوراس کے بعد دیکھیں قوائی کواندا او مجھی ہو اوراس کے بعد دیکھیں قوائی کا ادارہ ہوسکتا ہے کو قبید ہوسکتا ہے کو قبید کا کلم بھی ہو ۔ بر نہیں ہوسکتا ہے کو قبید کا کلم بھی پڑھے اور بھی ہو اور بھی کرے ۔ بنی دونوں کو الگ کرنا چاہتے تھے۔ صفود کا مباب ہوگئ کو انھیں الگ کردیا ۔ فواس خلافت اسلای کو مشکرات سے الگ کرنا چاہتا تھا۔ ایک ہوگئ اور خرب کی دنیا الگ ہوگئ اور خرب

بس عزیزان محرم \_یں بات کوسیٹ رہا ہوں تاکریں انقلام حینی کے کھ اورا ترات آپ کے سامنے گزارش کوسکوں \_

قر پہلا اُ تربم نے یہ دیکھ لیا کہ اس کے بعد بھی اگر کسی نے کوشش کی کر منکرات کو، بُرا یُوں کو، بدکاریوں کو خرب سے طادیا جائے قراس کوشش کا آخری انجام ہم ا کہ بُرا ئیاں رہ گئیں طانے والے مسٹ گئے، بلکہ دہ منصب ہی چلاگیا۔ وہ نام ہی چلاگ یز بیٹ نے بُرا یُوں کو خرب سے جوڑا تھا خلافت کے نام پر حیین ووٹوں کو الگ کرنا چاہ منقہ اما مست کے نام پر ۔ برفتح حین ہے کہ طانے والاسلام تم ہوگیا اور الگ کرنے دالے سلسلہ کا آخری وارث آرج بھی قنائم ہے۔ صلوات

اور ما لک نے اسے اسی لئے باتی دکھاہے کر سرکا دو دعا لم سنے برخروی ہے کو دہ کنے والا وئیا کوعول وا نصاف سے ویسے ہی بھروے گا جیسے دنیا ظام و جو رسے بھری ہوئی ہوگی۔ پر انقلاب جیسنی کا پہلا اثر تھا ۔ اس کے بعد مسلسلہ وار اکہب اثر است و یکھتے جسائیں آپ کو اندازہ ہوجائے گا۔

رزیریت نے امام حین کے خلاف پہلا حرب استعمال کیا انقلاب حین کو ناکام است کے لئے تھے کہ درمالہ کو بیج کر۔ اور گرکے لئکرنے آگرا مام حین کے داستہ کو استہ کو اور فرکے لئکرنے آگرا مام حین کے داستہ کو اما قدود فرد کو تھے کہ اور مرح ان ہو۔ یعنی نزامام حین گردیروسی کو نے ایس اور در گرا ام حین کو ذروسی کو فراح ہے گوئے ابن زیاد کو خواجیج دیا کر حین سے تو کے خطاکا کوئی جواب نزاجائے۔ مرح نے ابن زیاد کو خواجیج دیا کر حین سے لاقات تو ہوگئ ہے اور نی الحال حین کا مرح نواجی کے مرح نواجی کے اس سے تو سے کوئی ہے اور نی الحال حین کی ایم میں کا میں کا میں کا میں کا کوفی کے اور قدام کوفی لیا جائے کو فرق ترم کوفی لیا گئی کا انتظار ہے۔ اور اگر ایس کے اور قدام کوفی کیا گئی۔ اور اگر آپ کھی کا انتظار ہے۔ ا

ابن أذیا دکا جواب کیا ۔ جس کے بعد گرنے یہ طے کر دیا کہ اب یہ قافلہ کے نہیں السے گا۔ اور بالا تحر ایک منزل پراکے امام حین نے نہ فلم کوروک دیا۔
اس جواب بیں سب سے پہلی اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ جیسے ہی میرا
خط طے، دیسے ہی حین گے داستہ کوروک دو، اور جب براپنے تا نالہ کو ٹھرانا چا ہیں،
اپنے جے لگانا چا ہیں آواہی جگر پران کے قافلہ کو ٹھرانا جہاں پانی ند سلے ۔
اپنے نے انقلاب امام حین گو کا کام بنانے کے لئے پہلا جربہ تھا بندش آب ۔ اور
اپنی دجر ہے کہ امام حین گے کے اصحاب کی طاقت تھی کہ نجے نصب ہوگئی کہ کاس کے
ابن سور بانی سور ترکیا اور وہ وقت بھی آبا کے گے۔ اور آخریں وہ وقت بھی آبا کہ یانی بند ہوگیا اور وہ وقت بھی آبا کہ گئے۔ اور آخریں وہ وقت بھی آبا کہ یانی بند ہوگیا ۔ بزیر نے اپنی دائست

میں اور ابن زیادنے اپنے خیال میں پانی بند کر کے میدان جیت لیالیکن دیکھنا ہے۔ کرمیتا کون ہاراکون ؟ ۔

جب امام حین کے ما تھاتنے فوجی ، سپاہی، چلہنے والے ، اصحاب الصاد، جوانان بنی باست موجود تھے تب قو ہو صلاتھا کہ یا فی بند کر دیاجائے۔ اورجب سب مارے کئے بسوا کے بیسیوں اور بچل اور بہا کے کوئی نردہ گیا ۔ قواس کے بعد کر بلاسے لے کے ختام تک اور خام کے قد خانہ بن کوئی ندرہ گیا ۔ قواس کے بعد کر بیاح نے ختام میں پانی بند کر دیاجائے ۔ قد خانے بن کوئی فران کا کہ کوؤی ند مسلم پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بخروہ بارہ پانی بند کر دیاجائے ۔ بچرود بارہ پانی بند کر دیاجائے دیاں بڑہیں گیا۔ فرمان تا دی بن بارہ دو کوئی دوسرا میں بیاتی بند کر دیاجائے دیاں بڑہیں گیا۔ میں بیاتی بند کر دیاجائے جانام نہیں گیا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کہیں دی بچرود بارہ پانی بند کرنے کا حوصلہ تھا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کردیا بچرود بارہ پانی بند کرنے کا نام نہیں گیا۔ کیکن جیسے بی امام حین نے قربان کردیا بچرود بارہ پانی بند کرنے کا نام نہیں گیا۔ ایک بندہ کرنے کا دوسالہ کا بیاب بناؤ کرمیتا کرن اور بادا کون ہے صلوات

اکپ میری باست کی طرف متوجد دہیں، میں برطی دقیق منزل سے گذر دہا ہوں ۔ برخیال مزیدا ہوجائے کہ یزیدنے اور پزید کے لٹنگر والوں نے اہل حوم کے لئے پائی کی مبیلیں لٹکا دی تقیس - نہیں ایسا نہیں ہوارلیس ہو مجھی کا لمہنے اس حوبہ کو بطور حوبہ استعمال بہیں کیا اور برنام نہیں آیا۔ مزیز پرکی زبان پرا ورمنہ پزید کے بعدوالوں کی زبان پر ریدا مام کے ایٹا دا ورا مام حین کی قربانی کا دوسرا اثر تھا۔

پہلا ا تریہ تقا کہ مذہب کے نام پر بدکاری گرگی۔ د و سرا ا تریہ تقا کہ بندش آب کا نام ختم ہوگیا۔ اس کے بعدیہ بھی طاحظہ کیجے کرجب تک امام حین کے ساتھ اسٹے سپاہی موجو د تقے بیعت کا تقاضا چل رہا تھا۔لیکن جب اہل جوم پزید کے ساسے آگر کھڑھے

ہوئے قرجہاں مذکوئی سپاہی ہے مذکوئی فوجی ۔ مذکوئی علمدارہے، مذکوئی تلوار جلانے والا عرف ایک بیمارہے ہا تقوں میں ہتھ کا یاں، پیروں میں بیڑیاں، کلے میں طوق منگہ مزید میں یہ کہنے کی ہمت نہیں ہے کہ دیکھو تھا اسے باپ نے بیست نہیں کی آوان کا انجام کیا ہوا۔ اب موقع غیرمت ہے تم میرے ہا تقر پر بیعت کرلو، ور زتہا راہمی دی

اب قرنهایت بی آسان تنا بیبیوں سے کردیا ہوتا۔ بچوں سے کردیا ہوتا۔ اسے کسی ایک سے مطالبہ کردیا ہوتا۔ لیکن دوبارہ مطالبز بیست کا نام پزیرکی زبان پر کسی س

یر تربانی حین کاتیسوا از تفاکنلم کے وصلے اسنے بست ہو گئے کردنیڈ ترکب ۷۷ براستمال کیا اور نرمیعت کا مطالبہ کرسکا۔ چوتفا اڑ شنئے۔

دربادکس کاب اہل حوم جہاں لاکھوے کئے گئے ہیں ، دربار تو بریک ہے۔ تیدی کو ن ہے ؟ امام حین کے گھرولسے ہیں۔ گر تادیخ اسلام گداہ ہے کوجب پزید نے دربار میں لاکے اہل حوم کو کھڑا کیا ہے تو اہل حرم نے کوئی احتجاج نہیں کیا ۔ وہ قہر منزلِ مصیبت سے گذرنے کا عہد کرچکے تقے ۔ البتراحتجاج کا سلسائش جو جوگیا ادر پہلا احتجاج پزید کی بیٹی نے کیا ۔ دوسرا احتجاج بزیر کی بیوک نے کیا ۔

احتجاج کرنے کے لئے تیاد ہوگئے۔ صلوات بھولئے گانہیں ایک ایک بکتے کو یا در کھے گا۔ برجین کی کامیا بی کاپوتھا اُڑھا۔ اب یا بخوال اُڑ ملاحظ کیھیئے :

یز بد دربار بی بیٹھا ہواہے اور اعلان کر دہاہے۔ سب بنی ہاشم کا کھیل تھا۔ کیسی دھی کیسی خرب کہاں کی رسالت ، کیسی بوت، کیسا قرآن ۔ برسب کھیل نماشہے۔ بنی ہاشم نے اپنی حکومت قائم کرنے کے لئے سب ڈھونگ دچا یا ہے، اسس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ مگریں بر دکھنا چا ہتا ہوں کو قربانی حین نے کیا اثر دکھلایا۔ یزید کواس اعلان کے بعد بھی تسکین رہوئی آو تحطیب سے کہا کہ منبر پرجا کرآئی گڑ

خطیب نے منبر پرجائے گالیاں بھی شنادیں۔ اب تو دل کوسکین ہوگئی ہ لیکن اس کے بعد ہیار نے کہا کہ اتنی اجا ذت تو دیدے کر میں بھی کچھ کہدوں بڑا لم نے مجبورًا اجازت دے دی۔ بیاد منبر پر آئے اور آنے کے بعد پھی نہیں کہا ۔ حمد و ثنائے الہی کے بعد جب وہ منزل آئی کرجہاں باپ کی قربانی کا ذکر کیا جائے ، تو فرمایا کہ میں اس کا بیٹا ہوں جس کو پس کر دن سے ذرج کیا گیا۔ میں اس کا بیٹا ہوں جس کا عام، جس کی دوالوٹ لی گئی ۔

بیسے بی قربانی حین کا ذکر شروع ہوا۔ یزید نے دیکھا کہ دربار کا نقشہ بدل رہائے نقشہ بدل رہائے نقر رکو ہوا۔ یزید نے دیکھا کہ دربار کا نقشہ دوکا کیسے جائے۔ بیار کی تقربر کو ہوں ۔ دوکا کیسے جائے۔ بیزید کی بہی بہی آر ہاہے۔ دخنی مذاتوا در زنیزہ ، نزیر میں اوال شرع ہوئی کیسے دوکا جائے ۔ موڈ ن سے کہا اُدائ شروع کر دے بیصے ہی اوال شرع ہوئی بیاد خام منے گئا اور در ہرایا یودن نے کہا اُشہد کہ کہا اُشہد کے کہا اُس میں اُس بیا اور در ہرایا ہوجا ہی کہ کون جیتا اوالے بیری کوئن اب یوبیا کی کوئن جیتا اوالے بیری ہوشیار ہوجا ہی کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہونا ہیں کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہی کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہیں کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہی کہا کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہیں کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہیں کہا کہ کوئن جیتا اوالے بیری کی کوئن جیتا اوالے بیری ہوجا ہیں کہا کہ کوئن جیتا اوالے بیری کوئن جیتا اوالے بیری کوئن ہیں کہا کہ کوئن جیتا اوالے بیری ہوئی کوئن جیتا اوالے بیری کوئن جیتا اوالے بیری کوئن جیتا اوالے کوئن جیتا کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہائے کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہوئی کوئن جیتا ہوئی کوئن ہیں کوئن ہیا کوئن ہیں کوئن

ان بادا - موذنِ يزيد نے كہا أشْهَدُ أَنَّ مُحَدًّا رُسُوُلُ الله يعنى جال رسالت كو اس مك كہاجار ہا تھا وہال رسالت كاكلمه پڑھاجار ہاہے۔ اب تو اندازہ مواكر جس انقلاب كو دنيا ناكام بنانا چاہتى تھى دہ انتاكاميا

ا اراس کے اثرات دربار حاکم میں دیکھے جارہے ہیں ۔ اور پھر برندیکے خاتمہ کے بعد جیسے ہی بیٹے کے ہاتھ میں تخت حکومت آیا بیٹے کے مبر پر جاکر چند لمحری کن قور اگر آترا کیا کہ بر تخت اس قابل نہیں ہے کہ کوئی شریف اوکی اس پر قدم رکھے ۔ بہ فاصبول کا تخت ہے ۔ بیز طالموں کا تخت ہے ۔ ہیں اس پر اس رکھنے کے لئے تیار نہیں ہوں ۔

ہے تریا فی حین کا چھٹا اثر کریزیر کا بٹا بنایا اختدار نہیں لینا چاہتاہے۔اب الدُمِیٹا کو ن ہے، ہادا کو ن ہے۔ بہ صلحات

ا در اَکُ بِرُّ مِنْ نَهِ نُهُ وَ یُزیدکی وَرکی مِن دیکھے ُ ابھی توسیعٌ کا ذکر تھا۔ بیٹی کا تذکرہ اللہ زوج کا تذکرہ نفا۔ دربا دے مو وَ ن کا ذکر تھا۔ اب اَسینے نوریز پر کو دیکیس کُرُلِافْکام مِنْ لے دید کو کہاں تک بہنچا دیا۔

كامطالبكياب ركرياكروم فيكامطالبرزكزنا ايك كاميابي تقاا ووفرش عواكا قائم كوينا

پدد سری کاربی ہے۔ صلوات پرانقلاب امام حین کی فوس ہ میں نہ تی۔ درایک آخری جملا درس کی بہال سے بیس نے بات شروع کی تھی کہ امام حین آشے امر بالمعرون اور نہی عن المنکر کے لئے کر نیکیوں کا حکم دیا جائے تھا اور برائیوں سے دد کا جائے گا۔ جو بنیا دا نقاب امام حین ہے۔ بر بنیا دجھی آئی کا میاب ہوئی کرجب تک پر پر کا اقتدار تا کم رہا بجال تھی کسی کی جو مانس لے سکے بشراب کی تعریفیں ہوں ہی تھیں۔ برکا دیوں کی مدم سرائی ہوں تھی ظلم کی تعریف کی جاری تھی کس بیس ہمت تھی جو کہد دے کہ برحرام ہے کس بیس ہمت تھی کی تعریف کی جاری معروف میں بہت تھی جو کہد دے کہ برحرام ہے کس بیس ہمت تھی کے رما دے معروف مرت گے کوئی نہ لوالہ سادے میکر دائی ہوگئے کوئی نہ لوا ۔ لؤ جست تک پر برکھا افتدار چلت او با فی حین گے کا نہا اور اور میں تھا۔ مشکر سے دی خوالا کو اسلامی حکومتوں میں لوری لوری و روز ارتبی قائم ہونے کیس صلوات بر قربا فی ایا م حین کی وری وری و راز تھا جیبی انقلاب اصولوں برقائم تھا۔ لہذا

یہ جند باتیں بھی ہو یں نے آپ کے سامنے گذارش کردیں ور منظام ہے کہ اگر
موقع ہوتا یا بھر ہمیں اگر موقع ہوگا قومزید گذارش کروں گاکہ انقلاب جین گی کے کامیابی
قد فقط اس دور میں تھی اس کے بعد ہر دوریں اس انقلاب کی کامیابی کے اثرات
کیے کیا سامنے آتے رہے ہیں۔ یہا نیک کہ دورعاضریں بھی وہی ایک انقلاب
ہے امام حین کا جس کی دھک ساری دنیا ہیں پائی جاتی ہے۔ جس کے افرات سادی
دتیا ہیں پائے جاتے ہیں کہ آج بھی اگر کوئی انقلاب کا نام لینا چا جتا ہے تو بغیر میرنا کے
دا اس کے بنیس لے سکتا اور قربا فی احمیا گا کا اتنا برا از صوف عالم اسلام بر انہیں ہے بگہ پولاے

جب تک اصول اسلام زنده ربیس کے اُس انقلاب کی کا میابی اور فتح کا اعسلان ہوتا

حین نے وہ حوصلہ دے دیا تھا کہ بچوں میں بھی کوئی شرمنرہ نہیں ہے لیکن زید

اجوصلہ اتنا ہے۔
برحین کی ساقریں فتح ہے جس نے بزیر پر کاما بال عاصل کی ہے۔ صلوات

اب آسھوا ل مرصلہ نہ وہ ہے جب نے بزیر پر کاما بابی عاصل کی ہے۔ صلوات

میں میٹھا ہوا رور ہا ہے۔ تو اس نے دو ہا تھ ما رہے ۔ کہا یہاں کیوں بیٹھا ہواہے ؟ کہا

میں کردن نیند نہیں آتی ہے ۔ عجب منظر دیکھتا ہوں ، عجب تواب ویکھتا ہوں ۔

کیا کردن نیند نہیں آتی ہے ۔ عجب منظر دیکھتا ہوں ، عجب تواب ویکھتا ہوں ۔

اور ان لوگوں کو بے سب ظالما نہ اندازے تہ تین کرا دیا ہے تو کم ہے کمان کے کھوالوں

اور ان لوگوں کو بے سب ظالما نہ اندازے تہ تین کرا دیا ہے تو کم ہے کمان کے کھوالوں

کوئی چھوڑ دے ، انھیں کیوں تیری بنا کر دکھا ہے ۔ ؟

کہا تونے کے کہاہے۔ یم کل انھیں اُڈادگر دولگا۔ بالاُٹر دوبادیں آیا۔ ماہدیا۔ کو بلایا ۔ اہل حرم امام حین کو تیدفا نرسے نکا الاوروطن بھیجے کا حکم دے دیا اوراجازت دے دی کہ وہ اپنے گھرچلے جائیں ۔ اوراس کا داذیہ تھا کہ بزیہ ماحول سے آنا پریشان مولیا تفاکر انھیں آزاد کرنے کے لئے تیار ہوگیا ، ورنداس سے کسی شرافت کی امیسید نہیں کی جاسکتی تھی۔

برحسن کے انقلاب کی اکھوں کا میابی تھی۔ صلوات بس دو جلے اورش میں ورز باتیں قربہت ہیں جو ہی گزارش کرتا پرزیزار ہوگیا انھیں رہا کرنے پر۔ گراہل جرم کے موصلے اتنے بلند ہیں اور قربا فی تحقیق نے ان کی ہمتوں کو اندا بلند کردیا ہے کہ اتنے برہمی راضی نہیں ہیں کہ ہمیں آزاد کردیا جائے اور ہم گھر چلے جائیں بلکہ جیے ہی رہائی کا نام مُنا ٹائی زہر لنے فرمایا پڑا! پزیدسے کہو کوئی گھڑھا کی گئے تا کی گھڑھا کی گئے تا یہاں ماتم ہوگا۔ یہاں مجلس ہوگی۔ یہاں بھائی کا ذکر ہوگا۔ ہم اس کے بغیر نرجائیں گئے تا کہ پر بھی تو ایک نظیر تا کم ہوجائے کہ جہاں نام حین گینا ہڑم تھا وہاں بھی بجلس جین تا تائم ہوئی

ان زبرانے قیدے دبانی کامطالبہ نہیں کیاہے مگر مجلس کا تقاضہ کیاہے فرزنی عوا

عالم انسانیت پر ہے کر شائد بلکہ یقیناً دنیا کے کسی انقلاب کا اتنا اثر ذہن انسانی پر م نہیں ہے جننا بڑا اثر انقلاب امام حین گاہے اور کیوں نہ ہوتا کتنی بڑی قربانی ہے۔ میدان میں جائے تلوار چلائے جنگ کر کے مرجانا پھٹیل ہوجانا ہیت اُسان ہے۔ دنیا میں برسادے کام ہوتے ہی دہتے ہیں مگرامام حین گئے اپنے انقسلاب کو کا میاب بنانے کے لئے کشنی بڑی قربانی دی ہے اور کشنی بڑی بڑی وٹریا نیاں پیش کی میں کی کی تصور بھی نہیں کرسکتا ہے۔

ادباب عزا! انسانی زندگی میں کھالیے حتاس موضوعات اور مواقع ہوئے ہیں جوانسان کے لئے نا قابل بر داشت ہوجاتے ہیں۔ کسن بچہ مرحوم بھسا تی کی نشانی ۔ جان برادر کا قربان کرنا اسان کام نہیں ہے۔ اپنی گود کے بالوں کا قربان کورینا بہت آسان ہے گرجان برادر کو بھائی کی نشانی کو مرنے کی دضا دینا بہت شکل ہے۔ اور حشّ مجتبی کی نگاہ کے سامنے مرحلہ تھا کو حین کو اس منزل سے گذرنا پڑھے۔ السفا حشّ نے اس مرحلہ کو زرا اسان بنا دیا۔ دنیا سے جاتے جائے ہیں کے اور درا کے تو اس باعد دیا اور یہ فرما دیا کو میر ف کال جب کو کی شخت مصیب کا وقت آجائے تو اس نشویز کو دیکھ لینا اور چو کھاس کا غذیں کھا ہے اس کے مطاب تاس کے مطاب کو زا۔

عاشور کی رات آئی۔ فرزندرسول الثقلین چاہنے والوں کے درمیان کی کی صبح کا ذکر کر درمیان کی ترین کوں کا دن مسلم کا ذکر کر درمیہ ہیں۔ کی قرنز درسول الثقلین چاہنے والوں کے درمیان کا فرکر کر درمیہ ہیں۔ کی حرب قربان ہوجائیں گئے۔ ایک ایک کا ذکر حین ابن علی کرتے درمیں گئے۔ درمیں کے۔ ذرمیر ندیمیں کے۔ جی جائے دالے قربان درمیں گئے۔ میں مولاً خاصوش ہوئے۔ بنی ہاشم کے جوان قربان ہوجائیں گئے۔ رسادا تذکرہ کرنے کی فرش میں چھٹے کے دیکھ کا کر میرانام کہیں نہیں گیا۔ ایک گوش میں چھٹے کے دارہ و تطار درونا شروع کر دیا۔ باس اولا و الو آئے بھی اپنے دل کے جذبات کا جائزہ لے۔ اگر کہیں لیس۔ اور میں اپنے نیکوں سے بھی کہوں گاکہ تم بھی اپنے خذبات کا جائزہ لے۔ اگر کہیں میرے کا ذکر اُرم ہو اور درمی کے ذریرہ ہے۔

تحین نے نیچے کے دل کومنھال لیا۔ نہیں قائم میں اصغرکو لے کے میدان بن ما اُن گا۔ شائد بن ہاشم کالال پر مش سکے گا کہ اشقیا درا مذہبوں میں آجا مُن گے۔ اور کے علی انڈہ منحدا آپ کو کسی غمیں مذرکلائے سوائے فم آل محکرکے۔ بنی پارٹج منٹ ۔ ظاہرہے تاریخیں آئزی آگئ ہیں۔ ساقریں محرم کی داست آگئ ہے۔ دوتین دن عاشور محرم میں اور ہاتی رہ گئے ہیں۔ ایک پانچ مندیہ آپ

ال الراف ديما إده ركان أده مجتبي دو فون غش كے عالم ميں ميں يكرياني كاكونى الله او الزجيراك كر بوش مي لي آئين - بالآخر زينت في انسول كالحير كادكب. ال العَشْ سے جو نکا یا۔ بھیّا دل سنھالو۔ اب میٹے کو جانے دویحیینؓ نے کہاا جاچلو اركرادول محوات برسوار كراتے كراتے ايك مرتبر حين نے قاشم كا كرمان ال كرديا - ادے جيا بر كيا ۽ فرما يا بيٹا پريتيموں كى نشانى ہے ۔ تم جارہے ہو جھے ميرا ال یا دار اسے محوول پر جھایا ۔ قاسم میدان میں آئے ۔ جہا دی منزلیں متام الله الما جب زخون مع جوار مو كي كلوار من الله عالم دا جاجا الم السيح كى خرائع نب آخرى جله حيين ككانون بن أوازاً كي - تمار بوك الله ال من جانے کے لئے۔ روایت کا فقرہ ہے کراس تیزی سے حین اُ کے بڑھے الميدان ين ابتك التي تيزي سے مہيں گئے تھے كيوں ؟ اس لئے كرحين في كيابيا كرقال سرحانے بیٹیما ہواہے اور بیٹے کا گلا کا ٹنا چا ہتاہے اور قاسم چيا کا انتظار کہتے ہیں۔ حينًا دور يص خرداد! اب من أكيا مرجب تك من حينًا بمونيس، في وين الرواهي درميان مين قاسم بن بجائے ببوينجة بيونيخة ايك بي أواز كان بن أرى ب\_ بي اجها جها وجلدى أو بي الحسين بهويخ قر بهتي كوعب عالم من دميسا-العمير الل اب جها أيا جب تحادث كام مراك عيا اب حين مقتل من أب الدىدد دركرمكا-اك بيرك لالحين تم سے شرمندہ ہے كر تمنے يكادامكري سن طالمول سے مزبچا سكا جاؤجان برا درجاؤ خدا جافظ! -النَّالِلَّهِ وَإِنَّا الْمُهِ رَاجِعُونَ

متوجر ہیں انشاراللر بہت روئیں گئے۔ بچانے جسے ہی برینام شنا پاکہ بٹا تم ہی قربان موجا دُك قاسم طمنُن موكمُ أن بالأخروه وقت آياجب طرك بعدراني والمفاكام أبيكا وربني باشم كى قربا نى كا وقنت أكيّاء اولا عقيل را ه ضدا بن قربان كا اورا دلاد حلی عبنی کی باری آنی آوایک مرتبہ قاسم جھاکے سامنے آ کے کھوے ہوگ اور التفرور كالزارش كى بيجااب توسار عاب والمار بهي كام آسك اولانا بھی قربان ہو کئی مسلم کے نتیم بھی کام آگئے۔ چھا آخر میری باری کے آئے گی وہا بحصيران من جانے کا موقع کب لئے گا ؟ بچااب آداجازت دیر بچئے ۔ اب آ ميدان مي جان ديج الم حين بيتي كوديك رب مين بكر وابنين دساك من من فروایت من عمف فقرہ دیکھاہے۔ آئے ہی مقتل راھد یا تھاد کھا کرم ا المحبیق نے کو نیجواب نہیں دیا اور قاسم نے دیکھا کہ چھا شا کر اجازت نہیں دیں گے آ بحريكمار كى خاك يريمظ كااورسر حين ك قديول يرركه ديا -اما محين ن كهاار بٹایرکیا ؟ ۔ کماپی جب تک مرنے کی اجازت ردو کے بسر دائٹے کا جب تک آب اپنی زبان سے رکہر دیں گے جا وُ میدان میں جاؤ۔ برسررز آٹھے گا حین کے بچرکی کلیجے سے لگا لیا۔ ایسے میرے لال مہنے پر اتنا اصراد کردہے ہو۔ ایجا جاؤیں نے تھیں اجازت دے دی۔ یہ کہ کے حین نے بھتیجہ کوسجایا۔ تمرسجانے کا نیاا ماز دیکما يبلة قاسم كيسهرعمامه بانعطارا ورروايت كهتى بي كرايساعامه بانعطاكراس كمدولا سر مسينے براشکادئيے . د كيما بوگا آپ نے اور نقينًا د كيما بوگاجب كى مرنے والے یکفن دیا جا تاہے توکفن کے مستحبات میں ایک عامریمی ڈا مل ہے اور عامر کو ایسے كى تركيب يرمونى ب كراس كردونوں برے يسنے يرافكاد بے جانے ہيں بناكر حبينٌ اشاره كردمے تھے كرميرے لال! يں تھے كفن تو ز دے سكوں كابيا۔ سجايا، تيار کیا اوراس کے بعد طبیتے ہیں کو گھوڑے پر بٹھا کے بھتے کومیدان میں بھیجے دیں۔ کم بزجانے کیاخیال آگیا کو اک مرتبر کہا بیٹا آؤ تم کو تکے سے لگالوں۔ دوایت کافقہ 🗝 كرحين في ايك مرتبة قاسم كوكليوس لكايا اورج الستيح الناروك كوخش كفاأركوا

اصل موضوع" دعائے امام حسین علیہ السلام" سے تعلق کھ یا تیں عض کرنا ہیں۔ تميد كے طور ر بيلے آب سمجوليں كر دعاكا واقعى تصور اسلام بر وہ برے جوبهارے معاشرہ میں یا یا جاتا ہے۔ ہمارے معاشرہ میں دعا کا ایک ہی تصوّرہے كم غرض مندآ دى ئے نياز سے كھے انگناچا ہناہے ادر يہى وجہ ہے كرجب غرض كا حماك یرا ہونا ہے تو دعا کاخیال آتا ہے۔ا درجب انبان کواپنی طاقت ادر بے نیازی كاحاس بيرا موجاتلي قدماؤن سيناز موجاتاب والانكر بمادس يبال روایات میں برفقرہ ملتاہے کہ اگر کوئی انسان نمازتمام کرنے کے بعد اَلسَّ لَا مُرْعَلَيْکُمُهُ سے خوش نہیں ہوتاہے۔ اس لئے کہ اس نے مجھے قابل سجدہ توسیھاہے لیکن اُسے اپنی جثیت اورمیری عظمت کا احماس نہیں ہے۔اُسے جاہے تھا کر نیاز تمام کرنے کے بعد بھی کھ جھسے مانگتا ، میری بارگاہ میں وعاکرتا، تاکہ اسے یا در ہتاکہ دنیائے ما دے كريمون ين اور محه مين ايك بنسيادى فرق ب كربر كريم مانتك والون سے كھيراتا ہے، ہانھ پھیلانے دالوں سے ناراض ہوتاہے ،لین میں اُن سے ناراض ہوتاہوں جوہا تھ نہیں پھیلاتے ہیں اس لئے کہ ماشکنے والوں سے وہ گھرلتے ہے جنسی اپنے خوالوں یں کمی کا احماس ہوتاہے۔ لیکن جو اپنی ذات ہی کو گنر مخفی گر کے بیش کرتاہے اسکے خزانے میں مجھی کمی نہیں اُسکتی ہے۔ مزاس کی ذات محدود کی جاسکتی ہے اور نراس کا خزان محدود بنايا جاسكتاب وصلوات

ا تَمَا عُمُ كَا تُوايًّا لِكَ نَسْتَعِينُ ملت آك كا ـ

ادر بہیں ہے آپ اس حقیقت کو بہی نیں گے کہ دعا کی حقیقت واقعاً اسلام کاہ بیں کیاہے۔

پروردگارعا کم نے ہر بندہ کے لئے ایک ہی دعا داجب قرار دی ہے۔ ہر دعا میں ہم آذا دہی بائلیں گئے سر بندہ کے لئے ایک ہی دعا داجب قرار دی ہے۔ ہر دعا کی مر آداد ہیں بائلیں گئے مندہ مسلمان پر واجب ہے۔ اس میں کسی آدی کو آذاد ہیں۔ چوہر بندہ مسلمان پر واجب ہے۔ اس میں کسی آدی کو آذاد ہیں۔ ہوسکتا ہے دمائے مغفرت کریں، ہوسکتا ہے نہ کریں ۔ لیکن ایک دعا ایسی ہے جن بی کی بندہ مسلمان پر واجب ہے اس ایک دعا ایسی ہے جن بی کی بندہ مسلمان پر واجب ہے اس ایک دعا کا پر وردگارعا کم کی ارداد گار عالم کی ارداد ہیں۔ پیش کرنا۔

وه كون سى دعام ، اس مسل كوسلسار واربهائ يتاكرمعلوم بوجائ كرده

گان می دعاہے بی پروردگارعالم نے ہرسلمان پر داجب قرار دی ہے۔اسلام کے فرائن اور داجبات میں سب سے اہم داجب نماز عقا ندکے بعد جب امال کی دنیا آتی ہے قرمارے اعلی میں سب سے اہم علی کانام ہے نماذ۔

اعمال کی دنیا آتی ہے قرمارے اعمال میں سب سے اہم علی کانام ہے نماذ۔ فروع دین دش ہیں۔ اقل نماز ۔ ترسب سے اہم داجب کانام ہے نماذ۔ اور آن بیر کے ایک موجود دیے جائی قرناز ہوئے نے گی لیکن ایک مورہ ایسا ہے کہ اگر اسے چھوڈ دیا جائے قرناز نہیں بیکتی ہے۔ داجب نماذ ورکا قافون میر ہے کہ مورہ حمدے علاوہ بھی ایک مورہ پر طاحا بہ نماذ کانا ہے نماذ میں نماز صحح بوجائے گی ۔ چاہے دن کی نماز ہو یا نماز شنب ہو۔ کو کی نماز کستی ہی ایک مورہ حمدے ملاوہ بھی ایک بوجائے گی کی ایک اگر کستی ہی ایک مورہ حمدے ہو ایک کی درکھت ہی جائے گئی سے مورہ حمد پر اطرح کر رکوع ہی جاسکتے ہیں، آپ کی نماز مکمل ہوجائے گی میکن اگر آپ ہا ہی کہ درکھت ہی حالات ہو بائی ترکی کی دارہ ہو سکتی ہے اور مذکون داجب نماز ہو سکتی ہے اور درکون داجب نماز ہو سکتی ہے داور مذکون کی نماز ہو سکتی ہے داور درکون داجب نماز ہو سکتی ہے داور درکون داجب نماز ہو سکتی ہے دورکھت ہی اورک تی ہو سکتی ہے داور درکھت ہی تا درکھی کی دائی درکھت ہی داور درکون داجب نماز ہو سکتی ہے دورکھت ہی دائی درکون داجب نماز ہو سکتی ہے داور درکھ تی باز ہو سکتی ہے۔

اب بات آگئی ہے آدا یک جملہ اوریا در کھے گا۔ صراط متنقیم کی دعا ہر سلمان پر داجب ہے سلمان ہوں استقیم کی دعا ہر سلمان پر داجب ہے۔ آقہ صراط متنقیم سے بنیاز نہیں ہو سکتا ہے۔ آقہ صراط متنقیم ان کا داستہ جن پر نعمیں بازل ہوئی ہیں۔ یعنی جن طرح مسلمان سیدھے ماستہ ہے جن پر داستہ ہے بیاز نہیں ہو سکتا ہے جن پر نعمیں بازل ہوئی ہیں اور اُن بندوں کی نفرت ہے ہی بے نیاز نہیں ہو سکتا ہے جو بہک کھتیں بازل ہوئی ہیں اور اُن بندوں کی نفرت ہے ہی بے نیاز نہیں ہو سکتا ہے جو بہک کے ہیں۔ صلحات

قرعندنان محرم إسلمان كى زندگى من ايك دعا داجب ب اس كا جو بھى ترجم ہو صراط منتقيم د كھا دے يا نابت قدم د كھ بهرحال صراط منتقيم كى دعا داجي ہے اور اس كے بغير سلمان اسلمان دا تى نہيں ہو بكتا ہے۔ توجن دعا كہ برورد گا سفواج قرار ديا ہے اس سے پيلے دعا كے اداب بھى بتاد كے بين اورد جا كى خقة ت بھى بھادى ہے ۔ ایف دِ ناالقِ مُرَاطَ الْمُنْتَقِ بْهُرُسے بِبلے بندے نے دو جملے استعال كے ہيں۔ اِنَّا الحَ نَفْدُ دَ اِنَّا الْحَ نَشْعَوْنُ بُرود كالم بَهِ بَرِي بى بندگى كرتے ہيں يہن سجدے

ك قابل نها توب، عبا دست كه لا أن تنها توب و وياك نستعين اورتجه سريعيك ما نكمنا ادا کام مے۔ ہاتھ مچھلانا ہادا کام ہے۔ مدد مانگنا ہمارا کام ہے۔ اورجب بدددباتیں ادر تب دعاك، تاكر حقيقت دُعاملوم بوجائ كردعاك جاتى بعدد وتقيقتولك اللهارك لئے ـ مالك في عظمت كا ا قرار موجائے اور اپني ذكّت كا احساس موجائے ـ ماک کی عظرت کا قرارا در اپنی ذلت و کردری کا احساس المیس دونوں کے المرم انام ہے دُما۔ اس کے بغیر کوئی دُما تہیں ہے۔ جو خدا کی عظمتوں کا قائل رہواسکی ألم مهل بيئةُ عانبين مع اور جوايني ذرَّت كا فائل مر مواس كي دعاخالي ايم لقلقائران -ے اور کچرنہیں ہے روعا کی حقیقت ہے مالک کی عظمت کا اقرار اور بندے کی اپنی کزور<sup>ی</sup> ااحاس بهی وجهدے کرجوناصا ن خدا اس نکته کوجانتے تقے وہ اس کی عظمت کو بھی التے تفاورا بن كر ورى كو بھى جانتے تے ۔ ان كوكوئى خرورت بويان بو كرد عا ك ك الميشر القدا المحلف ومنت تق - كونى إو يصر كرأب كيا مانك رب س مارك وانے آدائی کے تبعنہ میں ہیں۔ آپ کے تبعنہ میں عرش اعظم ہے، جہاں نک آپ ل لعلین کے مطبح جلتے ہیں۔آپ جنت کے باطبے دالے ہیں۔آپ جہم سے بجانے الله بن ـ أب كوخداف كالمنات كاعلم دياب -اس في أب كو باكمال بناكر بعيجاب المرآب كيامانك ربي بي- كماكون فرورت بويان بو- بم جامعة بي كرتم ير اور کردکرایے مونے کے بعد بھی ہمیں اس کی عظمت کا بھی احساس ب اور الى كرددى كالجي احاس مدرية زدي عِلما - صلوات

صاحب طاقت صاحب کمریائی، صاحب عظمت صرف پرور دگارہے۔ وہ ننہائی۔ وہ تنہا قیوم ہے۔ باتی سب اسی کے کوم سے قائم ہیں۔ سب اُسی کی مہر بانیوں سے زرو

بر مختصری تنہید حقیقت دعاکے بارے میں اب اس کے بعد ایک جمله اور گزارش

ہیں کسی کی حیات اپنی نہیں ہے کسی کا قیام اپنالنہیں ہے۔

فقہ کی ہرکتاب میں کھا ہواہے کہ نمازی اگر مالت نماز بیں کسی ہے بات کرے قداس کی نماز کلام کرنے ہے بات کرے قداس کی نماز کلام کرنے ہے باطل ہو جاتی ہے سب جائے ہیں اورا تنام کم لؤ آپ کی نہتوں کو بھی معلوم ہے کہ ایک لفظ استعمال کویں نماز گئی ۔ یہ اجازت آپ کو نہیں دی گئی کر حالت نماز میں کوئی ایک لفظ استعمال کویں جس کے کوئی معنی ہون ۔ لیکن اگر منرہ بنوع ل کے بارے ہیں بات کرے آکوئی حمز میں نہیں ہے اس کے کر بات مداسے ہورہ ہے ۔ بلکہ بھی کہیں نماز کا کمال و نہی ظاہر ہوتا ہے کہ کے بدرے کے بارے ہی تاریخ اسے کہا ہے۔ کہا کہا ہے کہا کہا کہا کہا کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے۔ کہا کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ک

بیصلوات کیاہے۔ کیا ہندےسے خداکے بادے میں کچھ کہا گیاہے۔ نہیں۔ خداسے کہتے ہیں ہندوں کے بادے میں۔خدایا! کھڑ دآل محرؓ پر رحمت نا ذل فرا۔ تو بات بندوں کے بادے میں ہورہی ہے مگر چونکر خداسے ہورہی ہے لہٰذا ہمی صلوات معراج نما ذین جاتی ہے۔

بعض بیجاد سے مسلم نہیں جانے ہیں قر کہتے ہیں کہ نماز یں ہر جگر کھا ہولہ سِنجان رَفِی الْعَظِیْرِ وَ عِجْدِی ہ ۔ سُبُجَان رَفِی الْاَعْلَى وَ عِجْدِی ہ ۔ صلوات کہیں نہیں تھی ہے دینیات کی کتاب میں ۔ یعنی اگر اکب نے دینیات پڑھ کہ ہے تو گو یا اکہ نال ایک ہ ہیں اورصلوات پڑھ لی تو آکہ کی نماز جلی گئی نہیں ایسا کچھ نہیں ہے ۔ مثال کے طور پہ میں نماز بڑھ دیا ہوں اسکھ آ ہے ہے کی کام ہے اور آپ کہیں جانا چاہتے ہیں ۔ تو میں اگر صافت نماز میں آدھ الفظ بھی کہدور ک ذوا تھہ جائے۔ یا فظ اُذرا ہجی کم کرویا

س تھر جائے۔ یا لفظ " جائے" بھی نکال دیا جس سے وہ بھے کہ ہمیں روکناچاہتے اور تھے کہ ہمیں روکناچاہتے اور کئی کہ اگر پونے چار کھست بڑھنے کے بعد بھی تنہد میں برحا دیڈ پیش آگیا تو اس ناز کئی کہ اگر پونے کے درا ہیں اگر بندہ نے دُما کے لئے ہا تھرا ملے دئے اور کہ اخوا یا ! اس بندے کے دل ہیں ڈال دے کہ اسی دیر کسی سے مرا ہے جب تک میری نما ذختم ہوجائے ۔ تو اختی لمبی عبارت ہوگئی لیکن نساز میں مسیر کئی ایکن نساز میں ہوگئی لیکن نساز میں ماضری ہے ۔ فعدالے سامن کھڑے ہوگر میں خوا کہ میں ماضری ہے ۔ فعدالے سامن کھڑے ہوگر بندوں ہے۔ نکس مواسے باتیں کرتا رہے گا نماز اُدھ جاتی دہے گی اور جب مُرطے بندوں ہے۔ اس میں کرتا رہے گا نماز اُدھ جاتی دہے گی اور جب مُرطے بندوں ہے۔ اس میں کرتا دہ جوکر دہ جائے گی ۔ صلوا ت

تر کبھی کبھی ایرا ہوتا ہے کر حقائق کے اظہار کے لئے زبان دعااستمال کیجاتی ہے کہ بھے آپ کو روکنا ہے لیکن میں آپ سے نہیں کہد دہا ہوں۔ میں خدا سے کہر دہا ہوں۔ میں خدا سے کہر دہا ہوں۔ آپ نے شرکئے میں کھا کہ آپ تھرکئے میں کھا کہ اللہ دمیری دعا کو لیکن مقصد ہے کہ المحد للتّرمیری دعا تبول ہوگئی کہ آپ تھرگئے۔ تو لہجر ہے دعا کا لیکن مقصد ہے کہ المدر للنّد در زر

آ ل عُرِد کی دعائیں ہماری جیسی دعائیں نہیں ہیں کرجب کوئی غرض ہوئی خدا کے سامنے ہا کہ عُرِد کی غرض ہوئی خدا کے سامنے ہا کہ خوا کے سامنے ہا کہ دیا ہوں کی بیان القاصہ نہیں ہے کہ براہ داست کہ سکیں۔ وحقائق سے باخبر کرنا چاہتے ہیں مگر حالات کا تقاصہ نہیں ہے کہ براہ داست کہ سکیں۔ آ لیجے کو بدل دیتے ہیں تاکہ کوئی بڑان مانے کا ور ہرایک میں نے بہتی قو ہوش کے گا۔ آن دعا ور سرایک میں نے کہتی قو ہوش کے گا۔

اگرائپ نے اس نکمتہ کو بہمچان لیاہے آواب ایک لفظ کہنا چا ہوں جوانشاراتٹر مدرار مرسکا

ہماری ناریخ میں ایک دُور میں دِنّوعلیؑ دیکھنے میں آئے۔ ایک دادا ایک پونا۔ اور جب دونوں کی ناریخ پڑھی تہ داد کو پہچا نا کیا ان کے خطبوں سے اور لیے تے

که پېچانا گياان کی دعا دُن ہے۔

ہنچ البلاغر بڑھنے تو مولائے کائنات کے ضطبے ہیں ا درصحیفۂ سجا دیر بڑھنے تو امام سجاڈ کی دعائیں ہیں۔ اُن کی عظمتوں کوخطبوں سے بہچانا۔ اِن کی جلالتوں کو دماؤ<sup>ں</sup> سے بہچانا۔

أخرايساكيون بواج

شاہ را زیرہے کی خطبرا در دعاؤں میں ایک بنیا دی فرق ہوتاہے کڑ طبر بزدن کے سامنے ہوتاہے اور دعاخد اکے سامنے ہو تی ہے ۔ توجب تک حالات سازگار رہتے ہیں اور سُننے والے مل جاتے ہیں حقیقتوں کو سجھانے کے لئے خطبہ کا سہارا لیا جاتاہے اور جب دنیا الگ ہوجاتی ہے توحقیقت کو پہچنوانے کے لئے دعاؤں کا مہارا لیاجا تاہے۔ صلحات

اد ن قربهاری تا درج اما مت میں چار علی میں، مگریں نے دد ہی کا حوالد دیا ہے جہال در میان میں صوف ایک پشت کا فاصلہ ہے کہ وہ دا دا ہیں اور پر بہت اور دو قول کی تاریخ جیات اس اندا زسے ہما دے سامنے آئی ہے کہ حقائی وہ ی ہم کو لئے کا کنات کے خطبے بڑھیں اور معرف برور دگا دکے مضایس دیکھیں وہ کی دعا بین پڑھیں اور وہی معرفت کے مضایس دیکھیں یمولئے کا کنات کے خطبول میں وہی معرفت کے مضایس دیکھیں یمولئے کا کنات کے خطبول میں وہی تعین میں اور وہا م سجا ڈکی دعا دُس می بھی وہی تصیحتیں ہیں ۔

ا الله المرائب المرائب المرائب المجائبا الدر المرائبان بهجان السراكد الات ماز كالنبي بمي اوروك بعنوان ناصح محصر نهي سننا چاجية بي قريس المين خدا المحادث كان كربات بندول كرك محفوظ ده جائد وصلوات جلدى جلدى ايك جمدا ورش ليس ناكريس اس منزل تهيدس گذرجا وك اور

جلدی جلدی ایک جمله اورش کیس ناکریس اس منرل مهیدسے کذرجا قرب اور با س گذارش کرنا ہیں امام حبین علیہ اسّلام کی دعادُں سے تعلق 'اکفیس کچھ گذارش کر کی اور آب اُن دعا وُس کی عظمتوں کا احساس کوسکیں ۔

ايك منزل درميان بين جو روزار صح وشام بهارى زندكى بين أتى رمتى مر بندوں کو ایک مہی شکایت رہ جاتی ہے کہ ہم د عاکرتے ہیں اور خدا تبول نہیں ا ہے۔ اس لئے کاس کی نظریں دعاؤں کا کی مطلب ہی نہیں ہے موائے اس کے لهم انكين اوروه ديد \_ اب اگريم مانكين اوروه ديد ي وكياساداكام محسل و کا حالانکردعا کی پہلی بنیا دیہ ہے کرا نسان کوعظمت خدا کا احساس پیرا ہو۔اور دوسری بنیاد بر ہے کراسے اپنی کمزوری کا احساس پیدا ہو۔ اورسب سے برا اشرف دعا ا ہے کہ دعااس منزل کا نام ہے، جہاں بندہ نداسے بات کر دیاہے برکوئی معمولی ا اس بیں ہے۔ ہم کو تو روا اُدی سے بات کرنا بھی نصیب نہیں ہوتا ہے۔ دل چاہتا ہے کہ الان فيرس ايك منط بات كرف كامو قع مل جائ مكرز مدكى ختم بوجاتى جادر ال الله التلب و فلان سطِّه صاحب ايك لمحربات كرف كا موقع لل جلك وه الم اس دیتے ہیں۔ ہم حسرتیں لے کے صلے جاتے ہیں بعنی رطے اُدی یا روئ تخصیت الای ت بات كرف كا موقع ل جانا، كوني أسان كام نبي ب- اكرادى اس المستاء ادر بركز دري برجوت ين ينتارىت كان براس دومنك ا کے کا اوقع مل جائے اور برطوں کی مجبوریاں ہوتی ہیں کروہ ایک کمو کا وقت بھی نہیں مع کتے ہیں۔ میںنے کہیں یہ بات گذارش کی تقی اس کو ڈہرانے کی طرورت نہیں ہے۔ ال بات ك وضاحت كے كے وض كردبا بول كر برجاعوا كريشكايت د بخت ب السرواه سے، وزراد سے، سفرار سے ملا فات کامو قع نہیں متاہے۔حالانکریہ بیچار

يرنس موجة بن كرجى مك من مثلًا ك كرور كى أبادى ب الرسورا وملك ال وام ميسب عايك ايك منظ بات كرناجات اور برايك كوريك منظ وري دے توکل کتے منٹ چاہئیں ۔ ایک کروڑمنٹ ۔ اب گھرجاکے جوڑ سے کا ورساب لكا منائي كاكرايك كرور منت بن كنة كفيظ مول كروكة بفت مول كريك مینے ہوں گے اور پیر بھی سب تعلیں کے شکایت کرتے ہوئے کہ ہم ابھی کینے جی نہیں یائے تھے کرنکال دے گئے ۔ یہ تو ایک ایک منٹ کا حال ہے پھراکیا نج یا گ منط کا وقت دے دما جائے تو قیامت ہی ہے۔ اس کامطلب سے کہر راہ انسان کی مجودی برہے کروہ لوگوں کو بات کرنے کا ٹائم نہیں دے سکتاہے کر عرصاد ہے۔ امکانات محدود ہیں۔ وہ لاکھ کوشش کرے مگر نہیں کرمکتاہے۔ اور چھوڈ ل میں يرحرت ببرحال ره جائے كى كركسى رائے سے ايك منط بات كرنے كا موقع مل حاتا . آعز زوا اکرسب می برحسرت اور مرزقے کی برمجبوری ہے کرما نم نہیں دسکتا ب تواسلام متوجد دباب كرتم نےكس كو رواسمه ليا ؟ سرمايدداركو رواسمه ليا؟ رئیں کو برا انجھ لیا ؟ - پھرا سٹرا کمرکیوں کہا تھا ؟ اگریہی سب براے تھے تو نوہ اللہ کھر کی کیا صرورت تھی ؟ \_ اب اگرا نشراکبر کہا ہے تواس کے معنی پر ہی کرسے بڑا وہ ہے، اور ایسا براہ ہے جوکسی کو حسرت سے مرنے نہیں دے گا۔ ارسے شٹوں اور كفشول كاكيا ذكرب - تم دن بحركم طف د مود دات بعراً واز دية رمود و بعي نه منع كرے كاكربس اب تحك كي اب رئيں كے۔

دعا اس شرف کا نام ہے جہاں بندوں کو مالک سے بات کرنے کا موقع لمتا ہے اور اس سے بڑا شرف انسان کی زندگی میں کوئی نہیں ہے، اگرانسان وا نعاً خداکی را ای اوراس کی عظمت کو بہما نتاہے۔

اب بہان نک آنے کے بعدایک جملہ اور گذارش کر دوں۔ آج کے دُور میں بچوں کا مجھا نابہت کسان ہوگیاہے۔ اکثر لوگ کہا کرتے ہیں کرمائش کی ترتی نے لوگوں کولا خرہب بنا دیاہے، حالا بحر ایسا ہرگز نہیں ہے۔ ان ترقیات نے تھے متا

ا ان کے لئے بہترین وسلہ فراہم کر دیاہے کر ہمارے بیتے اگر نہیں سیھتے ہی تو م کے ہیں۔ مثال کے طور رہمیں کسی رہے ہے بات کرنا ہے تو کیسے بات کریں۔ و ساں رہے نہیں اور ہم ان کے بہاں جانہیں سکتے ہیں۔ و کہا کو نی بات ہیں ہے، واله باده مو در م خرج کرکے جھوٹا سا اکہ خرید لیجے، دہ بھی متحک جلتا بھرا۔ بھی وں کہ کہیں میزور رکھا ہوائے یاکسی کرسی پر رکھا ہوائے۔ بلکرآپ کی جیب یں ہے ا کے ہاتھ یں ہے۔ آپ چاہتے ہیں کہ امریکہ میں کسی آدی ہے بات کریں۔انڈیایں. الیاں میں بصن میں بھایاں میں کہیں بھی کسی ہے بات کرنا چاہتے ہیں براً لرآپ کے المان ہے۔ بس صبے ہی آئی نے منبر ڈائل کیا وہا لکھنٹی بھی اور باتیں شروع ہوگئیں ل ان او لئے والا ۔ کہاں شنے والا ؟ مگر ہائیں ہور ہی ہیں ۔ وہ کہدرہا ہے، بیشن رہے ا - يكدرب بي وه من رباب - ديكھ مائس نے ہم كوكها ل بهوي وياكريها وال الدابطروبال والے سے جو گیا۔ إس في اپنى بات ثنا دى اُس في اپناجواتُ وا ارا كاروبارچل را ب يانبي ؟ قواس كامطلب يرب كريبان وال كارابط، وال والے سے بوسکتا ہے۔ درمیان یس کوئی اگرچاہے، درمیان یس کوئی وسیلہ المائد دنیاداری بناس ویلکانام ب موبالل مذہب بیناس ویلکانام ہے الماسية بى تمن إلى كالكس الكرام الكرام الموكس مكر شرط بهى بعاكم س بات كرناب أسى كا نبردًا كل كيميركا - ورزبات كرناجات بي كسى اور مع مرسی اور کا ڈائل کرویا ہے تو باتیں ریاد ہوجائیں گی۔ اور اگرسی اورنے الل ون ائلها ليا قد دوجار باتين بهي منف مين أجائين كى كر دماغ نزاب موكيا ب-ارہ ہے رات کو تم نے کیوں ٹیلی فون کیا ، ابھی دِلیس کواطلاع کرتے ہیں۔ النارا ابناكام كوا موكيا - كيول إ اس ك كرنبر فلط وائل موكيا ب - بات لا بيكسى اورسي منبرداكل كردياكسى اوركا-اسلام بھی بہی سمھا تاہے کہ اگر ضداسے مانگناہے تو محرضرا ہی سے کہناہے س کرنگاہ کسی اور کیجب پرہے مکسی اور کی سفارش پرہے اور کہر دہے ہیں

ضداسے - برسب وہ دانگ نمبروالے ہیں کرجن کی دعاکمیں قبول ہونے والی نہیں ہے۔ ادر در در دکار پلٹ کے لوچوں کتا ہے کہ ہم سے مانسگاکس دن تھا۔ ہم والنجال آیاکس دن تھا۔ تم توکسی اورسے مانگنا چاہتے تھے ، ہم کہ صوف ذریعر بنایا تھا۔ ہم چاہتے تھے کر یکا نشات ہما دے لئے ذریع ہے ۔ تم نے کا نمات سکے لئے ہم کہ ذریعر مناویا ۔ اتنی بڑی ذکت تو ہم برداشت بھی نہیں کر سکتے ہیں، لہٰذا پہلے بات میکی کرو پھر دیکھو ہم سُنتے ہیں یا نہیں، ہم قبول کرتے ہیں یا نہیں ۔

اورجس طرح ہے ہیں اپنی آواذ بہو نچانے کے لئے کوئی وربعہ جاہئے، روی ہے۔ رقی شخصیت بھی اکر عوام سکسا ہی آوار بہو نچانا چاہے قدید پاری کا فرربعہ چاہئے،
ٹی۔وی کا ذربعہ چلہئے ۔ کوئی شخص بھی اگر اپنی آوا ذروسروں ٹک پہونچانا چاہتا ہے
تو شکی فون چلہئے، موبائل چاہئے۔ بغیر وسید کے کسی کی بات کسی تک نہیں ہور پھر کی گئی ہو تا کہ کا مارس کے کھڑی تا پھر ہوگا۔ آپ خابیا ا شین ۔ اس غریب کے کھڑیں ریڈ پو ہے ہی نہیں آو فائدہ کیا ہوگا۔ آپ نے موبائل شین ۔ اس غریب کے کھڑیں ریڈ پو ہے ہی نہیں آو فائدہ کیا ہوگا۔ آپ نے موبائل ٹر برلیا ہے اور جس سے بات کر فاچلہ جس کے ذریعہ سے بات کر نا چاہتے ہیں اس کے کھڑیں شیلی فون ہے ہی نہیں اور آپ کی محنت برباد ہوجائے گئے۔ یعنی جس کے ذریعہ سے بات کر نا چاہتے ہیں اس کے کھڑی شیلی فون ہے ہی نہیں اور آپ کی محنت برباد ہوجائے گئے۔ یعنی جس کے ذریعہ سے بات کر نا چاہتے ہیں اس کے کھڑی شیلی فون ہے ہی ہور خیات کر کا چاہتے ہیں اس کے کھڑی شیل کی گئے۔ پروخ نے سکے گئے۔

اب اگر خداسے بات کرناچاہتے ہو تو و ہاں بھی ایسے وسائل تلاش کردہوگا تعلق اِ دھر بھی ہو، اُدھر بھی ہو تاکہ کہ ہے کم بات پہونتی قوجائے ۔

یہی وجرے کہ ہم نے اتھیں دید بنایا ہے جواُدھروالے تھے اور ادھرای لئے بھیجے گئے تھے کہ ادھری باقوں کواُدھر پہونچا دیں، جیسے اُدھر کا پیغام بہاں لائے تھے۔ صلحات

نبس عزیرزا کم عرم! اس سے زیا دہ دفت نہیں صرف کرسکتا، در زبات نامکن رہ جائے گئے۔ دعاؤں کی دنیا یں دعو دعائیں ہیں ۔انتہائی مفضل اورانتہائی ظیر

ایک دعاہے باپ کی اورایک دعاہے بیٹے گی۔ ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے تھیک دوپر ایک دعاہے دوپر وہ نصف شب کے ایک دعا باپ نے کہے وہ میدان عوفات میں دعائے عرفہ ہے اور جو دُعیا بیت نے آدھی دات کے بعد دی ہے وہ میدان عوف دعائے اور دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے اور دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے دارہ دونوں کے لہجے کو آپ دیکھیں گے دارہ ہوگا کر معصوم کے لہجے میں کوئی فرق نہیں پیوا ہوتا ہے وہ آدھی دات ہو ہو اور میں ہو وقت کے ساتھ برگئے دو تبرکا وقت ہو اور ایک میں ہو وقت کے ساتھ برگئے رہتے ہیں بگر دستے ہیں۔ وہ ہمارے بیانات ہیں بر وقت کے ساتھ برگئے رہتے ہیں بگر در ایک اور ان کے ارشا دات ہیں کر دے ہیں جیے کہ دو پہر کے دو اور دو امام ہوائری دو دو کی کے دو پہر کے دو پر کو دو کی دو پھر کے دو پہر کے دو پہ

کہاجاتاہے۔ یہ دراصل الوحزہ کی دعانہیں ہے، یہ تو الوحزہ کاشرف ہے کہائم نے ان کو یہ دعا بتادی اور فقط بتانہیں دی بلکد دے دی اور یہ شرف بھی صرف اللہ بندوں کو حاصل ہوا ہے۔ ایک جناب کمیل کو اور ایک جناب الوحزہ کو کرمولائے کمیل کی جو پڑھا دیا وہ دعائے کمیل ہے اور امام سجاڈ نے جو الوحزہ کو سکھا دیا وہ دعائے اپر جمزہ ہے۔ نہ اِس کا کمیل سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے اور نہ اُس کا الوحمزہ سے کوئی تعلق ہے۔

یہ قد آ لِ مُحَدِّ کا کرم ہے جو دولتِ دنیا تک محدود نہیں ہے۔ جولینا چا ہودول کا لےجاد 'دولت عقبیٰ لے جاد کہ

اب آئے اسی دعائے ع فرکے چند فیفرے مس کیجئے ۔ تین طرح کی باتیں ہیں۔ تین حصے ہیں جواس دعائے ع فرکے اندریائے جاتے ہیں۔

ایک صفح کا تعلق معرفت پروردگارے ہے۔ ہم نے ضدا کو کیے بہجانا ہم کتاب میں کلھا ہوا ہے اس کا کو کی خالق ہے۔ آسان کا دیکھا ہوا ہے اس کا کو کی خالق ہے۔ آسان کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس کا کو کی خالق ہے۔ آسان کو دیکھا تو معلوم ہوا اس کا کو کی خالت ہیں جن کے ذریعہ خالق کو پہچا ناجا تاہے۔ کرجب پر کا کتاب ہے تو کو کی برنانے والا صرور ہوگا۔ جب پر دیا کہ پر ورد رکا راگر چر بندوں کے واسطے اوران کی او تا ت کے لئے بہی ایک ذریعہ ہے کہ مخلو خالت کے دریعہ خالق کو پہچا نیس مگر شکل یہ ہے کہ بندہ جنا مخلو خات ہے کہ بخوش کر دوں تو بات میں غورکر تا چلا جا تا ہے ، اس کو ایک چھوٹی می شال سے واضح کر دوں تو بات جلدی واضح مردوں تو بات

سڑک پر کھڑے ہوئے تھے، ہائی دے پڑا ور دیکھاکہ ایک گاڈی گذرگئ سلسفے سے دوسومیل کی اسپیڈسے ۔ جیسے ہی ہمنے تیز رفتار گاڈی کو دیکھا۔ دِچھا۔ کس کمپنی کی بنی ہوئی ہے ۔ یعنی بہلاخیال آیا بنانے والے کا، اورجب اس کے بعد

الی اُرک گئی اور کئے اسے دیکھنے کے واسطے کہ یکسی گاڑی بنا فی گئی ہے بودو ہو کی اسپیڈسے چلتی ہے ۔ تو کہی گیرد بچھ رہے ہیں ، کبھی اسٹیزنگ دیچھ رہے ہیں ۔ میں پہنے دیجھ رہے ہیں ، کبھی ٹا کر دیکھ رہے ہیں ، بھی باڈی دیکھ رہے ہیں ۔ یہ دیکھتے چلے جارہے ہیں اور جو بنانے والاہے وہ ذہن سے بکتا جارہا ہے ۔ موایا ! تو نے کہا ان کے ذریعہ ہم کو پہنچا نو ۔ ہم تو اگر انجیس میں گم ہوگئے تو میں مگر تو کھینچ کے اپنی بائے گاہ تک پہونچا دے ۔ صلحات وریز ہم سب اگر اور حریجائے تو اور مری کے ہوکے دہ جائیں گے اور

ورنہ ہم سب اگر او دھڑ جگے آئے تو ادھرہی کے ہوکے رہ جائیں گے اور اس سے فافل ہوجائیں گے۔ لہذا بالک قیمی ہم کو پھراپنی بادگاہ میں طالینا کر اس اسات کو فقط ذر لیے بمجھیں۔ یہ تفصد رہ بنے پائے کہ بہیں گم ہوکے رہ جائیں۔ اس بنی بات کہی ہے کہنے والے نے اور سمجھدا را دی نے ہی ہے ہی مومن اور

ادر بندگی کا اظهار بھی ہے۔ اب اس كربعد وروكارعالم سے مانكے كاملىل شروع موتا ہے وظ ابر ع دایک طریقہ رہی بتایا گاہے کرجب نداسے مانکو قرید ندار کے کوم کا والددو أكمى سع كجه لين كرواسط ان احمانات كاواله دو يواس سے يبط وه كريكا ہے۔ ال كوررآب كسى كارغرك لي جنده ليذاب، قرآب كسي م كرد يميزاب كياس اس الخ أف إلى الم في مناب كونلان معين آب في الك بزار د انفا فلان مدرسي آب ف دو مزار دويدد يا تفا فلان امام باركاه ين چارمزاد درسددیا تفا۔ آدہم بھی غریب ایک محد منانا جائے ہیں۔ یا بنے سوری دید بحے نتیج کیا الكاده سمع كاكراضي بهاد كرم يرجروسب-الرئيس بحى دين كاادادهب

ات واول كيدكه من كه فرود دير ال آئے اب اماحین کی دعاشنے:

"اے دہ پروردگار 'جس نے قافلہ کی اوس کے لئے روک دیا۔ اوسے انوں میں واسے ہوئے تھے، قا فلم کا گذر ہوگیا ۔ قا فلم گذر گیا ہوتا تی اوسٹ کنویں ال يرك ده جلت ليكن قا فلكوياني كاخيال آيا دروه تظهر كيا- آديمول في دول كو اللالة يا في كما تقدر مكما كرايك بي بيم بي باسراكيا!"

ہے کرم بروردگارہی قرتھا کہ قائلہ والوں کے دل میں یا فی کا احساس بدا کردیا۔ اے وہ پروردگار اجس نے قافلہ کو صحابی روک دیا تاکہ تیرالیسٹ کویں ے باہر نکل آئے۔اورا تناہی نہیں کیا بلکہ اس کے بعد جب یوسف بازار میں بکے گئے ا برایک نیا دسیله پیدا کیا ۔ کریا توغلا مول کی طرح بک نہیے بیتنے یاع ناز مرہو گئے۔ ر المراكم الما الما المراب المراب المراب المرابي المراب المرادك المرابية ال

الىكى بعددوسرافقو : "اب درمة كويقوب تك إلاان دالي! - قدوم بحما درواك المعنون كانتظام كرتاب يترى تادي كرم كتى قديم تادي بدورون ايساب ويرا كرم جانة بي اوران كمين كرم نبين جانة بي - توجب صاجزاد محاتعارف بوا وَكِما كِيا يدفلان كِيطِين اس كُرُم دوه نايان بين يرنما يان نبين بين لوكيا بهجان كامزاج يرب كرجونيا ده نايال موتاب أس دريد بناياجاتاب اس کو بہانے کے لئے جو دا صح نے ہو۔

ضدایا ایا بھے نیادہ بھی کوئ داضے ہے با کھے سے نیادہ کسی کا دور نایاں ہے کاس کو تیرے واسطے ذریع بنایاجائے و ہرشے میں آو تیراہی جلوہ

سے ۔تیرے علاوہ کون ہے جو پہنچنوائے گابوصلوات برحققتن وہ بی جن کومعوم کے علاوہ کوئی نہیں جا نتا ہے ۔ لہذا امام حسین

نے نیملیٹنا یا کم جوا نکھ تھے اپنا نکواں زریکھے وہ آنکھا برھی ہے اور جس کو مخلوقات د کھانی دے اور آؤرز دکھائی دے وہ آنکھ اندھی ہے اور اس انسان کوزندگی سو كائے كے فينس ال جس كؤنے الى جت كاكئ صينيں ديا ہے - دولت بے ك كاكر عادك ك كاكرك كالدا تعارك كياكر كالكردولة بجتب دوركاد

يرايك حقدم وحقد معرفت باب اس كاليك أخرى فقروش ليمية اورشائد بات يہيں تمام بھي ہوجائے۔

خرایا! ین توایک بات جا نتا ہوں کرجس نے تھے کھو دیا اس نے پایک ادار جس نے تجھے پالیا اس نے کھویا کیا ہ

شاعى كى دنياين ايك نفظ كهاجاتان كشعر كاكمال يب كرايك مرع يراحا جائے قددوسرامصرع فوسمجریں اجائے لیکن برحقائق کی دنیاہے جلوفود ول رہا ہے يرورد كاراجن في محكودياس فياياك اورجي في تحم بالسائس كموماكما -صلوات

يددې معرفت ہے جوا مام جين نے دباہے كريہ شكل درس بنيں سے اور ناكى فخطب يدوعا بع وفداكى بارگاه ين بون كاب دوس معرفت مى 'منونِ کرم نہیں ہے۔ اے وہ پروردگار کرجس نے ارا ہیم کا امتحال لیا۔ لیکن ہیے ہی تظیر ٹھری رکھی و نے بی ہانتہ کیڈلیا کرمیٹے کو ذرج مزکر نے پایس نے وہی امتحال بھی لیا 'خود بھی دوک بھی لیا۔ یہ تیز کرم بی و ہے ور مزاکر چھری چل گئی ہوتی تو اسماعیہ ل زنرگی کا کوئی امکان نہیں تھا۔" زنرگی کا کوئی امکان نہیں تھا۔"

ان تا مفعمق ریما توالہ دینے کے بعداب امام حین عرض مرعا کرتے ہیں۔
یعنی دعا کا پہلا مرصلہ بیرے کے عظیت ندا کو پہلیا آو، اس کا اقرار کرو۔ اور پھر دومرا
مرحلہ بیرے کراس کے بُرانے کرم کا توالہ دو، اس کے بعداس کی بادگاہ میں دُما
کر د تاکم تھاری دعائیں دعا کہے جانے کے قابل ہوجا ئیں اور پھر قبول کئے جان کے لائق ہوجا ئیں ور مزخالی غرض پڑی اور دعا کے لئے ہا تھا تھا گئے۔ اس کا
نام ند دعا ہے اور مزطلب ہے۔ بیرصرف زبان کی ایک حرکت ہے جس کی کوئی تدرو
قیمت مزدین ہیں ہے اور د دنیا ہیں ہے۔

یہ ایک مختصر ما فلا صدیحا ہے۔

یہ ایک مختصر ما فلا صدیحا ہو ہیں نے دعائے امام حین علیہ السّلام سے

بارے میں عرض کر دیاہے اور باتی کچر باتیں ہیں جو انشارا لنڈ کل کے موضوط

کے ذیل میں گذارش کروں گا کم جوا دب دعاجاتے ہیں وہی دُعا بھی کرنا جائے

ہیں اور اخیس کی دُعا اس قابل ہوتی ہے کہ پرور دگاراس دعا کو تبول کر ہے۔

یرا مام جین گی دُعا کا صرف ایک فاکر تضاج میں نے آپ کے سامنے عرف

کر دیاہے اور اس گذارش کے ساتھ کہ جائے ہوئی دعا پڑھئے تا کہ وہ سلیقہ

ہمارے آپ کے باتھ میں آجائے ہو دعا وُں کا ہوا کرتا ہیں ۔ اورابیں بیان

کو آخری منزل نگ سے جا دیا ہوں یہ کہ کر کم جو بندہ ایسام سجاب الرحوات ہو،

کو فرات کا پانی سے جبرے تھولے کے پاس آجائے آئے یا بی نہ تراجاتا ہے۔ یقینا

کو فرات کا پانی نے تبر کے تھولے کے پاس آجائے آئے یا بی نہ تراجاتا ہے۔ یقینا

بس بہی ایک تمنا، بہی ایک آرزواور بہی ایک دعاہے جوضے سے عصر کے دلیا سے دل بیں دہی ہے جس کے سے عصر کی بات بر رہی ہے یا اس کے دلی بیں دہی ہے جس کے اس ار وقت ہیں رہ گیاہے ۔

ار جوت ہیں گراپ کچے بھی عرض کر نے کا موقع نہیں رہ گیاہے ۔

ار جن ذکرہ علمدار کر بلاکا ہے جس کے پاس بازووں کی طاقت بھی ہے اور مسال کر سکتا ہے اس کا دل ایک بی افات کو اسلام سکتا ہے ۔ اس کا دل ایک بی افاز سے اس کا دل ایک بی افاز سے برور دگار! ہرمنزل امتحان میں تنابت قدم دکھنا ۔

مسال مستی میں بیتیں بردا ارست کی ہیں کوئی اندازہ کرسکتا ہے جس کو جس سے اس کے مسلوم کے بیاس سے مسلوم کو بین عرب سے برابر رسٹ رہا ہواور پر دیچے دریا ہوکر نے بیاس سے مسلوم کو تریا میں سے دل بی اس سے دل ہواور پر دیچے دریا ہوکر نے بیاس سے میں کو تیاس سے دل میں اس سے دل میں میں سے دل میں میں سے دل میں سے دل میں سے دل میں سے دل میں میں سے دل م

ال لب بن اورجب ما منے سے علم ار کا گذر ہو تاہے توجو بچر بھی دیجے ابتاہے

العطش العطش الماء الماء بائے پانی بائے پانی کیا گذرہی ہے علمارے دل پر کوئی اندازہ کر مکتاہے ۔ یہ اُسی کا دل جا تاہے جس کے دل پر مصیبت گذرہ بی ہے ۔ زخم کوئی چرنہیں ہیں۔ وہ چرٹ جوعلدار کے دل پر نفی ہے جب بچوں کی زبان سے سنتاہے ہائے پانی ۔ آجو کڑھے علی الذی

یہ پہلی منزل صبرہے علمدا دکر بلاگی۔اس کے بعد دوسری منزل صبر کی جس وقت آگیا قربانیوں کا ۔ تو آپ جانتے ہیں کہ پروردگار عالم نے مولائے کا کنائے جناب اُم البنین کے ذریعہ چارا ولاد عنائت فرمائی تننی عبداللہ ہونے مام پر رکھا تھا عثمان ' جن کا نام مولائے کا کنائے نے جناب عشان بن منطعون کے نام پر رکھا تھا جو پیغیر اسلام کے جلیل القدر صحابی نئے ۔

یں چند درہم خرج کیمجا تو پیراپنے بچوں کو تعلیم دیجے اور جو بچٹریا دکر سے بٹیٹر شہدوں کے نام اسے بہتر درہم انعام بھی دیجئے تاکہ آپ کے بچے کم سے کم شہیدوں کے ناموں سے آو آشنا ہوجا ئیں ۔ وہ سب جا ہیں قربان کرسکتے ہیں آپ اپنے بچوں کے لئے دس میں درہم بھی نہیں قربان کرسکتے ہیں ۔ کون سابڑا کا م ہے کم سے کم اتنی معرفت آف

بهرحال علمدا در کے بین بھائی ہیں۔ آب نے ایک ایک کو کہلا یا۔ پہلے چور طے
ہمائی کو کہلا یا اور کہا بھتا جاؤ قربان ہوجاؤ تاکہ میں یہ امتحان صربھی دے دول۔
شرکا یا علی کا شیرے یہ میدان میں آیا۔ دا در شجاعت دی جب قربان ہوگیا توشائد
سرمی ایک صلحت بھی علمدار کی کہ اپنے سامنے بھائیوں کو بھیج دیا جائے تاکویں آبنے
مسرکا امتحان بھی دے دوں اور اگر لا شدا کھانے کا دقت آجائے تو کو لاکو زخمت
مرکا امتحان بھی دے دوں اور اگر لا شدا کھانے اور دوسرے کو بھی لے اُول ۔ ایک بھائی کو
ایس کا بھی جنازہ اٹھا یا ۔ پھر تیسرے کو بھیجا وہ بھی دا وہتی میں کام آگئے تو کہا مول اب میں ہی دہ گئے آگا اس کا بھی
مرنے کی اجازت دید بھی جیئی نے جب جملہ کہا پوسمتنل دا لوں نے نقل کیا
ہم ایس نے معتل میں ایک جیسے بقتی و میسے علمداد ہو ؟ تم میسے نشرے سرداد
ہم ایس نے معتل میں ایک جیسے بقتی و میسے سے کہ کولانے قربایا کرتم تو جائے ہو کہ
مرار ما دا جاتا ہے تو نشر کے حوصلے بہت ہو کہ کولانے قربایا کرتم تو جائے ہو کہ
مرار ما دا جاتا ہے تو نشر کے حوصلے بہت ہو جہ میں۔

بس روف والو آپ متوجر ہیں، دوچاد منت سے ذیادہ گذادش ہیں کولگا۔ سے ہی مولانے کہا جیّا سرداد ما راجاتا ہے و نشر کے موصلے بست ہوجاتے ہیں۔ المار نے کھرز کہا۔ داہنے دیکھا، با بس دیکھا۔ آتا جس نشکر کا حوالہ دے رہے ہی دہ سکر ہے کہاں ؟ سب تو راہ خواس کام آجے ہیں۔ اب مجھا جازت دیو بچکے بچ دوات میں ترسے صفرہ کھا ہے اس سے اسارہ ہوتا ہے کہ شاکر جس والے الحاقات ام کون گا یجیب منزل مصبت ہے۔ عباس چلے دا ہنا شاندک کیا۔ کوئی بواہ سس ہے۔ چند قدم آگے بواضد ہے۔ ایک ظالم نے داری با یاں شاندک کیا۔ کوئی بواہ سس ہے۔ چوند قدم آگے بواضد کے بواضوا با کہ ملدی خصیت کے بائی بہوئ جائے۔ آگے میں برطوعتی نہ اسکے عباس کی آنھوں میں لگارڈ کن ملاک خطے عزیز واور شائداس کے آگے میں برطوعتی نہ نسکوں گا۔ ایک تبر علدادی آگوں میں لگارڈ کا کھوں میں لگارڈ کا کھوں میں لگارڈ کا کھوں کا ایک تبر علدادی آگوں میں لگارڈ کا کھوں اس ساتھ جھوڑ دیا لا سے عمداد کو اک شی برلتانی پیوا ہوگی ایک اور آگے بڑھنا چاہتے تھے کہ لا ایک برائل برائل بھی اور آگے بڑھنا چاہتے تھے کہ ایک تبراک میں کا دائوں میں کا دائوں کی کوئی ایک کیا کہ میں جا نا کی کیا کروں گا ۔ اب خیر گاہ میں جا نا میں کیا کہ میں جا نا کے کیا کہ و نکا لیس آئی ہیں ہیں اور ایک کا میا کہ ایک نام ہو کیا ہے۔ کئی اب میں بیا نام اراپانی ہیں ہی کہ ہے۔ کئی کا سازا پانی ہیں ہی کہ ہے کہ کیا اس اور کی کہ ہے۔ کئی کا سازا پانی ہیں ہی کہ کے کہ کیا گاہ میں جا نا میں عبدا کھوں کیا گاہ ہو کیا ہے۔ آگھ میں جا نا میں عبدا کہ کہ کی کہ کے کہ کا گاہ میں جا کھیا ہے۔ کئی کا میا دارت برائی ہو کیا ہے۔ آگھ میں جا کہ تیر کو کیا لیس آؤک کیا گاہ کوئی جا کہ کی کیا ہے۔ آگھ کی کی کہ کے کہ کیا اور ایس میں ایک فقو کیا ہے۔ آگھ کی کی کی کہ کی کہ کی کہ کے کہ کیا گاہ کی کے علی اور کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کوئی کیا کہ کا کہ کی کی کھوں کی کہ کی کہ کا کہ کی کی کہ کوئی کے کہ کی کہ

دیے بیں تاجر فرائی آؤ عباس نے خبر کا گرخ کیا۔ خاکر مقصد پر رہا موکہ جا کے ہہر ہے۔
اگذارش کریں کر جسے شہزادی نے سب کو اجازت دلوائی ہے اس غلام کوجی دلوائی
مگر جسے ہی مڑکے خیم کو دیھا سانے بچی آگئی۔ العطش عباس کا دل آؤپ گیا
کہا مولا مرنے کی اجازت ہمیں دیتے ہیں سہے ہیں کہ بچی کیا کہر رہی ہے ۔ کہنا
اچھا بھیا اگر جانا چاہتے ہو قوجا کہ بچی کے اندرائی مشکیزہ کو اظایا ہے لے کے پلی یا
لافٹ کیز بالے اگر حین کی لاڈلی نیسے کے اندرائی مشکیزہ کو اظایا ہے لے کے پلی بات بچھے جیجھے تیجھے جلے دبی ہو آگیا آئی بات کے جانب المحکم نے اندرائی مشکیزہ کو اظایا ہے ہے اس مطمئن
بیانی لانے کے لئے اور میرا چھا اگر دریا پر کیا تہ پانی ضرور ہے اب العطش کی اواز بلند
ہوجا کہ بس اب تھا دی بیاس کا سلساختم ہور ہا ہے۔ اب العطش کی اواز بلند

مشکیزہ لاکے عبائی کے جوالہ کیا ۔ آئے مولا کوسلام کیا ۔ لے کے چے ۔ چار ہڑا ا کابہرہ فرات پر ۔ اور خازی کے ساسنے جنگ کا کوئی ادادہ نہیں ہے کیسے فوجوں کو ہٹا یا ۔ کیسے فرات تک بہو نچے ۔ گھوٹا فرات بی ڈالا شکیزہ کو ترکیا چڑیں پائی لیا ۔ ظالموا بہجا نو عبائی ہوب نہیں ہے گرپائی نہیں پی سکتا ہے اس لئے کہ پئی پیاسی ہے ۔ میسینہ تنظار کو دہ کہ ہے مشکیزہ کو بھرا ۔ لے کے چلے عبائی کی معیست بھی عجب صیست ہے ۔ میں چاہتا تھا اس معیست کا ذکراسی وقت کرتا مگر شاکداب وقت نہیں ہے ، افغادالشر کل جمع کی مجلس میں گذارش کروں گا۔ دیکھئے کہ بلاکے شہدوں کے غمیں اور دنیا کے ہر شہید کے غمیں ایک فرق آتا ہے ۔ کہ بلاکے شہدوہ ہی کہن میں تنہا انسان کے ایک وجو دکا ذکر آتا ہے ۔ کہ بلوں کی صیبت الگ ۔ بیوں کی صیبت دڑا گئے ، مرکی معیست ساسنے آتی ہے ۔ ہاتھوں کی معیست الگ ۔ بیوں کی صیبت الگ ، مرکی معیست الگ ۔ آنگھوں کی مصیبت الگ ۔ بیوں کی صیبت بوئی تغییں اور ایک عباس جن یو سارے مصائب گذرگئے شنو تسوابس پیری کھر

نوس محلس

"حين جمع با دري حين سي مول خداس كوددست ك بوحین کودوست رکھے " سرکاردوعالم کے اس ارشاد گرائی کی روشنی میں بوسلساد کام شب کی مجالس ال اس مختصر وقت بين آپ كي خدمت بين اورگذارش كرنا بين ـ ان يا تون كا الل سركار دوعالم كاس ارفاد كرامى كدومر عصر عدا حسن تجريب ادري حين سے مول" يرحضور كارشادكا ببلاحسى دوسراحدى يا احتبالله المات مينياً ، يجدع في قاعد كا عتبار سے مقام خريس استعال موتا بي لين اس خرکومقام دعایس استعال کیا جاتا ہے۔ لین اگر اس جلے کے ظاہری حسی المعاش قاس كمعنى يربى كراسراس سيجت كتاب وحين سيجت كتاب ادراگراس کے دوسرے دُن کو دیکھا جائے قریر مرکاری د ملے الک کی بازگاہ میں کر الما وحين ع بت كرع قاس ع بت كرنا وردو فول باتين اب مقام يروى ال ال ك كريغ بركوندا في يعظمت عنايت فرانى بريغ بروعا بهى كري آواك الس كريكام موجكام معصوم اورغيرمصوم كى دعاين ايك بنيادى فرق يرب كر المسمى كى جر تومعتر برسكتي به كردُ عاكاكو كى اعتبار نبي بيد وعاكم تعلق التركي علمت الالب- بم أوبى مانكم بن بس بن البي معلمت ويلية بن مروه وي دين من براري معلمت ديكه تاب - اگر دنيا كارا انسان چوش انسان كافوامش

یں رئے جائےگا۔ لاشر کو چھوڑا، پرچم کو منبھالا۔ جیبے ہی پرچم درخیر کے قریب اَیا۔ بِچّی نے خیر کا پر دہ اٹھایا۔ با بااک جہانہیں آگے۔ بابا، بابا میرے جہا کو کہاں چھوڑا۔ میں دکھیتی ہوں کہ جہانے بڑی دیر نگائی جین نے فرمایا سکیڈ! کیا چہاکا انتظار کررہی ہو بیچ ۔ ب کہا۔ با با میں کیسے انتظار مذکرتی۔ جہانے بھے سے پانی کا دعدہ کیا تھا اورمیرا جہاب ذائمیں ہے۔

چچابیو فائنمیں ہے۔ حین نے بنجی کو کلیجہ سے لگالیا۔ سکینہ ا اب چچاکا انتظار نہ کرنا بیٹی۔ نیرا چچا فرات کے کنا دے شانے کٹا کرسوگیا۔ اب دہ آئنکیں چین سے سوئیں گی جوعاب کی ہیںبت سے مذسوتی تھیں اور میرانیاں جاگیں گی اور انتجیس سونا نصیب نہ ہوگا۔ اِننا اللہ ہو کا اِننا المشابہ وَ اِننا المدینہ کی اجھوئی ک

مسلاسلیقہ دعا کا ہے۔ صلوات الشرکے تعلق بندے مانگئے ہی وہ ہیں جو قابلِ قبول ہو۔ مانگئے ہی وہ ہیں جس میں صلحت و منفعت ہو، لہٰذا ان کی دعا کے دو ہونے کا کوئی سوال ہی ہمیں ہوتا ہے۔ اور یہ بات وہ ہے جس کو تنہا آپ نے اور ہم نے نہیں پہچا نا، بلکہ اس حقیقت کو دشن بھی جانتے تھے بس یہ پہچان لینے کی دیر تھی کہ بربندہ الشر کا مقرب بندہ ہے اور الشرائے تھے مقرب بندوں کی دعا کر دہیں کر مسکتاہے۔ ایسان ہوتا تو مبا ہلر میں مومنین تو نہیں آئے تھے، مخلصین تو نہیں آئے تھے ، دیغیر ہے مانے والے آئے تھے، ندا ہلریہ گئے کے مانے والے مومنین آئے تھے ، دیغیر ہے عیسائی، سیحی، نصاد کی الشرکے دشن، توجید کے دشن کروہ بھی بہی آواز نے دہے مقتے کہ اگر یہ ندارسے کہدویں تو پہاڈا پنی جگہے ہے مسل سکتاہے۔ یعنی دشن کو بھی یہ اعتبار نین کر غذیہ اس وقت تک ہے جب تک یہ دعا دکریں۔ ورداگر انعوں ند كايا بندنيس موناب قرالك بنده كى أرز وكاكس طرح يا بند موسكتاب يجرّ لا كديما دے مر کو ل فروری نہیں ہے کہ باب ہو مانگ رہاہے وہ باب دے بیدے وہ لاکھ روتا رہے کر کوئی ضروری نہیں ہے کہ مال سے جو تقاضا کیا ہے وہ پر راہی ا اس كىمىنى يەبراكى نېسى بى كرباپ كے دل سے پینے كى مجتب نكل كمئ بيدا يامان کے دل سے دم کا جذبہ خم ہوگیا ہے۔ نہیں مشکل یہ ہے کہ بچروہ مانگ رہا ہے جس میں وہ اپنی معلمت دیکھتاہے، وہ اپنا فائدہ مجھتاہے۔ ماں باب کاعلم بجے نے اوا ہے۔ان کے بڑیات بجے سے زیادہ ہیں۔ دہ جانتے ہیں کہ بچر ہو کھی انگ رہاہے اِس کی خواہش کے مطابق توہے مگر مصلحت کے مطابق نہیں ہے۔ اس کی اُرزو آ مگراس میں اس کا فائدہ نہیں ہے بلکہ نقضان ہے۔ایسے موقع پراگر ماں باپ ای وجمدلی کامظاہرہ کرنے کے واسطے بچر کی خواہش کو بوراکردیں اور بعدی نقصان برجائے قربرا دی ہی کے گا کروہ بچر تھا آپ تر بچر نہیں تھے۔ وہ نادان تھا آپ تو نا دا ن نہیں تھے۔سردی کے زمانے میں اگر ٹھنڈا شربت دیچھ کر بچرمیل جائے آ وہ بہی بھے رہاہے کر شربت شربت ہو تاہے، چاہے سردی کا زمان ہو چاہے گری کا زمار بهو لیکن مال باپ کی ذر داری ہے که وہ بر مجھیں کر شربت کاموسم کون ساہوتا ہے ۔ کب شربت پلا دینا بچرکے لئے مصلحت ہے اور کب شربت دے دینا بچرکے ا نرج داگر ال باب بحر کی ارزو دیک کے اسے خدید سردی کے ماحل بیش دے دیں اور اسے زلر ہوجائے، زکام ہوجائے، سرسام ہوجائے، مرجائے تو بجے کہنے والا کوئی نہ ہوگا۔ ہرخض ماں باپ سے مطالبہ کرے گا کہ وہ نادان تھا، ناتج ریمار تھا آپ آدسمجھ دارتھے۔ ہرماں اور باپ کا یہ حق ہے کہ بچر کی آرز و کو ٹھکرانے۔ اس کی تمنا کو پورا مذکرے کروہ نا دا ن ہے۔ یہ نا دا ن نہیں ہیں \_اورکسی کویتی نہیں ہے کر باپ کو بے دحم کیے یا ان کوجلاد قرار دے ۔ آواگر الک کا کنات اپنے بندوں کی وعا قبول نہیں کر تاہے قرکمی کو ہے کہ کاحق نہیں ہے کر برکسار حمل ہے۔ رکسار حم ہے بلكر نقاضائے دحمت يہى ہے كراگر نا دان نا دانى كرد ہاہے توجانے والااس كى نا دان

اللا كبرر بي تقاور بغيران قانون كوقانون كبررب تفي تيره سال تك برموك الى ربا مُرْتلواد وبتصاركا استعال نهيس جوا را وركو في جهونا كبنے والا بھى مَهيں بيدا جواراكے ن بری کرمینیم مقام خرمی اتنا اعتبار دکھتا تھا کہ جوشن نون کے پیاسے ادرجان کے اس تھے دہ بھی پینے کو ہر خریں صادق اور سچاکہ دہے تھاس کے بعد دینری آکے ى فالفاظ سے دوسرامقا بلدمبا بلر مے میدان میں کیا۔ مگریباں مقابد خرول کانہیں تھا۔ ال مقابله دعاؤل كانفاء يبال مكله بددعاكرف كانفاليكن يبال مقابله يس ورشن آياوه مي ادا قاكرا يه بند بي اگر بد ماكري قان كى بد مارد رنبوكى يعنى بغيرن و سال میں مکدوالوں سے برا قرار لے لیا کرنبی خریس جوٹا نہیں ہے۔ اور دیسنہ میں الے کے بعدا بے مقابلی آنے والے عیما یُوں سے برا قرار لے لیا کہ نبی وعایس کمزور اب-ده کوتے تے بی کے کادہ کے کا ۔ بکررے بن کرجودما کا عالی کا دہ کا برجائے گی جب دونوں طرح کے دشمنوں نے خرا ور دُعا دونوں کا اعتبار تسليم كرايا تو اب يغرب إلى اعلان كياجس اعلان من دعا اور خرد و أول كوجع كرديا عِلَى مَعَ الني والْحَقّ مَعَ عَلِي علي على حق كرات عادرت على كرماته ب- بب خر-اللهُمَّ أَدِرِالْحَقَّ مَعَهُ مُنْهُمَّا دَارَ" فعا ياس كُ أُدهر أدمر وردينا مدهم وم لى مُورى بول يى دُعا-اب آپ بتائے ان دونوں بن سے كس ميں شك كيا اے۔ برکباجائے کو نبی فی جو خردی ہے دہ خریج نہیں ہے۔ یا برکباجائے کرنگ نے و د ما كى بي كرى أوهر جائ كاجده على جائيں كے - تو كيسى من الگ بيمي بوجائے كا الله الدهاكا احتبار نبير بي - كياكواجائ -كوال شك كياجائ - كوال شركياجات -جوال ، ى شبكا جل فى كرنے والے كواتنا سوچا برا كاكراكر بيلے حقد من فك كيا أو كين كم سے برز ادراكردوس عصرين شك كيا تونسادا كر بران سے برز - بر كماملان برع و نصاري بياره جائك، دمشرك ن جياره جائے كا صلوات (نعرهٔ چدری، نعرهٔ صلوات) -آدا گرسلان كواين ايان كا أعتبار بجاناب آونى كى جرير معى ايان الانا مينا،

مزل دعایں قدم رکھ دیا قوان کی دعاکے روجونے کا کوئی تصوّر نہیں ہے۔اب یر اندازہ ہواکہ ہوارے بیان سے آدی کی خرکا آوا ضار موتا ہے گر دعا کا اعتبار نہیں ہوتا ہے۔ گر ہو معصوین ہیں ان کی دعا بھی معترب۔ ان کی خرجھی معترب۔ اگروہ ماضی کے بارے ہی خردیں قرآب مجیں یہ وا تعریجے ہے اور اگر منقبل کے بارے یں دُعاکریں قرآب بھیں کرایا ای ہونے والا ہے۔ اس لئے کران کی دُعاور نہیں ہوتی ہے۔ آوسعوم یُ کی ذید گی یں خراور وعایں فرق نہیں ہے۔ اگر بہا تک آپ کے ذہن میرے ماتھ بطے ہی قایک جلضنًا گذارش كرك اي وضوع كي وضاحت كرناچا بنا جول رسركار دوعالم كي ظرت كابهترين مرقع يب كرج بغيرك مقابلرين أك - الأنوادون كامقابله والدينين الوارنبين جلائى، جنگ نبين كى يكن اگر مقابله حرفون كابوا، زبان سے بواقد مقابله خود يغمرن كاب اس ك كريغم لوارنبي جلا سكتاب بات وكرى سكتاب بغير بتقيار نہیں اٹھا سکتا ہے گفتگو آو کر بی سکتا ہے۔ پیٹیٹر نے جو سوک الفاظ کے ذراید سرکے ہی ان كے دو مواقع تقے۔ ايک مقابلہ كم من بواكفار و شركن سے جال بغير وه سب كھيك رے تنے جو کفارکے لئے نا قابل برداشت تفا۔ کدان پیچاروں کی اوقات برے کھوکر ين تيمراً يا خدا جو كيا مراسخ درخت كو ديكما خدا بنا ديا واعمت اسك كوديكما خداكبديا. بيت بوے دریا کو خدا بنادیا ۔ سربر فلک بہاڑ کو خدا بنادیا ۔ جوابسے خدا ول کا تصور د کھتے ہیں ده اس الا ترود كي ارب يس موج كابل بهي بني بي مريع بخراك آك بین اس مداکے بارے بی جوان کے تصورات سے بالا ترے ۔ وہ موج می بنی کتے بين كركو في صدا ايسا بهي موكاج بهادي نظور سعاد جل مؤكا كوفي عدا ايسابعي موكاج بارے دماغوں میں بنیں آئے گا۔ کو فی مدا ایسامی بوگاجا ل مک بمادی رمائی دبوگی مكر يغيرن جربها بيغام تناياوه اس مدائ وحده لاشريك كي بارس بس تفاجرز نكاه ين آيا بي ند آف واللب اور مناس كي ذات تكسى كى فكر كى رما فى بير ياك كفاروم فرين كيا بجيس ك كاس كعظمت كياب -يربيلامقابله يغير كاالفاظ كامقابله تقاكرده افض هاكو علاكمرد بعض اور بغيرل فالكو عداكردب تقدده الينالام

السركة الله في السيام الما الما الما الما الما الموضوع الكام الما الموضوع الكيام الذااك جليضنًا عض كرنا جا بنا موں جو في الحال ميرے موضوع بين شامل نہيں ہے بعض ودایات میں بیضنون بار بار مختلف شکلول میں وسرایا گیاہے کہ پرورد کارعالم اس بنده معنت اراض موتلا جود عاكرنا جائے اور يرسو چنا جائے كرينه نبين خدائے كا يا الله و بول كري لا يني كري كا يك برورد كارك باركاه قدى ك في دوكان ب ال بنده تجر بركر نے كے لئے آيا ہے ۔ ( يس نے ايك كتاب ديكي دعا كے وضوع ير) الم مفكر في بهت اليمي بات للمعى ب كرابعض بندے دواكى با وكا و بس جب وعاكر في کے لئے کواسے ہوتے ہیں قران کا انداز بالکل وہی ہوتاہے جیسے سی سراید دارتا ہر كافسين كوئ الحريك أفيراً جائ -آب الاناكا إباس بس الحريث ادانسط کامے۔ دی اوسنے گورنسٹ کامے ۔ بیاس اوسنے گورنسٹ کامے دائیے اسی تکالئے۔ یہ بندہ خداکی بارگاہ میں کھٹا ہوتاہے تو اس کالمبجریبی موتاہے کراتنا برطا الااراكيك ياس بي اس ميس دس برسنط جارا بھي ہے يعني جيم علوم مؤلب الك نے كوئى دوكان كھولى ہے اور بركوئى أفيسر ہو گئے ہيں۔ بمعلوم ہى نہيں ہوتا ہے كريه مانكن والاسع - يرجكادى ب - يرماكل ب - يردُ عاكر ف والاب - كتافرق ب ان نا بل بے شعورانسا فوں میں جو ندا کے سامنے اس لہجر میں بات کرتے ہیں اور ان ساحان شعور کے درمیان کرجن کے ہاس کل کا گنات کا اختیارہ مگراس کے بعد بھی ات بھر ا تھ بھیلائے کواسے دہتے ہیں۔ کون ک چیز تھی جو بیغیم کو نہیں معلوم تھی بگر الداك ما من كوط بو ف توري زد في عِلْمًا " برورد كار! مير علمي افا فر ادے - تاکہ ہر دعین والے کو بدا ادا زہ ہوجائے کرجو ل رہاہے وہ بیس سے ل رہا ے اور جو طاہے بہیں سے طاہے اور جو لمنے والاہے وہ بہیں سے ملنے والاہے سمارا كولى عن خدا يرنبين ہے جس حق كامطالبه كرنے كے لئے آئے ہيں۔ لبذا ازبان كواتنا شعور رہنا چاہئے کہ بارگا والہٰی کوئی تجربہ گاہ نہیں ہے کہ مانگ کے دکھیں دیٹا ہے انہیں دیتا ہے۔ جننا آپ کو نعدا پراعتبار ہوگا اتنی ہی آپ کی دعا قبول ہوگی جب اب

اورنتی کی دعا پر بھی ایمان لانا ہوگا ۔ جب بیٹیل نے کہد دیا کہ علی حق کے ساتھ ہے اورق علی کے ساتھ ہے قریم بھو کہ ہے۔ اور جب بیٹیل پر دیں کرحتی اوھرجائے کا جدھا ہے جا بی گے تو بھی کہ رُماستجا ہوگئی ۔ یہنی جو بیٹیل نے کہد دیا وہ بہرجال ہونے دالا ہے۔ قریبے منزلت علی کو بیان کرنے کے لئے بیٹیل نے دو فوں لیجے اختیار فر المسئوالا حق کو اُدھرا دھو کر دھ جدھ جدھ علی جا دے ہوں ۔ اسی طرح جب عظر جیٹی کا اعلاق کیا تو بیٹیل نے وہی اہما زاختیا رکیا۔ ایک صحب ہے جرکا اور دوہ ہے جس کو اور بیٹیل کا علاق اور بیٹ بیٹ کے سے ہوں '' اور ایک حصد دُما کا ہے ' خوا یا اس سے بحت کو نا جوٹی سے بیٹ کرے " قربان جائے ہو کہ بھی اطان کر دیا یعنی جین کو تی جیسے ہے اور بی جیٹ بیٹیل نے تو علاموں کی عظمت کا بھی اطان کر دیا یعنی جین کو تی جیسے ہے اور بی جیٹ سے ہوں۔ تم بھی اگر چاہتے ہو کہ مجمدے بن جا کو توجین سے بحت کرنا شرفرع کر دو۔

YYY

بناديتا كريشربت بي كے محلائے كيا تورت حدام بيدے و كيا مداكي طاقت ين رنہیں ہے کا پروردگار کے اختیار میں نہیں ہے ؟۔ اگر پرورد گاراس انسان کے گھر سے نکلتے ہوئے بیٹان پرکسی زبان میں ہی، خالی ایک نشان بنا دیتا آوربسرچ آوگ خود ہی کرلیتے کر کیا لکھائے۔ ہراً دی اس کی طرف اشارہ کرتا۔ بھائی کھے ہے۔ یہ کیا کہیں تعوکر کا گئے ہیں وگر گئے ہیں و کسی حجار اکیاہے و کسی نے ماراہے و کیاہے واب وحیق ہوئی قرمعلوم ہوا لکھا ہواکسی زبان میں بربند کمرہ میں اہ رمضان میں شربت پی کے تعلا ب آپ ایان سے بتائے برادی درساج بر کبی مخد دکھانے کالن رہ جاتا؟ ادر ملان معاشره مي كبين مند دكھانے كائن ده جاتا ؟ ايسارجر وموم كر مدانے پیٹانی راکھ دیا ہے۔ یہ ڈایک بو کا حال ہے۔ ہاسے کتے بوم بی کرج تنا نمول بن ہوتے ہیں ، جو بند کروں می ہوتے ہیں ، جو اکیلے میں ہوتے ہیں، جو مواؤں می ہوتے ين جوبيا با فون من بوتے بي، جو اپنے محله سے باہر مكل كے بوتے بي، جوانے كاول ہے یا ہر جاکر ہوتے ہیں کتنی تواتین ہی جب بہال سے بلٹ کے اپنے گاؤل بہو کے جاتی ہیں تو وہ جاب کر جاب بھی شرا جائے اوراس کے نبدجب وہاں سے تکل کا ادات ين أكن واب بال واب كادُن كاك في نيس ب الفي كاك في نيس ب- كان معیاس علیس لیاہے جال کوئی جان بہوان کا نہیں ہے۔ رہتی بھی اس فلیٹ میں ہیں جہاں کو ئی جانتا ہی نہیں ہے، لہٰذا اب پر دہ کس بات کلے۔ الشیرے کو کی جاب مینیں۔ لیکن اگر روردگارعالم نے برط بقر طے کر دیا ہوتا کہ بہاں سے جو بلٹ کے چیر اور نقاب يرنقاب دوجارا وره كنكين قرجي كيط رجها فى كاكام موتاب بدورد كارعالم نے ان کی پشت پر کسی مُلک کو بھیج دیا کہ جاکر چاپ دے کریرا اوظبی کے بازار میں بے پر وہ کھومتی تھیں ۔ یہ مگار ہیں ۔ یہ بہاں خالی گا دُن والوں کو دکھل<u>نے کے واسط</u>اتنی مقدس بن کے آئی ہیں فرمائے دوبارہ اپنے گاؤں جانے کا ادادہ کریں گی۔ ایک بڑم کوجی برود وكادا كري نقاب كرديتا تؤمما شره مين كونى مفد دكھلنے كے لائق مزره جاتا ماكراً ج آب اور بم زنده بین آپ کے ہمارے تعلقات بین بماری آپ کی عزت ہے، بمارا

تجربركركے ديجھ ليجيء جننابي آپ كوپروردگارعالم كے دجمو كرم پراعتبار موگانتي بي آپ ک دعاقبول موگی۔ اورجب دعاقبول مذہوتی آپ سمجھ لیجے گر آپ کو خدا کے کرم پراعتبار نہیں ہے۔ اس کی ایک چھوٹی سی شال عرض کردوں داگرچ میں یہ وصوع چیڑا نہیں چاہتا تھا سگر چنکر بات آگئ ہے اس لئے میں چاہتا ہوں کہ بربات بھی آپ کے ذہن میں الماكترايا بوتا بركمين بي كاخردرت كرس كين جائي وال سكيس أوعرت خطره بين بي ان سي كيس تونما ق الما يم كان سي النال دي كال مان سي كالقابية كدي ك. بنذا بريم بكرود دكار ميس كركم عراز داز وي كارده ى سرك تونبين جائے كاكر فلان صاحب النكف كے لئے آئے تھے كيٹرے قوبہت لہے بہن كے تك ين كرين غريب منة واين جديد بين كرين نقر - محد الخرك الأرائق ایک خدا ہی ہے جوکسی سے کہنے نہیں جاتا ہے اس لئے کسب سے بڑی صفت بندوں كى تى بى اس كاستا دالعيوب بوناب ده برايك كي عيب بريده دال ديتا ب كوني عیب کونی کردری ہو۔ ہرگناہ کو دیکھتاہے۔ اسی الفضح سعدی نے کہا تھا ہما یہ اور خدایں ایک بنیادی فرق برے کر برار دیکھتا کھونیں ہے گر پر دیگیات ہر جاکد دیتا ہے۔ خالی اه رمضان میں دس بجے دن میں گھرسے اٹھتا ہوا دھواں دیکھ لے سب کو خرکدے گا كراس ككريس كوئى روزه نبس وكلتاب يعينكس كوكهانة نبيس ديكهاب خالى دعوال ديكما - دهوی کا مطلب یے کو آگے۔ آگے منی یہ بیں کو کھی کر را ہے۔ کی كمعنى يري كركها يس ك كلف كمعنى يري كردوزه بنين دكهاب يمال مقدات طے کرنے اور ہرایک کے کان یں جا کے کہد دیا کہ بنتے بہت بڑے کوئن ہی کردوزہ ہیں مركمة بي - بمان آپ نے ديما ب كات بوئ ؟ - كما يركما صرورى ب كر بريز دیکھے آدی۔ بس دھواں دیکھ لیا کانی ہے۔ یہما یہ کا حال ہے کھوسے آتھے ہوئے دهومي كديك كربرايك كوخركر دينلب كرير دوزه بنين ركهتاب اورايك يدوردكار ہے کہ آب کہیں بھی چلے جائیے ا ہ ومضان میں بتنا بانی چاہے پی لیعی و بتناول چاہے المربت پی لیم مداکے اختیاری ہے جو بیٹانی رہزار مکیری بنا سکتاہے۔ ایک ملیود

آپ کا احرّام ہے، ہم کو آپ کو کئ سلام کرتاہے، ہمارا کو کئ احرّام کرتاہے تو برسب تیج ر جارے کمال کام خ مرارے علم کام ب ر بارے ایمان کام و مرارے تقوی كاب \_ برسب متيجب فقط اس بات كاكر خدا ، رُا يُول ير برُده والع موت ب- ورد بروردگاراگر اُرا بُول کوبے نقاب کردیتا تو دنیا کاکوئی انسان کسی کو مند دکھانے کے لائن ررہ جاتا۔ ہم کیا جائیں کر آپ کے دل میں ہماری مجت ہے یا نفرت بھیے ہی آپ نے دورسے دیچ کرسلام کرلیا ہم خوش ہو گئے۔ ما شارالشرسب مومنین ہمارے خلصین ہیں۔ بم نے بھی آپ کو رکھا۔ کہنے فیریت قربے کیے ہیں، گھروالے کیے ہیں ؟ کہنے لگے کہ دیکھنے مولانا کو ہمارے مارے لکھروا لوں کی فکرہے۔ کیا معلوم کرسامنے بڑگئے ہیں توجورا يوجد لياب، ورنشكل بعي مبنى دكيفنا چاہتے تھے۔العياذ بالله . برسب كيون ب وآپ م سے خلوص دکھتے ہیں، ہم آپ سے خلوص دکھتے ہیں اس لئے کہ مذآب کومعلوم ہے کہ ہماری خربت کسی بے مزمم کو معلوم ہے کہ آپ کا سلام کیساہے ؟ برسب فعدا و ندعا لم کا کرم ہے كراس في بندول كرمار ع حالات بربرده وال دكھام ورز كيسے تعلقات اور کهان کامعاشره اور کیسے لوگ اورکیسی عرّبت کچھ مذرہ جاتا اگر پروردگارعالم کابیرایک کرم شامل مال مزہوتا قودہ مدا ہوا تنامبر بان ہے اس کے بارے میں انسان برمگانی كرے كر بنين سُنتا ہے اور ہم مانكتے بين قووہ بنين ديتا ہے ۔ تو پيردينے والاكون ہے ؟ ادى دابى يىدے كرىم اس فى اللے بى بىي بى - ہم اس سے تقاضا ہى بنيں كرتے ہیں۔بلجب ہردروازہ کا بجربر کرلیتے ہیں تواس کی بارگاہ میں جاتے ہیں۔ پہلے لوگوں کا مهادا ڈھونڈتے ہیں جب کوئی مہارا نہیں رہ جاتاہے تب اس کی بارگاہ یا دآتی ہے لیکن روایات بن سرت بغیر بن تام مورضین نے کھاہے کہ مُکْمَاحَزَ بِم اَسُنُ جب بغیر كرسائ كوئى مشكل مرحله آنا تفاقر مذاصحاب، مذا نصار، مذ فلال د هَا مر إلى الصَّلُوةِ ، يد مع مصلِّد يرا كر كواك موجات عقد تاكد دنيا كواندازه موجات كرتم ب کے دروازے برماکن داری بادگاہ میں اتے ہوا در ہم کسی کی برواہ بنیں کرتے ہیں ہے فدا كرسائے آتے بي اور ظاہر ہے محمادا بمادا يه فرق ہونا بھي چاہيے اس كنے كوئے

ال كاب اف أدمون كوميدان ين يعين كى درودت بى كياب البي أدميول كو ر ان کرنے کی جب الخیں کے آدمی ما دنے کے لئے تیار موجا ئیں جب النیں کے ادى كيے كے لئے تياد موجائيں - يروبى بات ہے جو فرود ق كرد ب منے كردل ب آپ کے ساتھ ہیں لیکن اگر تلواد کا وقت آگیا یعنی مندا متحان کا اجائے گا تد البرب كرمالات بدل جائي كے ريربات فرزد ق نے مكري كمي كا دوكر بلايس المر د كفف ك بعداس حقيقت كوام حين في اورواض طور برارشا دفرايا" ألناس مَنْ الدُّنْيَا" مِن خوب بهجانتا مول لوگول كو، لوگسب ونياك بندے بين -" قَالَدِيْنُ لَعِنَى عَلَىٰ ٱلْسِنَتِيمِ مُ"دين قَوْفالى ذبا فِن رِبِرُها بواسي الطررُها ب ى عبت كا علان مودت كا اظهار كرايس يكوف نَهْ مَا دَرَّتْ مَعَا يِشْهُمْ وْ ب كى معيشت على دب كى مب مك كاروبارچلتارى كا،جب كك ندوكانى الماريكي، بيد مادر علا- دين بي دين دج كا، ندب بي ندب الميكا-السُّر بي السُّر، رسول بي رسول -" فَإِذَا تَحِيُّصُوْا بِالْبَلَّاءِ قَلَّ الدَّدَّيَّا نُونُ "جب الرائش اورامتمان مي مبتلا كے جائيں كے تو ديندار بهت تفور نكليں كے وہ س كو الواركها تما فرود ق ن مولان اور واضح كرديا كر الوار الموار نبي ب-اسل بي بلار - اصل بي آز ماكش - اصل ب امتحان - جهال انسان منزل امتحان س آیا دہیں ساری دینداری بے حقیقت بن جاتی ہے۔ لہذا پیغیر کا اعلان لینے قام دروق ہے۔ وہ محبوب مداہے ہو محت حین ہے۔ سالم یہ سے اعتباریا كذين نبي آذا في جلف كي مجتب عين كربلاس أبين آذا في جلف كي يجتب من الامتحان تلوارسے پہلے نہیں ہوگا۔ مجتب حیث کا امتحان تلواروں کے اُٹھ جانے کے بعد ہوگا مجتب حین کی اُز ماکش بغیر میسکے نہیں ہوگی جب جب سے بیس لان بوگاتب أذ اكن بوكى مجتب عين كى أذ اكث د فرت كم با مرنبين بوكى دفتر كاعد بوكى مجتة حياع كالمتحان معاشره كي بالبرصواين نهي بوكاء معاشره كالدر موكا جب تعلقات خطره بن يوس كروب أوكرى خطره ين براس ك

ے آرہے ہو؟۔ کہا مولا عراق کی طرف سے اربا ہوں۔ کہا بتا وُعراق کے حالات ک ہیں ؟ - کہا حالات بظا ہرتو بہت اچھے ہیں۔ اٹھارہ ہزاریا چالیس ہزاراَ دمیوں لے ملم کے ہاتھ برمیت کرلی ہے اور حالات کیا چاہئیں وہاں روز اول سے والے کانات كى حكومت رە چكى ہے۔اب بوسلم و ہاں جائيں گے توبيت كا ايك سلسلة قائم بوجات ا لبذا وہاں کے حالات کیا لوجھتے ہیں ؟ فرما یا کرحالات کی اچھائی کیاہے ؟ کہا قُلُوُ مُعْدُد مَعَدَكُ " سبك دل أب كرماته بي . كرمولا ايك بات اور بتادون جب تك معالمہ دل کا ہے سب کے دل آپ کے ما تھ ہیں۔سب آپ کے چاہنے والے،آپ کے دالد بزرگوار کے چاہنے والے ، آپ کے نا ناکے چاہنے والے ، آپ کے گھرائے كے چاہنے والے ہیں ۔ليكن سُيُد وَ فَهُ مُرْعَ عَلَيْناكَ ٱلرَّلُوا رَائِظُنے كا وقت ٱلَّيا إِتَّلُوارِي سب آپ کے خلاف ہی آئٹیں گی ۔اب اس کے بعد آپ نو دفیصلہ کریں کہ آپ جائیں۔ یا نہیں جا بیں گے ہ کر جو بھی بات تھی وہ میں نے بتا دی۔ کرجب نک مُلامجت کا ایسے ا سب آپ کے ساتھ رہیں گے اورجب مثله امتحان اور آ ز مائش کا آجائے گا وَقُلُونُهُ مُّ مَعَكَ دل أب كرما فقر بي كرا ورسُنُو فَهُ مُعَ مَعَ مَنِي أُمَيَّةَ تلواري بنی امیبرکے ساتھ ہوں کی ۔اور یہی وجہ سے کربعض مورخین نے صاحت کے ساتھ لكهاب كرتيس ہزار كم سے كم جولشكر كربلا ميں جمع ہوا تفا اس ميں شام والے يا نہيں تقے یا نہ ہونے کے برا رتھے۔ مزایک ہزار کا لشکر خام سے کیا بھالنہ ووہزاد کا م چار ہزاد کا شام سے کوئی لشکر کر الایں ہیں آیا تھا۔ تو یرسب کہاں کے دہنے والے تھے۔ یرسب كوفها المقاك كئ تفريع بوج جب تيسرى فلافت كے بعد تو تقى خلاف تقيم كردى كى اور مولائے کا کنات کی خلافت کو تسلیم نہیں کیا گیا اور معاویر بن ابی سفیان نے شام میں بناتہ كردى توعالم المام دوصول مين بط كليار شام آيا معاوير ك حصوبي اوركوفه أيامولاك حصري ا در سبع عند تک ولاً کو ذر کے حاکم رہے لیکن نہا میں سال کے اندرا تنا ڈاانقلا کے گ كجس كوفه ين على حاكم تضاس كوفت تيس مزاد فوجين على أيس المؤكث كميشي كوفس كوف كوف ك ا درجس شام یں معاویہ حاکم تفاوہا کیا تج اُ دی بھی رائے جس کوتل کرنے کے لئے گویا خروہ

نہیں پہانتا ہوں۔ یں نے تو عبت پر آپ کو آمادہ کیا ہے تو کیوں ایک لاکھ آنے کے بعد فورٌا مرے ذہن میں بہنجال نہیں آیا کہ بغیر کسی کے کیے ہوئے مجھے دس ہزار دیدینا چاہے معادة ایک معادے، اگرینال پلے لم یں پلے سکنٹی میرے دہن یں ہیں آیا تواس کے معنی بر ہیں کہ مجھ سکاری کرنا آتی ہے، وہت کرنا نہیں آتی ہے۔ وہ محتت کا ایک معاریجا۔ اس معیار پراسے بھی لورا اتر نا جاہئے تھا اوراسی معیار برمجھے كالل مونا جاسية تفا- يرمير و زمن مي مجت كون نبين أي واس كمعنى يري كرمي محت کرنا نہیں آتا ، بینے نکلوا نا آتا ہے ۔ لوگوں کو دا ہ خدا بین بھینٹ چڑھا نا آتا ہے۔ لوگوں کو قربان کرنا اُتاہے قربان ہونا نہیں آتاہے اور مجتت قربان کرانے سے نہیں بچانی جاتى بي قربان بونے بيانى جاتى بى دا تعاج مجتت كرنے والا ب وہ ضراكا مجوب ب بشرط مبت مادق موراب مادق مبت كم مقابله من كماكيا جزيها تى میں کبھی سے کامنکہ آتا ہے، کبھی قرا بتداری کامنکہ آتا ہے۔ ایک باپ کے دویتے ہیں۔ ا يك حقيقى بدايك سوتبلا - توجتنى مجت افي حقيقى بحالى سے ب أنني سوتيك سفين ہے، مالانکراسی کے باہ کا بیٹا ہے۔ تر رجست میں کمزوری کیے بدا ہوگئ و نقط بنال یدا ہوگاہے کہ چنقی نہیں ہے۔ حالا نکہ کونسی بڑی بات ہے۔ شاس کےعمل میں کوئی کر دری ہے، شایمان اور عقیدہ بن کوئی فرق ہے ۔ مگرشیطان نے ایک بربات بیدا کرادی کرتم اور ہواور بیاور ہیں۔ لہٰذا انیان میں مجتب کی کمی پیدا ہوگئی مختصریہ ہے كراكر دنيائے محبّت ميں كوئي مثال، كوئي نمومذ ديكھنا ہے توايك چاہنے والاحبيّل كااپيا ہے جس کی مجتب پرکوئی شے اٹرانداز مز ہو مکی۔ ایسی کا مل مجتب کہ کوئی چیزا اُزانداز ر موسى جال دنيا والعموتيك بعانى كو بعانى لمنت موئ تكلف كترين وبال موتبلے بھائی کو آدمی آقا مان لے جہال عمولی خطرہ کو دیکھ کرانسان میدان مجتسب يهيد الباد بوجاك بران براح ك قربان كے لئے تار بوجائے برے كارت ادریدے کال زبانی کر خدمی زبان بوجائے، بعالی می زبان بوجائی، دل کے الرے تعبی قربان ہوجائیں بجتت کی مزل پر کر بلا میں سب کو دیکھا مگرسب نے زیادہ

جب بيد خطره ين برك كارجب أدام خطره من برط كارجب تخواه خطره مين براح كا جب طالات خطره من يرفي تب ير وكما جائ كاكراب كون حين كاجاب والا ب- كوفروالون فاكرابن زياد كود يحد كرسم كاما تد جهور ديا تفاقوه رسيالا أق تقے جب کرابن زیا دہیا جلّادا پنے باپ کے زمانے سے پہچانا ہوا تھا میسا زیاد ويسا ابن زياد رقوص كوباب دادا سے لوگ جانے تھے كو جالد ہے، نول ريز ہے، بدرم ب، نالان ب- اسكاف كبدارك فركمالات بدل مائين اور وكسلم غرب كاما تدندي وكون كرجرت كى بات ب - ابن زياد وبهت برا ظالم تا اگر چوٹے سے چھوٹے طام کا دور سے احماس پیدا موجائے وانسان کی ذیر کی یں زق بیدا ہوجاتا ہے۔ کل ہی اتفاق سے ایک مرد موس سے کھوب بجوں کے درمیان گفتگو جورای تقی، بی نے کہا کہنے میں قرسب المبیت کے میں مجمی عداک ہیں میمی دمول کے ہیں میکن مقام آزائش میں ہم آپ سنتے کا ل ہیں خواہی بہترجا نتا ب-ادراس كى بېزىن مال يەم كى يى مېرىدا يا دريى نے ايك مرد يوس كها-أب كى تنوا كاست وكي كله ايك بزاردر بم-ين في كما كي رُى بات بي الله أب ایک مودرج دے دیں ما و مولایں -ایک ہزاری سے خودے دیافر قرنیں جائي كے قيامت قرنبي اَجلے كى يحوزا ما فيچ كم ہوجائے گا. دوزارز گوشت كھاتے تھے ایک دن رکھایس کے روز آنز کی آنگی ہے کھاتے ہیں ایک دن رکھایس کے قلال کام کے میں دیکھے گا، بوہی ملے کی جب بی نے کی سے کہا کہا کے ذہن میں بات آگئ اوراکی خویے كرائ وار او كار الى وقت الك أوى في الك الكوليك للك بعد ديديا الصوري بات يسنداككئ ميزاندا دبينداكياء ايك لاكدكا كالكريجة ديديا توكيا فورا ميرب ذبن من ينجالأمكتا ہے کروس بڑاروں م مجھے بھی دیرینا جاہیے ؟ یں آپ کے بارے یں بنیں کر دہا ہوں۔آپ پريشان مزيول ين قرايك خال دے دم جول ين قواين تجرير كرد إيول آريا پاحاب لكائيد الروا ومولاً ين كام كرن كامطلب ير موتا باو ومبترجين بعلى عليها اللام كانقاضايه ہے كر ہزاريں سے تئو ديدے جائيں تو يں كيا دشي جين ہوں يں كياحين كو

محبّت میں درجۂ کمال پرعباسٌ علمدار کو دیکھا۔اور کیوں مزہوتا عباسؓ کو پیجبّت کتنے رُنْ ہے لی نفی ۔ برجذ ہر برو درگا رئے کیے کیے عنایت فرما یا تھا ۔ وا قعات سب آپ کی زکادے ساننے ہیں ساتھ میں ماہ ضعان کی چوتھی تاریخ کوعیام علمدار کی ولادت اون دسته واب حرات جلت بي كريرالله كاذما ركيل مسليم ين يغرم کے انتقال کے بعد جب طالات زمانہ برل گئے تو ولائے کا 'نات نے گویا خارنشینی اختباركن اورجب تك ده دقت مذآيا كر حكومتول كاسلىر ضم موجائ اس دقت تك مولا منظرعام بررزائ اورائ تواس شان سے آئے کرملا فون فے معت کری ، خلیفۃ الملین ہوگئے۔ گریرہ سید یں ہوا۔جس کے معنی یہ ہوئے کر گیارہ سے ہ سال تک ۲۵ سال کا زمار ہے جوعلی کی زندگی میں انتہائی مصائب کا دُورہے بہوری کی شکل چاہنے والے مارے جارہے ہیں۔ ایک قتل عام مور باہے۔ برطرح کا دبا دُہے محتیٰ کی شہادت، گھرکاجل جانا ، پہلوئے زہٹرا کاشکستہ ہوجا نا۔ اورجہاں بک آپ حالات کو ويكفة جائي ـ چاجف والے الوذرے لے كيٹم تاريك كىلى سائے جارہ ہيں. اسی عین دورمصائب میں عباس علمدارنے اس دنیا میں قدم رکھا ۲۲ھے لاک معيمة تك كم ع كو ال تك تووي حالات نكاه كرمان دب جال موا مصائب اورمظا لم ك خرول كے اوركسى طون سے كوئى اليمى خرشنے ميں نہيں آئى تقى . مكربيركيا باشعورب يبض مصائب كوديكه رباب حوصله اورمضبوط بوتر عليهاب ہیں۔اس لے کردیکھ رہاہے کہ باپ سارے مصائب کے مقابلہ میں تن تہا کھڑاہے اور ما ل بھی البی صاحب مرفت خاتون ہے کہ جیسے ہی مولائے کا ننات کے کھریں قدم رکھا اور شہزادوں کو دیکھا۔ شہزادوں نے برطور کے استقبال کیا کہ بہرحال جب مولائے کا منات کے عقد میں آئی ہی توامام حق وامام حین کے لئے مال کا درجہ رکھتی ہیں۔ شہزا دوںنے بڑھ کے جناب ام البنین کا استقبال کیا ۔ مگرام البنین گھرکمیں ۔ بس شہزا دو یہی بہلاا درآخری مرحلہ ہے آپ کی عرقت افزائی کا ۔احسان آپ کی مبر ہانیوں کا ۔مگر نتبردار مجھے ماں مذکبین کا اور مذ ما ل سجھے گا۔ میں اس گھریں ماں بن کر تہیں آئی ہول۔ مال

مقیل کے ذرایعہ کیا تھا۔ بعنی عباس دونوں طرف سے شجاعت کے وارث تھے۔ باب کی طرف سے شاہ لافتیا کے بیٹے تھے اور ماں کی طرف سے اس تھا ندا ن کے بیٹے براع تقرح فاندان عرب من شجاعت من بمت من طالت من الإرات من ایک شہرت رکھتا تھا۔ لیکن اس کے بعد کمال معرفت کو بھی دلیس کہ ب ا احسن كي صلح كا وقت أيا اورمولائے كائنات كى خبادت كے بعدا مام حن في سلح كرنا های و اگر سُله مزاجو کا بوتا و امام حنّ اینے مزاج کی زی کی بنا برصلے کر بھی لیتے اور امام حيين امام بوكر خاموش ره جاتے توعبائ تو بهادر تھے وہ توشجاع تھے۔ انصير توكم سے كم اپني شجاعت اور اپنے غيظ وغضب كا اظهار كرنا چاہئے تھا۔ كروہ لوگ اور بی جن سے ملے بیٹر عمی برداشت نہیں موسکی یہاں تنہاز در بازونس ب قوت ایمان بھی ہے۔ قوت عقیدہ بھی ہے کرمٹن بن علی امام ہیں جو کریں گے وہی میں ہوگا۔ یہ وقع برت کے مظاہرہ کا بنیں ہے اتنا را اسخت محرکسانے آگیا کرعیات علمدارانے زور بازو کو روکے رہے اس کے بعد الح نامر کو بھاڈ کر بھینک دباگیا گر ابن بمت وشباعت كوروك رسى -كيول روك رسي اس لي كرايس اس دن کے واسط میتا نہیں کیا گیا ہے۔ ان کو با بانے اس ون کے واسطے نہیں ہتا کا ساگ آج ان کی تلوار مذاعظے تو کوئی حرج کی بات نہیں ہے ۔ لیکن جس دن کے داسطے ہماکیا کیا ہے اُس دن شجاعت کے جو ہمر بہر حال دیکھے جا بُس کے ۔ یہی دجہ ہے کہ عاشور کی دات جب زہر بن قین نے آگراً واز دی عیاس ا آپ سے کھ کہناہے فرمایا بتائے کیا کہناہے؟ کہا ذرامیرے ساتھ آئے۔ دوقدم الگ لے گئے کہا آپ کو آڈ تو دی معلوم بے کرآپ کے با بانے اپنے بھائی عقبل سے کہا تفاکر ایک ایسے بہادرخاندان کی عورت کا پتر بتائے جس سے میں عقد کروں آجوا ولاد ہو کر بلایں سرے حسین ك كام أئ وعباس من من ك واسط أب كوأب ك بابات مهاكيا تقاده دن أكياب روايت كهتي بركس يرسننا تفاكرايك مرتبرشيرف الحوالي لا، ٱسْيِنِي ٱلط كُنِي ـ فرمايا أَنشَجِ عَنِي فِي مِثْلِ هِذَا الْيَوْمِ يَا دُهَيُرُ، وبراَحَ

قابل فقى يكن جوجاك صفين من آيا ب التايع من بيدا جونے والدا نسان ب جس كى عر كل دس ياكياره سال كى ب يكر دوجله بن ارىخ كے الحنين يا در كھے كا يحرففيشيدان یں گئے تو ایک مرتبہ یہ وال اُٹھا دیا کہ مولا بار بار ایک ہی ہیے کو کیوں مجیحت ہیں ؟ آخ حن وسين بھي تواپ كے زند ہيں ۔ اللہ نے الخيس بھي شجاعت دى ہے الخيس بھي طاقت دی ہے، وہ بھی آپ کے وارث بن بر کو نسبی بات من عصر بروائات ایک فقرہ فراکر کئے دائے کو مجھا دیا۔ دیکو حنین یں اور جدحمید می فرد ہے۔ محرصفيد مرس زور بازد كادارث برمرافرندب س يرتبي كى عربا بياب كركم أكرون كروف الكراك ألك أي "هماعيناى" حن وحين يردونون میری انتھیں ہیں۔ اور یرمیرا یا تقب -جب کھی انتھوں پروقت آتاب و یا تقد سے بچایا جاتاہے۔ لہذایں جاہتا ہوں کریر قربان ہوجائیں اور صنیق راکھ زائے یائے۔ بینی و وعلی کالال جوملسل بیدان پر جا دکر دہاہے ایک و تع وہ اگیا جب وه محلى تفريكاركب ك بارباريدان من جائ كاركب مك اكيلاجنك والديركا. كب تك لشكرون كامقا بلركرك كا - اس موقع يرمولًا كا ايك فقوه تاريخ بين يختفيه كى شباعت بىن كونى فرق نہيں ہے ۔ العباذ بالله ـ تاريخ عرب ميں گوئى ان كاجيبا بها در نہیں تھا گرایک لمحرکے لے جب محرصفیہ تھر کے لائولاً نے ایک جد کہا" اُؤرککے عِنْ أَمِنْكُ " مِن نَهِينِ بِاللهِ تم مير، زور بازوك وادت مور تم مير يط مو- تم میرے ال ہو۔ کر کیا کروں کر ایک پہلو کر ور رہ کیا ہے کہ تھیں ماں کا وات سے برظماعت نہیں لی ب البذا انتحارے تدم ایک کمرے لے اور کے اس میں چدد کواڈ کی وراثن نے آگے رقعایا لیکن مال کی ورافت نے ایک مزل پر تدم دوک لئے۔ ایک معنى يه بين كرعائ كيون كى تاشر تو كام كررى تقى ليكن جونكر ما ل كى ده منجاعت بنيس تقي لېدزا ایک لحرکے لئے قدم وک کئے۔ اب جس کے قدم گیارہ سال کاع میں بھی دوں اس کی شباعت کو دیکھ کرعلی کی شباعت کا امدازہ نہیں ہوتاہے بلکراس کی شباہ كديج كراس ما لى بهت كالدازه بوناب ص كالتناب ولاك كالنات

تھے شباعت کا جوش دلارہے ہو ۔ بس بیرات در میان بیں ہے کی کا دن کنے دو۔ سرکز کار زار قائم ہوجائے ۔ جنگ کا بازارگرم ہوجائے پھر دیکھنا چدر کراڈ کا لاال کس بل لا تاہے ۔

بس عزیز و ایک تفظ میری زبان پراگیا او دایک دوایت مجھے یاداگی،
ائی ہی بی عباش علمدار کے طالات کا مطالعہ کر دہا تھا مجھے یہ فقرہ یاداگی کرجینے میں
عباس کو ولاگو دیں جھائے ہوئے تھے۔ دجانے کیا شجاعت کا ذکر آگیا کہ جینے ہی یہ
ذکر آیا ویسے بی عباس نے دھیرے دھیرے آسینوں کوالشا شروع کیا اور جیسے ہی
عباس نے آسینوں کوالٹا مولانے دیکھا کہ ہا تھ گھٹا ہوا ہے۔ ابھی قرشجاعت و ہمت کی
بات ہو دہ تھ کہ مولا کی آ تھی ہوئی یہ منظود بھی دری تغییں کرعباس نے آسین الله بل
اور یہ دیکھ کر مولا کی آ تھی میں آنسو آگئے۔ ام البنین پریشان ہوگئیں کرونے کا مب
کیا ہے۔ ابھی پوچنا ہی جا ہتی تھیں کر دوکیوں رہے ہیں کہ ایک مرتبرام البنین نے
ایک دومنور کی کہ جہاں تک عباس نے آگئے اور کھی کا افرون کے بوسے لے اور جسے ہی
علی نے ہاذو دوں کہ جوا ویسے تی ام البنین نے دبھی کر آئی دود ک کا باب ہے۔ اب دواشت
علی نے ہاذود ک کو جوا ویسے تی ام البنین نے دبھی کر آئی تو کوں دے ہیں۔
مزہر سکا۔ بینز دور ک کہا مولا پہلے برتا ئے کہ اس بچرنے آسین التی تو آپ دھے کہوں ہی ہوآپ
نے با ذود کو سے کہوں بلے بول ہے وار آپ دوکوں دے ہیں؟

فرایا ام البنین تم ان ہاتھوں کو دیکھ رہی ہو سیکھے دو ہا توں کا خیال اُر ہا ہے ۔ آج برمیرے لال کا توصلہ ہے کہ استین اُلٹ دہاہے ۔ کہ ہایا جب و تت اُک گا قو دیکھیے گا کہ اُپ کا بیٹا کیلے جنگ کرتا ہے ۔ عباسؓ کو کیا خرکسب کو تلوار چلانے کا موقع ہے گا مگراس کے والرسقائی کا کام کیا جلئے گا۔

قہ مولا ہازہ وس کا بوسے کیوں نے لیا ؟ فرمایا ۔ ام البنین میری آنکھیں وہ منظرہ بھے رہی ہیں جب میرالال فرات ہے۔ یا نی لے کے چلے کا اور اس کے شانے قلم جوجا کیں گے ۔ بین ان عکبوں کو یوسے۔

دے رہا ہوں اور ان بازوؤں کو چوم رہا ہوں جو میرے حین کی مجتب میں کام آبائیں گئے۔

ام البنین نے دوزاول پر شناکرمیرے لال کے افتائلم ہوجائیں گے میرے پچے کے شانے قلم ہوجائیں گے ۔ اب ما سکے دل میں بیخیال ہمیشہ کے لئے دہ گیا جب کمی مصیبت کا خیال آیا تو عباس کے بازویاد آگئے جب کی مصیبت کا خیال آیا تو عباس کے شانے یاد آگئے ۔ بہا تک کہ کر الماکا واقعہ تمام ہوگیا۔

جب اہل جوم شام سے چھٹ کہ دینہ ہوا ہیں اُے اور شیر نے آکے گلیوں بن آوا فر دینا شروع کی۔ دینہ والو ایک ایسٹے ہو، بنی کا دینہ آبڑ گیا جین کر ہلیں اسے
کے ۔ یہ جربھیل دی تھی کر کسی نے پوچہ لیا، ارے کیا واقعہ پٹن آ یا جکیا ہوا ؟ ۔ کہا اُو جَرِینہ بِحربی ہیں اِن کروں گا۔ '' اُلْخَبُرُ ہے نُسکہ قد الوں نے دیکھا کہ ایک عظمہ ہاتھ بن عصالے ہوئے صبح پیغیر کے ایک گوشیں اگر کھڑی ہوگئیں۔ چھے بی بینے نے عصالے ہوئے صبح پیغیر کے ایک گوشیں اگر کھڑی ہوگئیں۔ چھے بی بینے نے یہ اعلان کیا کہ مدینہ والو اِغصنب ہوگیا کہ کر بلایں جین ما دا گیا۔ ویسے بی بینے نظم کا وارث ہے۔ یہ عہامی کہاں چلا گیا تھا کہ میراحین ما دا گیا۔ ایک مرتبہ بینے نے کہا بی بی درا خاموش دہیئے، یہ نہ کہئے۔ جب تک آپ کا عباس سلامت رہا جین پر آئی نہی درا خاموش دہیئے، یہ نہ کہئے۔ جب تک آپ کا عباس سلامت رہا جین پر آئی نہی درا خاموش دہیئے، یہ نہ کہئے۔ جب تک آپ کا عباس سلامت رہا جین منظرے نے کہا اچھا میرالال میرے مولا پر قربا ن ہوگیا ؟ شاباش میرے عباسی ا میرے لال قرنے ماں کو سرخور کہ دیا۔ قرنے ماں کو تہزادی کا کمنات کرمانے میرے لال قرنے ماں کو سرخور کہ دیا۔ قرنے ماں کو تہزادی کا کمنات کرمانے مترمندہ نہیں ہونے دیا۔

اچھا جلدی بتاکہ میرالال کیسے قربان ہوا؟ کہابی بی آپ کالال فرات سے پانی لے کر آرہا تھا کرایک شائد تلم ہوگیا اور آگے بڑھا تو دوسرا ہا تھ کٹ گیا ۔ اس کے بعد سرپر کرنہ لگا دو ٹیشٹ فرس سے نسن

ا درکہاں قوتِ برداشت کو بے غیرتی کا نام دیاجائے۔ اگرما داممئلہ ذبات کے حوالے کر دیاجائے قوجذبات آوا نسان کو کہیں صبر نہیں کرنے دیتے ۔ جذبات کا تقاضا ہر جگہ یہی ہو تاہے کہ انسان لڑنے مریے پر کیا دہ ہموجائے ۔

یکی وجہ کے کرجذبات کی دنیا بی اجب بکہ جنگیں ہوتی رہتی ہیں کی کؤبوت یں خک نہیں ہوتا ہے اورجیے ہی حکم کی فربت آتی ہے وہاں بڑے بڑوں کورسالت بیں خک ہوجا تا ہے۔ اس لے کہ انھوں نے جذبات کی دنیا دنیجی ہے، نم ہب کی دنیا نہیں دیجی ہے اور فرجہی دنیا میں یہ دو نوں مرطے الگ الگ ہیں ۔ جذبات الگ ہیں اور فرہمی فیصلے الگ ہیں۔ لہٰذا یہ لے کرنا ہو گاکو کس جگر پرصر کا نام ہے بردا خت اور کس جگر صبراس منزل ہی پہو کچ جا تا ہے جہاں انسان کو بے غیریتے ال

علمائے اخلاق نے اس کا بہترین فیصلہ پرکیاہے کہ انسان کو اپنے جذبات کے بوائے اپنی عقل بنا کے ایس کا بہترین فیصلہ پرکیاہے اور جہال عقل بشردہ اشت کرنے کی دعوت دے وہاں بر داشت کا نام صبر رکھا جلئے ، اور جہال عقسل بشر بر داشت کرنے سے روک ہے وہاں بر داشت کرنے کا نام بے غیرتی رکھا جائے۔ بعنی مرکز جذبات سے طے بزجو بلک عقل سے طے ہو۔

لیکن شکل بہے کہ جوصاحبان عقل ہیں لیعنی ہم اور آپ، ہماری زندگی گا بی ہماری زندگی گا بی ہماری زندگی گا بی میں ماں کے کہا بی میں میں بی بی بی ایسان کے کہاں عقل ہوائی ہوئی ہاری عقل ہوائی ہی جد بات ہم میں نہیں بھی پات کہ کہاں عقل ہوائی ہوئی کہ دیا گیا تھ بسے اور کہاں جن کہ دیا گیا تھ بسط کرنا بھی شکل ہوگا کہ بیجہ در ہار ہا کہ بیٹ کہ دیا گیا تھ بیٹ کے دیا گیا تھ بیٹ کے مقل کے فیصلوں کواں افراد کے جوالے کردیا جائے کہ بیٹ کہ جو بیٹ کے دور اگر کسی مگر بر بردا شدے کی کہ دیا ہے کہ دورات ہے کہ عقل کے فیصلوں کواں افراد کے جوالے کردیا جائے کہ دورات کی دورات سے کہ عقل کے فیصلوں کواں افراد کے جوالے کردیا جائے گا ہوتا ہے کہ دورات ہے کہ دو

دعوت دی تو رواشت کرنے ہی کانام صبرے اور اگروہ کس برداشت کنے روك دين تورداشت كرنے كانام صربين بي بلك بيغيرتى ب اگرات بان كاكئ بي كوسلوزر ينس طي وكاعقل سے طي وكااور ملر برصاح بعقل طرنبس كرے كابكروه طركري كے جن كى عقل روى فداكابيره بے ۔ قرین اس مقام براک لفظ کر کے سلائکل کو کے رفعانا جا ہتا ہوں۔ دنيايس كون ساانسان الساب جوجذباتي اعتبار سرونا جابتا مو جنباتياعتبار سے سب بنسنا چاہتے ہیں، سب نوش رہناچاہتے ہیں۔ مال بنچے کو دعادیتی ہے خدا ك زندگى بوخ ش ربو ـ بزرگ نے جو كاد ما دى خش رب كى - برادى دوس كے لئے دع كرتا ہے توش رہنے كى يا دعاديتا ہے نوش دہنے كى ولكن رونے گی دعاکرتا ہے اور نے کی کسی کورونے کی دعا دیتا ہے۔اس کا مطلب برہوا كرجذ بات بميشة توشى عابة بن رونا نبين عابة ـ أو الركسى مقام يروه الشركابنده جوزبات سے بات بھی ذکرتا ہو۔ رو دے تواس کے معنی یہ ہی کر بروناجذباتی نہیں ہے بروناعقلی ہے اور ہروہ بات بوعقل کے مطالق ہواس کا نام صبر ہے بےصری نیں ہے \_\_\_ انزا دنیا کی ہرمصیت پردونا بےصری کہاجا سکتا ے كرع حيث بن رونا بے صرى بنين عن عين صربے عظم مين بن معبرووے ہیں، اور لیغیر کا کو ن کام جذباتی نہیں ہوتاہے۔ بیغیر کا سرکام عقل کےمطابق اور دى ارجان بوتاب صلوات

يہ جو بمين شوره ديا جاتا ہے كہ آپ سال بھردوئے ہى دہتے ہیں ، دونا كوئي اچھا كام بنیں ہے ۔ رونا آد ، رواشت كى كمز در فى كانام ہے۔ انسان كھار بوناچاہے، السّر عبركى تعريف كرتا ہے ۔

بربیجارے میں نہیں جانتے ہیں کرصبرا در بے صبری میں فرق کیا ہے صبر کے کہتے ہیں اور بے صبری کے جاتھ ہیں اگر دونا خصیتی میں بے صبری ہوتا قرساری دنیا دوردادر الجاجیت دنیا دوردادر الجاجیت

کے ہیں صبر توصیکھی اطاعت کی منزل میں ہوتا ہے اور کبھی معصیت کی منزل میں ہوتا ہے اور کبھی صبر صبیب نوں کی منزل میں ہوتا ہے۔ میں ان سب کی مثالیں ابھی آپ کے سامنے گذارش کروں گا۔ جہاں داستانِ صبر قرآن مجید کی روشنی میں بیان ہوگ بہلے صبر کے فوا کمرشن لیسے کے ۔

اے اللہ کے بندو اصبرے در بورے در ما نکو اور نماذے در بعد مرد ما نکو۔
جب کوئی معبیت آئے قرمعیتوں سے نکرانے کے دو در بعے ہیں۔ ایک کانام ب
صبرا و را یک کانام ہے صلوۃ (ناز)۔ جس کی ہم نے تدر نہیں بہا تی اور بہائے اسکے
گرنماذ کا مہادا لے سے معیتوں سے مقابلہ کرتے ناز ہی کو معیدت بھے گے۔ دیکھئے
افسانیت کی بڑئی کہانگ ہے اور انسان کی ناائعی کس منزل پر ہے کہ معیتوں کا ہجریہ
بوگیاہے کہ ہمادا باپ مرکیا اور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہمادا بابر کیا اور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہمادا کو اور کی کھی کا ور آپ کو نماز کی پڑی ہوئی ہے۔ ہیں بہترین صلاح ہے کہ
معیتوں کے مقابلے جس بہترین مہادے کانام ہے نماذ۔ بہترین طاقت کو نے اور ور است
معیتوں کے مقابلے جس بہترین مہادے کانام ہے مادا در بہترین طاقت کو نے اور ور است
در بعر ہے نماز۔ ایا ای خست عین " بلذا ناز بہترین در بعر ہے مدد مانگ کا داور ور کر ایسی بھی کچھ کونا ہوگا۔ ور انست کر واس کے بعد خوا تھا دا ما تعدے گا۔ اور ور کر ایسی بھی کچھ کونا ہوگا۔ میرکونا ہوگا کو صبر در بعر ہے مانگ کا دور ور کے در بعد مدد مانگ کا۔ ور ور کہ کے در بعد مدد مانگ کے اور ور کرا ہوگا۔ معرکونا ہوگا کو صبر در بعر ہے مانگ کا۔ ور میں کے در بعد مدد مانگ کے۔ ور مانگو۔
میر کے ذریعہ مدد مانگو۔

معقوم کے پیچاگیا کرصبر کے کہتے ہیں ؟ فرمایا، اُدھے ایمان کا نام ہے صبر۔ دوسری دوابت میں ارشا دہوتاہے ۔ ایمان کے دو حقے ہیں۔ اُفھے۔ اُکھے دوبرا برکے حقے ہیں۔ اُدھا ایمان ہے صبر اوراً دھا ایمان ہے شکر آومزیسف کابان

ہے۔ مرفداکتا ہے ونصف ایمان ہے اس سے مدد مانکو۔

سے لے کر شہا دت جین تک پیغیر کا رونا یہ اس بات کی علامت ہے کہ ہر غم یں رونا ہے صبری ہو سکتا ہے، نگر نما نندہ کہ رور دگار کے غم میں رونا ہے صبی نہیں ہے ۔ چاہے زندگی میں روئے جینے نبی روئے ولادت کے موقع پر ۔ یا بعض ام سلمہ کے نواب میں اور کبھی ابن عباس کے نواب میں ۔ صلوات عرزان محرح ا برب سام طرح تھا کو صبر کے معنی طے ہوجا میں کہ اگر بردات کرنا مطابق عقل ہے قو صبر کہ لینے کانام ہے کمال میں کرنا ہے شرونا نمانیت اور اگر برواشت کرنا خلاف عقل ہے تو برواشت کرنے کانام ہے بے غیرتی اور اگر برواشت کرنا خلاف عقل ہے تو برواشت کرنے کانام ہے بے غیرتی

ہے ، کہمی ایسا ہوتا ہے کر نفس انسان اطاعت سے دوکتا ہے اور انسان نفس کے خلاف اطاعت پر آگادہ ہوجا تا ہے۔
نفس کے خلاف اطاعت پر آگادہ ہوجا تا ہے۔
کبھی نفس گناہ کی دعوت دیتا ہے اور انسان نفس سے
شکرا کے گزاہ کو چھوڈ دیتا ہے ۔ شال کے طور پر دو بچے دات کو موسے اور موڈن نے نامی العباح آ اور در کا در کا در کا جا بتا ہے اُسٹنے کے
نے کے یہ برداشت ہے کہ ایجی خاص نیز کو چھوڈ دیے۔ گریے جگریے مکر ہے ہدات

کرنے کی کرضرا آواز دے دہاہے۔ آحکم خداکی بنا پرنیند کو ٹھکراکے مصنے پر اکانا پر ہے صبر مفت کا مال حوام میں مل دہاہے۔ ہرآدی چا ہتاہے چکے ہے قبصنہ کر لیاجائے۔ قدرت نے آواز دی بندے! تیرے واسطے اس مال آئی باقت لگانا بھی حوام ہے۔ اب اگر یا تھ کو روک لیا آئی ہے قدت بر داشتے دراس کا

صبركا بهلا فائده ب" إنَّ اللهُ مَعَ الصَّابِرِينَ" وواسرك داول كرماته يعنى صبركنا باداكام با درسائه دينا خداكاكام ب-ين ايك مقام بريه بات مجهار بالتحالوا يك بوان كي مجهين نبين آيا وركيف لكا كمولاناعجب باست مي آب كهتے ہيں آپ برداشت كر ليم خواما تفدے كا۔ تو را تذیرے کے فائدہ کیا ہوگا۔جب ہم نے معیبت کو برداشت ہی کرایا آداب ساتھ دینے کاکیا فاکرہ ہے۔ ہم تو چاہتے ہیں کرزراساتھ دے اورمصیت کی جائے۔ورزجب ہم صابر بن ہی جائیں گے تو پھر ساتھ دینے کا فائدہ کیا ہو گا۔ گویا ہم ساتھ دینے کے ایک بئ عنى جلنة بي كرميب وللجائے اورميب ولل جانے كى معيت يہ ہے كراسطرح انسان صارزمیں بن سکتا ہے۔اب موال یہ ہے کہ ان دو نوں با توں کو کیسے جمع کیاجائے۔ کوئی السامنظ بمادے مامنے جا ب بندے کا صبر بھی مامنے آ جائے اور نوا کا مانھ بھی مانے آجائے تاکہ ہم سمجھیلیں کرصبرکرناکسے کہتے ہیں اور ساتھ دیناکسے کہتے ہیں۔ بس ایک مظراک کے مامنے گذارش کردہا ہوں کر بندہ مقام صبریں آیا، وعدہ تعداید اعتبار کرکے کو خدا ساتھ دے گا اور بندہ نے صبر کا مظاہرہ شروع کیا کہ بیرانقی ادا کیا صركا وه جال نثار مارا گياصركيا - برناصركيا صركيا ده بيناكيا برداشت كيا بريماني ماداكيا برداشت كيارسب صبرى صبرمور باب يهانتك كركك برخفرجل كياا درصركيا يودكار نے آواز دی کراب میرے ساتھ کو دیکھویں کیے ساتھ دیتا ہوں ۔ ظالم کا ارادہ پر تھاکہ استى ال كرور العصل كري مهيزك بي مك كافاته كرديا باك وربنده ف صركرايا تؤاب مي بنده كاسا تقدول كا وراس طرح كه جوده صديا ل گذرجائيس مكرظا لم كانام ندآنے یائے گامرف ظلوم بی زندہ رہ جائے گا۔

یعنی خرداریر مذکه ناکر و ندگی چلی گئی۔ بهاری داه میں مرفے والوں کو مرّده مد کہنا، ان کی زندگی کہیں نہیں گئی، برسب زندہ بیں، ان کی زندگی کو بمرفے دوام دیدیا، بقا دے دی ۔ جو زندگی گئی وہ مشتحرسال، استی سال پرختم بونے والی تھی اور بیزندگی قیاست تک برنے والی ہے ۔ صلوات قیاست تک برنے والی ہے ۔ صلوات قر سلافی اگرنسف ایمان سے دو مانکی جاسکتی ہے قو گل ایمان سے کون نہیں مانکی جاسکتی ہے اور اسے وسید کوئی نہیں مانکی جاسکتی ہے اور اسے وسید کیوں نہیں بنا یا جا سکتا ہے ۔ صلوات صبر کے ذریعہ دو مانکی ، کیوں ؟ فائدہ کیا ہوگا ؟ الشر صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے ۔ الشر الوں کے ساتھ ہے ۔ الشر الوں کے ساتھ ہے ۔ آلشر بہترین محلوں میں وسینے والوں کے ساتھ ہے ۔ آئیس الشرصابر میں کے ساتھ ہے ۔ آئی الشرصابر میں کے ساتھ ہے ۔ آئی الشرصابر میں کے ساتھ ہے ۔ آئی میں الشرصابر میں کے ماتھ ہے ۔ آئی میں میں المرابر نہیں ہو سکتے ہوئے ۔ اور اگر صابر المرابر المرابر نہیں ہو سکتے ہوئی ۔ کہتاہے کہ میں صابحہ ہوئی ۔ کہتا ہے کہ میں صابحہ ہوئی ۔ کہتا ہے کہ میں میں کو سکے میں میں کہتا ہے کہ میں میں کو سکے میں میں کہتا ہے کہ میں میں کو سکے میں ہوئی کے دور الکر خوا کو ساتھ کی کہتا ہے کہ میں میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کرور کی کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہتا ہے کہ میں کہتا ہے کہتا ہ

یهی وجهدے کرخاصا ن نمرانے ہمیشہ دعا کی ہے۔ پر در دگار اہم برصرکواٹریل دے۔ یعنی صرکی فرادانی چاہیے مصیبت کا طالنا نہیں چاہیے۔ کرجن کی مصیبتی طالکیں وہ صابر مذہن مکے ۔ جو دنیا کی ہڑھیست۔ سے کمراکے دہ سیرالصابرین کہلائے ہیں۔

یہ ہمارے ایمان کی کمزوری ہے کہ ذرا نزلہ ہوا کہا آپ حضرات دعافرائے کے فرار نزلہ ہوا کہا آپ حضرات دعافرائے کے فرلہ برائی کے کر فرا نزلہ ہوا کہا آپ حضرات دعافرائے کے فرلہ برائی کے ایک اگر خاصری کا کہ ایک میر کا ایک کہ ایک میر کہ ہمارے یہاں دوایات میں ہے کہ جب بیماری ایک توانسان کو چاہئے کہ دو تین دن تک پہلے اس بیماری کو بر داشت کرے۔ اس کے بعدا کر دیکھتا ہے کہ وقت پر داشت جواب دے رہی ہے اور ایمان خطرے میں ہے، توایان کو خطرے میں جواب دے رہی ہے اور ایمان خطرے میں جواب دیسے کر دوا کھالے مگر پہلے کچھ تو تو تین برداشت کرنا ہم خطرے میں ڈالے نے میر پہلے کے تو تو تین برداشت کرنا ہم کے عبر پربی زائر کرمکتا ہے۔

توعزیزان محرم ایر صرکا پہلا فاکدہ ہے کہ خدا بندہ کا ساتھ دیتاہے۔اور خداہے بڑی کوئی طاقت نہیں ہے۔

دوسرا فائدہ صبرکا ، فاصان ضدانے دعاکی دَیّنااکثِرِغُ عَکَیْنَاصَہُوّا ۔ پوودگار! ہمیں صبرفراداں عطافرہا۔ ہم پرصبرکوا ٹڈیل دے ۔ ہمیں ہے بناہ صبرے۔ دَیَّیْتُ اَحْدُدامَدًا اور ہمارے فدموں کو نابت بنائے یعنی اگر خواصبرہے کا تو ثبات فدم بھی عنایت کرے گا۔

صبرکرنے والے ہی ثابت قدم رہتے ہیں۔ جن کے پاس صبرتہیں ہوتاہے وہ ثابت قدم نہیں دہ کتے ہیں۔

و ہ بے صبرے ہوتے ہیں جومیدا ن میں آکے چلے جاتے ہیں۔ لیکن جن کے پاس کال صبر ہوتا ہے وہ آنے کے لاکن نہیں بھی ہوتے ہیں قرباپ کے ہاتھوں پر آجاتے ہیں کر جہاں ترات قدم نہیں ہے وہاں صبر نہیں ہے۔

صبر کانیرا فاکرہ وہ ہے جو آخرت میں نظر آتا ہے۔ دیکھے آگ محرکے نے دوزہ کی اندری اور دوزہ کی اندری اور دوزہ کی اندری اور دوزہ کے اندری اور دوزہ کی اس قوت برداشت کی دا دوی کرجنت ان کا مولکی امر برجنت ان کا مولکی اور آ دازا کی جنگ اندری کرجنت ان کا مولکی اندا نے جنت اور محرکی اور میں دے دیا کیوں ؟ اس لئے کرانھوں نے صبر کیا۔ حروجنت امور

اب اوال یہ ہے کہ کیا تر پرجنت کوئی الگ چرنے اور اُگر نہیں آجہ جنت دے دی تو اس کے اندر جنتی نہری ہیں بہتے پھل ہیں بضنے میوے ہیں، شخیا فات ہیں بہتے قسم کے کیٹرے ہیں سب ہی تو دے دے اب بچاکیا کر ضوا کہتا ہے ہمنے جنت بھی دی اور جر برجنت بھی دے دیا۔ ایسا لگتا ہے کہ نگا وید و دو گا ایس جنت کی الگ ایک قیمت ہے اور لباس جنت ۔ اس کا مطلب اتنا تو واضح ہوگیا کہ الک دو نعتیں دیں ۔ جنت اور لباس جنت ۔ اس کا مطلب اتنا تو واضح ہوگیا کہ الک کی نگا ویس جنت ایک نعمت ہے اور لباس جنت دوسری نعمت ہے اور جوسر

کر نے گا اُسے بریمبی دیں گے اور وہ بھی دیں گے۔ پروردگار اِصبرکرنے والوں کو تر ہم نے بہچان لیا کہ روزہ دکھا یہ بیرکھنلایا۔ مکین کو کھلایا ۔ اسبرکہ کھلایا ۔ اسبجنّت کو دیکھنے کا تقاضا تو ہم نہیں کرنے کردہ وہاں جاکر دکھائی دے گی لیکن اگر حبّت نہیں دکھا سکتا تو کم سے کم لباس جنّت ہی دکھائی ہے گا۔ اُواز اُکی بریمی کسی اور گھریں نہیں دکھائی دے گاصابرین ہی کے گھرش دکھائی ہے گا۔ جب عجد کے دن مچل جائیں تو و کھے لینا کہ میں دضوان کو کمس طرح ورزی بنا کر بھیجتا

اب ذراا درآ کی برطه جلئے صبر کا آداب دیکھئے:
"جَدُلْنَا مِنْ مُمْ مُرَائِعَةً بَعْمُدُ وَنَ بِالْمَرِنَالَةَ اَصَبُرُوْا" برانبیارسبہاری
ہی بنائے ہوئے بنی ہیں۔ ان ہیں سے کوئی نہ خودسے بنا ہے اور نزتم نے کسی کو
بنا یا ہے۔ کر ہم نے سب کو نبی بنایا ہے، امام نہیں بنا یا ہے۔
دیکھے ایا مت کی دوقسیں ہیں۔ ایک امامت ہے جس کا سلہ بغیر کے
بدر شروع ہوا ہے۔ بیغیر اسلام کی نیابت، وزارت اور خالفت ہیں جس کا نام

رکھا گیاہے" ا ماست"۔

اور ایک اما مت وہ ہے جو پرور دگارنے انبیاد کو دی ہے جہاں انبیار قوموں کی قیادت کر ہے جہاں انبیار جاری قیادت کر ہے جہاں انبیار جارے تقدیران کی قیادت کر ہے جہاں انبیار جائے کے لئے اس کے قابل بنیں تفد کر سب کو امام بنا دیا ہے انتخارت کی اس کے میں جن کو ہم نے امام بنا دیا ہے ، کہنا صَبَرُواْ اس کے کر امفوں نے صبر کیا تھا تو اب اندازہ ہوا کرنہی ہوجانا آسان ہے مگرامام ہوجانا آسان ہے مگرامام ہوجانا آسان ہے مگرامام نہیں بناتا کر اس کے صبر کو دیکھے بغیرامام نہیں بناتا ہے جس کی ایک مثال خوانے بیان کردی ہے۔

"إذ ابْتَالَى إِبْرَاهِيْ مَرَبَّهُ بِكِيمَات، جب مداف ارابيمُ كو آذالا در ارابيم امتان من كامياب بوك أو بم علم الذي بجاعلك لِلتَّاسِ إِمَامًا،

بغیر پرور دگارعالم کسی کوام منہیں بناتاہے کسی کوقوم کا قائد نہیں بناتاہے جب خدا بنائے گا تو کمال صبرکو دیکھنے کے بعد ہی بنائے گا۔ یبا ب تک آنے کے بعداب دولفظوں میں ایک مختصر نار بخ صرش یعنے ا ورصباما م حين كوبهيان ليميرُ عنوان اور شرخي بيان كرناميراكام ي منطبق كُنّاب يرود د كادعا لم فصارين كى ايك فرست بيان كى بي جن كا ذكر فد قراً رايد ين كيا ہے كربر بهادے صادر بندے تھے۔ جناب الوع - الشركة الع بم نے ابوع كوها بريا ياہے - بہترين بنده الوت ہے۔ وٓالتٰہ نے جناب الوب كوما بر ہونے كى سند دى ہے۔ صبرا بوب وَسُن مواب آب كا يمثل شهورت : "كمال سے لاؤل صبر طرب الديث ليرساقي" جناب ابری کی زندگی برج بے مئلہ ناموں سامنے آگیا، وجناب ارس طرکے اب قدم آ گے بنیں بڑھنے نوجس کو ضدانے صابر فرار دیاہے اس کے صبر کی صرفی بتا ایک مزل ہے کہ جا ان صبرا اوب آرکا ہواہے۔ دوسرى منزل صبر-جناب ايرابيم فراتے بي : يا إس فتواب ديهاب كرس تهين ذي كرما بول بنا وكهارى داخ كما- بابا إج فدا ني كماب ده أب كرير - انشار الشرآب محصرك وه صرابي عاج الوس كم ملد يرهوا بواب يرصراساعل بحال كيت بي - بابا بن صررون كا - كركيے ، باب من كومنزل سليم ين لے آيا دودولان فاين كونداك حال كرديا بكن جب ذرج كرف كاوقت أياز ركان بتاب فلة

اے ابراہیم! ہم تم کو امام بنارہے ہیں۔ یہ نتیجہ صبر کرنے کا یعنی ابراہیم بنی تقامام نبين تق ـ رسول تق امام نبين تفي خليل تفامام نبين تفر ما حجف تقے امام نہیں تھے۔ ان سب کے بعد جب صبر کا مظاہرہ کیا تب فدانے امام بنادیا۔ ہم نے اگر پر کہددیا کہ ام کام تبر بہت بلند ہوتا ہے قر کھنے لگے غضب ہوگیا دیکھے نی سے بڑھا دیا۔ مالانکہ ہم نے نہیں ضرانے خود ہی نبوت سے بڑھا کے رکھا ب- دساات سے برطھا کے رکھائے فکن سے برطھا کے دکھا سے صحیفوں سے رافعاک دکھام اورجب مدانے خوری اتنا رافعادیاب قربمیں آپ کو رافعان کی کیاضرورت ہے۔ ہمیں امامت کو بڑھانا نہیں ہے ہمیں امام کو ڈھونڈھناہے جب خداکسی کروادے گاتی بم بھلیں کے کریہ نود،ی راحا ہواہے \_ صلوات رفعانے کاکیاکا م سے جن کو رفعا یا جائے کا دوکتی درد ہے کا جن کو ہم آپ س كاكر برطائي كے دوكتني دير راھے كار قرآن مجدى ايك تعبيرے حسال برورد کارعالم نے منافقوں کی مثال دی ہے کہ بیرمنافقین کا تھے چھیٹ مستدّدہ گ جیے سوتھی لکڑی داوارے لگاکے کھڑی کر دی جائے۔ لكراى كى دوصورتين بوتى بى : ایک کڑی وہ ہے جو زمین میں گاڑ دی جائے جو پائیدا دے ۔ جاہے دواری دہی اگر مائی بردے گا۔ اورایک کوئی وہ ہے جو دیوارے لگا کے کھڑی کردی جائے کرھیے ہی دیوار آ جوایان نابت تھے وہ سے نابت رہ گئے۔ اور بوکسی سبارے سے قائم نف صيم ي بهادا ماس كركي - صلوات قیس برگذارش کرد با تفاکه رود د کارعالم نے فرمایاک ہمنے ان انباری مے کھ کوا ام بھی بنا دیاہے لیکن پراماست کب دی ہے جب انتھوں نے صبح انظام و كيا- انفكالان كے بعد بھى منصب الم من كے كے كما ل صرور كارہ اسك

لِلْجَبِيْنِ إِيمَامِيمُ في بيط كويتانى كيل الثاديا .

قوع نیز و اِجب قرآن کے دو نوں صابر دن کو پیجان لیا قد بتا وگراس صابر کو کیا کہا جائے جو گلا کھٹے کو بھی بر داشت کرے اور ناموس کی مصیب کو بھی بر داشت کرے ۔ اس مقام پر نوآ کر کہنا پرشے گا کہ جہال سارے انبیا رکا صبر نہ بہوری شکا وہاں صوب صبر جین این علی تھا۔ اور برنوالی دعویٰ نہیں ہے اس کا قرآنی تبوت ہے اور ثبوت کے لئے میں ایک نئی بات عرض کرنا چاہتا ہوں اسے نگاہ میں دکھنے گا۔

اساعیل نے گئے۔ پروردگار عالم نے اپنے کام کوشوخ کردیا اورکہابس ابراہیم اتنا ہی کا فی ہے، اب مزیدسے کا کا کاشنے کی خودرت نہیں ہے۔ گراب جواراہیم نے آئنکھوں سے پٹی کھو کی اور دیکھا اس عیل ڈیمرہ ہی تو دنجیدہ ہوگئے۔ ضعایا! میں نے بچانے کے واسطے نہیں لٹایا نظا، بی نے زبانی کے واسیف ٹٹا ہا

تفاین کرمیری قربانی تیری بارگاه ین تکل نه بوسکی رحالان کا اگریه قربانی کمس بوجاتی و تصحیا برو نواب زیاده ملتا -

رور دگار نے کہا کوئی بات نہیں ہے۔ ہم نے اس کے بدلے یں ایک بڑی قربانی رکھور دگار نے کہا کوئی بات نہیں ہے۔ ہم نے اس کے بدلے یں ایک بڑی قربانی رکھور بات اور اس کے مقابلے ہیں ایک برانی ہیں ہونے والی ہے اس پر صبر کونا۔ قربانی حین ہے بڑی قربانی اس کے مقابلے ہیں ابتدائی قربانی حین ہونا ہے اور ہے ایک مقابلا قربانی اساعیل میں کوئی بالی بوسط کے ہوئی ہونا ہے ہوئی ہیں ہونا ہے ہوئی ہونا ہے اور ہے اور ہے اور ہے دو بی ہونا ہے ہوئی ہونا ہے ہونا ہے ہوئی ہونا ہے ہوئی ہونا ہے ہوئی ہونا ہے ہون

اگرینک آپ کے ذہن بی ہے قرآئے دیکھے قربانی اساعیل بیراساعیل بیراساعیل کے دیکھے قربانی اساعیل بیراساعیل کی بینیانی کے بل الٹایا گیا۔ یعنی قربانی ابتدائی منزل میں تھی۔ توکسی دوسرے نظایا۔

میکن جب آخری مرحلہ آئے گا توکسی دوسرے کی صرورت نہ ہوگی۔ یہی موسی دام خوا کسی نے کہ خورسیدہ کروں گا اور میں نور دینانی کو فاک پر رکھ کردا و ضدا بی سرفر بال کروں کا دوسری تھی ہے گئے ہے مصلحات میں کروں کا قرب کے اس کرائٹری نتیجہ ۔ آڈ لیکٹ علیہ مصلحات میں کے اور برحسر کرنے والے بی ال سے کے این کروں کا دوسری کھی ہے اور برحسر کرنے والے بی ال سے کے اور برحسر کرنے والے بی ال سے کے اور برحسر کرنے ہیں ہے۔

پرور دگارانمیں تین طرح کے انعامات سے فراز تلہے۔ صلوات رحمت اور ہرایت ۔ وہ ہرایت یا فتہ بھی ہیں اور قابلِ رحمت بھی ہیں اور تقلاصوات بھی ہیں ۔

بھی ہیں۔ قوجر کی آپ نے ؛ اگر انبیار کوام صلوات کے قابل ہی قوجس کاصر نبیار کھام سے بڑھ جا

ہم سے پو چھتے ہیں کو حین کو علیہ الصلوٰۃ والسّلام کیوں بکتے ہیں میں کہتا ہوں کر ہم نہیں کہتے ہیں ہر وردگار کہتا ہے کہ جوصبر کرنے والے ہیں ان کے لئے صلوات ہے ۔ قریاحین ہیسے صابر پر صلوات پڑھو یا قرآن کا انکار کردو ۔ ور مذاکر قرآن پر ایمان رہے گا تھ جو ایساصابر ہوگا اسے صلوات کے قابل کہنا ہوگا۔ وجمت کے لائی مانیا ہوگا۔ ہوایت یا فعۃ تسلیم کرنا ہوگا۔ صلوات

بس عزیزان بحزم إین بیان کو آخری منزل نک لے آیا۔
ایک دہ باپ ہوتاہے جربیٹے کی قربا نی برایی صبرکرتاہے کو بیٹا منزل ذرجین
اگیا اور بھرزنرہ دہ گیا۔اور ایک دہ باپ ہوتاہے جو منزل صبریں یوں تدم دکھتاہ
کو اواز دیتاہے بُٹی تَقَدَّدُمْ بیٹا چاہنے والے کام آ بیجے۔میرے الال اصحابے انصار
مارے گئے۔اب بنی ہاشم کی قربانی کامر صلہے۔میرے الال اب تم جاد کر متھا ہے
میدان میں جانے ہی میراجذ برصر بھی ہے اور کھا روز قربان بھی ہے اور پھر دشمن
کے سامنے اتمام جمت بھی ہے کہ تم سے زیا دہ پیغیرے مثابہ کوئی نہیں ہے بٹا ترجاؤ۔
علی اکبر کہ بسینے تنظر کھڑے ہوئے ہیں کہ با با جاذب دیں اور میں مرنے کے لئے
میدان میں جادگ ۔

على الترتيار ہوئے ميدان بر جانے كے لئے ۔ كون جانے كہ باپ كو لكا كيا عالم ہے ۔ عزيزو ! كرج كى اس مجلس كے ابنيا ذات برسے بہ ہے كہ ماشا ، اللہ جزار ہا جزار سامعين بيں اگر آپ حاب لگائيں آواس پوسے مجمع بيں پوڑھا فراد آو شاكدا تكليوں بدگئے جانے كے قابل ہوں كے ۔ اتنی فیصد مجمع آوجوا فوں كاہے ۔ يہ آو قدر جانی جانے ہیں۔ یہ تو جوانی كے حوصلے جانے ہیں۔ یہ جوانی كی اُمثلیں جانے ہیں۔ یہ بہجانیں كم وہ كڑیل جوان كيما تھا۔ جو را و ضوابيں ابنى جوانی تح بان كر رہا تھا۔

حیثن نے کڑیل جوان کو میدان جنگ کے لئے آمادہ دیکھا تو فرمایا بیٹا اِتم میدان بن جانے کے لئے تیار ہو گئے ، پہلے جائے بھوبھی سے رخصت ہو کے آؤ۔ علی اکبڑ چلے آئے : نیمرین آئے اور آئے ایک منظمہ کے ساسنے کھوٹے ہو گئے ۔

امازت دیر ہیں۔

ذیا یا میرے پاس کیوں آئے ہو۔ پالاتو انھوں نے ہے۔ زحتیں تو انھوں نے

دواشت کی ہیں۔ ان کے پاس کیوں آئے ہو۔ پالاتو انھوں نے ہے۔ زحتیں تو انھوں نے

دواشت کی ہیں۔ ان کے پاس کیوں آئے کھو بھی اماں ! اب مرنے کی اجازت دیر ہیئے۔ آپ کو

قامعلی سے کرمیرا یا با مصائب میں گھرا ہوا ہے۔

نبانی زہرا نے بیعے کو سرسے ہیں ناک دیکھا۔ علی اکم اکم ایک میں نے اسی دن ک

داسطے تم کی پالا تفاکم تم جوسے مرنے کی مضلے سے آڈکے ہے

داسطے تم کی پالا تفاکم تم جوسے مرنے کی مضلے سے آڈکے ہے

ایس بتا ذیئے کہ اگر محشر میں دا دی نے پوچور لیا کم علی اکم بڑی زیر کی زیا دہ عوز رہتی یا بیرا

ایس بیا تو بھی تھی کہ اور کی کو ایس ہی جواب دید ہی ہے کا اس میں نہیں ایک بات

میں میں تو بین تو بھی نے اجازت دے دی۔ ہر منظر نے ویصت کو دیا۔ اب علی اکم بڑھا جا کہ

ہی کر جسے ہی نیم سے نکلے کا اما دہ کیا۔ ایک مرتبہ بیبیاں آگے۔ بڑھیں۔ علی اکم بڑا ایک

میں کر جسے ہی نیم سے نکلے کا اما دہ کیا۔ ایک مرتبہ بیبیاں آگے۔ بڑھیں۔ علی اکم بڑا ایک الم حالے کے لئے مطبوحات کی مطالہ بنالیں تم ہمادے دو میان سے گذرجا کو ناکہ ہم سب تھیں الو دادا کہ ہم سب تھیں الو دادی کا دادا کے اسے دو میان سے گذرجا کو ناکہ ہم سب تھیں الو دادی کو اور کیا۔ ایک مرتب سے تھیں الو دیا۔ ایک مرتب سے تھیں۔ الو داع کہ دریں۔

على اكبر درمان مي آئے، بيدانبول في حلقه بنايا -ايك مزنب بيبول في كها

اسطانے والو اِحیین کاکڑیل جوان معرون بہادہ ۔ جب زختوں سے بخار ہوکے
گرف لگاتو باپ کو زممت نہیں دی ۔ اواز دی بابا میرا انزی سلام لے او
حیین بیٹے کی اوازش کے بطے ۔ اواز دیتے جارہے ہیں یاعلی یاعلی گرتے
پرٹے تے کڑیل جوان کے سطانے بہو پنے سرا تھا کے والو پر مطار دی بھا بوان بیٹ کا
مادا جم الوادوں سے مکرٹے مگرٹ ہوگیا ہے ۔ چاہتے ہیں کو تیم میں لیجائیں گراب
بوا ٹھانے کے کا اوادہ کیا قوطاقت نے جواب دے دیا۔ اواز دی بنی ہائم کے بچوا او
جھے مہارادو ۔ ضیعے سے اور آوکوئی نہ کیا۔ البتہ چادر شیعالے ہوئے بہن اگئی بیتیا ہیں اگئی بیتیا ہوں کو دی میں
اٹھئی جین کے کہا زینٹ تم کیوں آگئی بہ کہا بھیا! یس پالنے والی ہوں ، گودی میں
اٹھالوں گا۔

حين في كهازينب بلط جاؤا كهي من زنده بول يمير المعني علي كُون چادر مي چنين كي اور تمين في مقنع وچا در تصيب بحلنا بوكا -كاعلى آلك بَرَاهُ كَاعِلَى آلك بَرَاهُ كَاعِلَى آلك بَرَاهُ امَّا لِلْنَهِ وَامَّا لِلْنَهِ وَامَّا لِلْنَهِ وَلَا الْمَنْ وَلَا عَلَيْ الْمُنْ وَلَا الْمَنْ وَلَا الْمُنْ وقت کس کی زندگی میں آیا جوگا ۔ کون اس مصیبت کی پہپلنے گا ۔ نگرمیرے عزیزوا ایک لفظ کہناچا جنا جوں ۔ میں نے روایت میں بہت دیکھا نگر کی ٹی نام شرط کا کرکن ہے ہو علی اکبٹر کو بازبار دوکس لیٹنا ہے ۔۔۔۔۔مگر میرا ایک اندازہ ہے کہ اگر کسی منظر نے دوکا ہوتا تو بازو تھا ما ہوتا ۔ تیر دامن پڑکا کرکن کھینچ رہاہے ۔ عجب نہیں کرچھوٹی ہیں بیر کہروی ہوتھیں ۔ بھیں علی اکبر کہاں جا دے ہو ۔

خیر کا بردہ اُٹھا ۔ علی اکبر باپ کے سانے آئے جین نے سجایا، کمرسے تلوار لگائی ۔ بازو تھام کے گھوڑے پر بٹھا یا ۔ اس میرے لال جا وُ، کمرجب بکہ سامنا ہے مُورُمُورِکے دیجھے رہنا ۔

بس اُٹری مرحلہ ۔ اکبر طبے تھوڑی دور بڑسے تھے کہ آہرے محدس کی۔ اب جو مُرکے دیکھا آؤکیا دیکھا کرضیف باپ کرفامے چلا اُکہ ہے۔

ً با با اکپ نے تو وضعت کردیا تھا ،اُب اکپکیوں اُدہے ہیں ؟ فرمایا ، بیٹا اگرتم صاحب اولاد ہوتے تو تھیں اندا زہ ہوتا کرجوان بیٹے کو تھست کرنے کے بعد باہد کے دل کا کیا عالم ہوتاہے ۔

جادُ الجاجادُ بيا۔

علی اکٹر میدان میں آئے ۔ جہاد کا ایک مرحلہ تمام ہوا ۔ مال کی دعامتجاب ہوئی ۔ پلٹ کر دو خیر پر آئے ۔

بابا پیاس مارے ڈال دہی ہے۔ حین کے کہا بیٹا اپنی زبان میرے دہن میں دے دو۔

علی اکبر نے زبان دہن میں رکھی اور کین کی ۔ کہا اے بیٹا برکہا ؟

پ کہا بابا! ایپ کی زبان میں قر کانٹے بڑے ہوئے ہیں۔ حین نے کہا اچھا بٹا اب جاؤ۔ اب تھیں ساقئ کو ترسیاب کریںگے۔

بن آخی مرحل، دومنعط اورمجلس تمام بود ہی ہے ۔ است تا اوت علی اکٹ

Presented by Ziaraat.Com

## گیار ہویں مجلس عبادت امام حین علیہ السّلام

"حین جو سے اور م حین سے بوں۔ الشراس سے بت کے مرسے حین سے بعت کوے "
مرکار دو عالم سے اس ارشادگرامی کی دوشنی میں عرفان حین سے متعلق ہو مسلمائو کام ناز محرم سے آپ کے ماسے بیش کیا جارہا تھا ۔۔۔ اس کے اس آجی کی دات کی مناسبت سے عبادت میدالشہداد کے بالا گاری میں ارشاد کی دات کی مناسبت سے عبادت میدالشہداد کے بالا میں گذادش کرنا ہیں۔ یہ رات در حین شنے عبادت کی دات ہے۔ امام حین شنے علم اور کر بلا سے خطاب کرکے ارشاد فر با با تھا:

"عباس اتم مواد ہموکر فوج یز بدکی طوف جا کہ اور جا کر دریا فت کو میز وجی سے جاس کے علم اور کہ بالا اور کہ جہا تیرا ادادہ کیا ہے ہ "
اس نے کیا ہیں ؟ ان کا ادادہ کیا ہے ہ "
اس نے کیا ہیں ؟ ان کا دادہ کیا ہے ؟ و چا ہمتا کیا ہے ؟

اس نے کیا ہیں جو افر اس اس کی گفتگو نہیں کو نام کیا ہے کہ سے ہو شمر نے کر آیا ہے کہ اجسین کے سے می طرح کے مطلم کی گفتگو نہیں کو نامے کہ اور ان کا سرکا سے دوہی داسے ہیں ایجی ایسی سے بین پر پر کری واردیا جملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے ایسی ہیں ہیں ہونے کی گفتگو نہیں کو نامے کہ اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے ایسی سے بین پر پر کری واردیا جملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے ایسی سے بین پر پر کریں اور یا جملہ کہ دیا جائے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے اس کے کہ بین ہونے کہ اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے اس کے ان کی کونت کے اور ان کا سرکا سے کروا کہ وقت کے ان کی کونت کے دور کیا جائے کونت کے اس کے کہ بی کونت کے اس کے کہ دیا جائے کونت کے اس کے کہ دیا جائے کونت کے اس کے کا کونت کے کی کونت کونت کے کا خوالم کونت کے کیا جائے کی کونت کے کونت کے کی کونت کے کونت کی کونت کے کونت کی کونت کے کونت کونت کے کونت کے کونت کے کونت کے کونت کے

تخفرضوب

عَلَامُ السَّيْدِيثِ إِن يَعْدِيرِ عَلادِي الله الله عالم

عُصُّهُ لِيُنْ لِيُكُنِّ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِيلِلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

ماسے بھیج دیاجائے۔

علمدار کر بلانے ماری گفتگوشی اور پیٹ کرا ما حیبن کی ضرمت بی اُسے اور کہا مولاظا لموں کا یہ ہمنا ہے کہ اور اللہ کا نظام کو کا یہ ہمنا ہے کہ اگر حیبن سیعت نہیں کرتے ہیں قوجنگ اسی وقت ہمو گئی۔ اما محیبن نے فرایا عباس جا کو اور این جُنت تمام کرو اور ان ام مجت کے ایک دات اور آسکی بڑھا دیاجا کا سلئے کہم میں اور دشمن بیرجا نتا ہے کہمیں عبادت الہی سے کتنی کا دنیا ہے ہم میں اور دشمن بیرجا نتا ہے کہمیں فیصری کی اور در گا دیسے ہیں۔ الک کی بارگاہ میں در عاکم نا فیر بیر اعزاج ہے ہیں۔ اس کے کرمادی در عاکم نا چاہتے ہیں۔ اس کے کرمادی در عاکم نا جاہتے ہیں۔ اس کے کرمادی در عاکم نا چاہتے ہیں۔ اس کے کرمادی در ماری ہوائی ہے ہیں۔ اس کے کرمادی در ماری ہوائی ہے ہیں۔ اس کے کرمادی

علمدار نے آگر پیغام پہرنجایا۔ ابن سندگو سادی پریشانی یہ ہے کہ شراس کے باتھوں سے فوج کی کمان اینا چا ہتاہے اور اسی نے ابن فریا دکی یغرب پونچائی ہے کہ ابن سند حین سے طبح و مصالحت کی گفتگو کر بہاہے اور ایسا لگتاہے کہ یہ آپ کا مطاک پرعمل کرنے والا نہیں ہے اور پہمجانے کے بعد ابن آبادے نہا فرمان کے کہ مشتر ہے ہم کو کر بلایں دوبارہ وار وہواہے۔ اب ابن سعد کے سامنے مسلمہ ہے کہ یا تو جنگ چیڑ دے اور ابھی حملہ کرنے یا فوج کی کمان شرائے کے والد کرفے۔

ابن سعد فوج کی قیادت چھوٹرنا تھی نہیں چاہتاہے اور حالات ایسے ہی کرجگ چیڑ نا بھی نہیں چاہناہے۔ لہٰزا اس پیغام کو شنے کے بعداس نے شرائ کی طرف دکھا اور کہا حسین ایک دات کی مہلت چاہتے ہیں عبادت اللی کے لئے ' کیا خیال ہے چٹم برچاہتاہے کہ این سنڈ انکا دکر دے تاکمیں فوج کی تیا دت اپنے ہاتھ ہیں لے لوں اور خیام حسینی رحملہ کر دوں' اس لئے اس نے کوئی جماب نہیں دیا۔ صوف پر کہا کر آپ رئیس ہیں۔ آپ امیریں۔ آپ فوج کے سربراہ ہیں۔ آپ ذمتہ داد ہیں۔ نہیں کہ کرائی سنڈ کے جواب کا ابھی کھنگو شاہ

ا در ابن سنگریں ہورہی تفی کہ فوج کے دوسرے افسر بول بڑے ، یہ آوا بن سیاسی ک ہے ۔ حین آ قرفز مذ فاطر ہیں۔ اگر ہمارے مقابلے میں ترک د دیلم کے خلام ہو تناور دہ بھی ہم سے کہتے کوعبادت کے لئے مہلت چاہتے ہیں قرم کھی من مذکرتے کس تعار شرم کی بات ہے ۔ الشرکا بندہ اپنے تعدا کی بندگی کرنا چا بتاہے اور ہم اس کے خیوں پر حملہ کردیں بیرشرافت کے خلافت ہے ، یہ انسانیت کے خلاف ہے۔

ابن سنگر کومبارا ل گیا، اُس نے کہا ہاں تم اُسٹیک کہتے ہو۔ ایک دات کی مہلت ہے۔ دی جائے اس کے مہلت ہے۔ دی جائے دشرین اور کی نئی مہلت ہے۔ دی جائے دشرین اور می کوئی نئی تیاری کوئیں اور می کوئی نئی تیاری کوئیں اور می کوئی نئی کا بھی اک جواب تھا ہو فرزند رسول نے نشب عاشو داعلان کیا تھا۔ ہوجانا چاہتا ہو وہ چلاجائے۔ ہم نے مہلت جہلت کے داسطے نہیں کی ہے۔ ہم نے مہلت مرسان کی گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کہ کہ کہ دیں گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کہ کے سے حین کی میادی کے دیا گئی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کی گانوی دات بھی عبادت البی ہی گذر میا کے سے حین کی میادی دے البی ہی گذر میا ہے۔

عزیزوا پر رات عبارت کی دات ہے۔ اس رات کو اصحاب جین نے اس مالت بن گذا دلہے کو تورخ کر بلاکتا ہے کہ شرکہ بٹی کہ کو چی انتخاب نمیا م حینی ہے جہدے و تہلیل و ذکر فعدا وعبادت و تلاوت قرآن کی آوا ذیں ایسے بلند ہوں کی تقین بھے شہد کی تھی کے چھتے ہے آوا ذیں بلند ہوتی ہیں۔ فوج دشن میں بنگ کی تیاد ما اور خیاج جینی ہی عبادت الہی۔ ہی فرق ہے اُن افراد کے درمیان جو دنیا داری کے لئے لااکرتے ہیں اور اُن کے درمیان جو دین کی بقا کے لئے ہما دکیا کرتے ہیں۔

یداس موضوع کی بنیادہے جس کے بادے میں پیزی تھلے بھے گذارش کرناہی اور ز دات اس سے نیادہ تعنییل کی تھی نہیں ہے اور ایک بات بلوریا دوبا نی اگر چہ آپ حضارت کو معلوم ہے ۔۔۔۔۔ اور مسلس دوزاقل سے اعلان ہور ہا ہے لیکن بہر سال کچھ ذمردادیاں میری بھی ہیں اس لیے نیے دولفظیں گذارش کرنا چاہتا ہوں۔ آپ اس ملک اس استے میں اور ایک موصد سے رہتے ہیں۔ اس بھی ہیں وہ بھی ہیں ہواس ال آئے موسنین بھی آپ کے جذبہ پرغبط کرتے ہیں۔ جومومنین کرام ہیں، جو نودعزادا دسیالٹہدار ہیں، دہ بھی اس کو دیکھ کے تعجب کرتے ہیں کراتنے موسنین ماشارالشرایک نقام پرجع ہوجاتے ہیں فرزند فاطرۂ کاغم منانے کے لئے۔

میراتعلق بو تکر بهروال برردادری سے دہتاہے البذایں جا نتا ہوں ۔ اوراک کے لئے یہ ایک بہترین جربے ہوئی آپ کو شاد ہا ہوں۔ حینی قریمی ہیں۔ یہاں حینی قریمی ہیں۔ یہاں حینی ایک بردریاں ہیں جتنی قریمی ہیں۔ یہاں حینی الردیاں ہی جتنی قریمی تعلق ہے ہوئے اسے میرالشہداً کی دوئی اور حوات کے دریا کا دافعی قیام اگر ہے اس ملک میں اقد آپ کی برادری کے دم سے کہتن کو دیا کی ہر قوم بہچان وہی ہے کہ یہ ہیں حینی کے عوادار وور سب قو بند کا مات میں حینی کا ذکر کرنے والے ہیں۔ ہیں ہادی ہی سب قد بند کا نات میں حینی کا ذکر کرنے والے ہیں۔ ہیں ہادی المخرت کی عوات بھی ہے۔ قو کو کی ایسا کام مند دنیا کی ہوئی ہاری اس مواداری ہی ہے دونی عواسے بھی ہادی مورا کی گئی تھے ہیں ہادی ہونے کے دیا گئی ہاری ہونے جائے ایسا کام مند ہونے جائے ہاری ہاری کو کی فقصان بہونے جائے ایسا کام الموات کی موات ہیں ہونے جائے ہاری مان خوال دکھنا ضودگی ہے۔ یہ فاطری کی ایسا کام مند ہے جو فاطری کی ایسا کام میں میں حدورات کر دواس فرش کو کو کی فقصان بہونے جائے ہاری دوات میں بات بھیشد ذہاں ہے جس سے موراد کر دواس فرش کو کو کی فقصان بہونے جائے۔ یہا ت ہمیشد ذہاں ہے جس سے موراد کر دواس فرش کو کو کی فقصان بہونے جائے۔ یہا بات ہمیشد ذہاں

آج آپ کے پاس ایک چود ٹی جگہے' ایک چود ٹی سی عارت ہے جو ایک چھو ٹی سی عارت ہے جو عوان نے نام پر ہے ۔ اگر ضوار کو دہ برعوا خانہ بھی یا تی ندہ گیا، برجیکہ بھی باتی ندرہ گئی تو چھر آپ کو اس جگہ پر کون فرش چھانے دے گا۔ البذا ہماری بہلی ذمہ دادی ہے کہ ایک لاکھ چالیس ہزار درہم کیا ہے آگر دوچار لاکھ بھی دینا پڑے تو ہم اتنا فرج کر میں گے، وحمت برداخت کر یک گا در میں گے، وحمت برداخت کر یک گا در میں گے۔ اگر آپ کی تھوڑی تکلیف بہر حال اس فرش عوالے تیام کا انتظام کریں گے۔ اگر آپ کی تھوڑی تکلیف بہر حال اس فرش عوالے تیام کا انتظام کریں گے۔ اگر آپ کی تھوڑی تکلیف بہر حال اس فرش عوالے افرا جات کو دولان بڑے، اپنے فیصل در کو کا بایٹے۔

ہیں'اور وہ بھی ہیں جو ماشارالشردس ہیں سال سے یا اس سے زیادہ زمانے سے اس ملک میں زند کی گذار رہے ہیں۔اس میں کو کی شک نہیں ہے کہ جنا تعاون ہوا جس یا كواس ملك بين حاصل ہے، كم سے كم آس پاس جان تك نظر جاتى ہے كہيں اثنا تعاون میں نظر نہیں آتا ہے۔ یومنین کی بنیوں کا ذکر نہیں ہے۔ اننا تعاون کہیں نظر نہیں آتا ہے۔ آب توجائے بیں کہ اس ملک میں کوئی سرکاری اجتماع بھی سٹرک پرنہیں ہوتا ہے جہوا کیکہ مجلس عزا ۔ تو اگر حکومت ہمارے ما خذا تنا تعاون کرتی ہے، ہمایے واسطے اتنے اساب فراہم کرتی ہے، ہمارے واسطے اتنی زختیں رواشت کرتی ہے ایک فرش عزا کے لئے، آواس فرش عوالی بقا کے لئے بھر نہ بھر قربانی آپ کو بھی دینا ہوگی ۔ ظاہر ہے کہ کوئی اسلامی حکومت کوئی ایسی بات کسی ہے نہیں کرسکتی ہے جواس کے مذہب کی بنیا دوں کے خلاف ہو' یا اس کے واجرات کے خلاف ہو۔ رد کو کی کھنے والا ہے، رز کو کی اس کا مانے والاہے یمکن نہیں کہ کوئی سلمان مسلمان سے مطالبہ کرے کہ توجید خدا تھوڑ دو۔ ايشًّا كِينے والاكوئى مسلمان نہيں ہوسكتاہے، مزحاكم مزعوام يسكن وہ باتيں جوفرائض ميں شامل نہیں ہیں صوت ہادے جذبات کے اظہار کے لئے ہیں قدا گرطالات مازگار ہوتے ہیں توجذبات کا اظهار کیاجا تاہے، اور اگر حالات اجازت نہیں دیتے ہی توجذبات کو رو کا جا تاہے اس فرش عزائی بقائے لئے۔ اس کے معنی پرنہیں میں کر ہار کے ذیات کہیں چلے گئے ہیں۔ نہیں، بلکہ ہمارے جذبات جیے نئے ویسے ہی ہیں، اور جسکیمی وقت آئے گاتو را ہ خدا میں کر بلا والوں کے نام پر جان دینے کے لئے تیار ہیں لیکن اگر الجمی جان دینے کا وقت بہیں آیا ہے تو ہماری مالی قربانی بھی حیث کی بارگاہ یں بڑی ہے ر کھتی ہے۔ ابھی حین ہم سے جان کامطالبہ نہیں کردہے ہیں، ابھی ذہب ہم سے كلاكتان كأنقاضا مبين كردباب الجمي مهارب فرائض مين خون بهانا شامل نهي ہے۔ ابھی ہمادے فرائفن میں فرش عز اکا قیام ہے۔ جان دینے کے بجائے مال فرج كيمي رحيب بن بالخذ والف بيس نكال تأكر يرفرش عزاجية قائم ب ويسي بي قائم ا عادراس ببرطريق قائم رب -آپيفين كرين كرآپ كى داددى كے

يرم دور بي ذليل بين بي - ير با تفديهيلانے كے لئے بين آئے بين - اپنى محنت کرتے ہیں اور محنت کا ہیے کھاتے ہیں۔ مزکدا کی کرتے ہیں مز نقیری کرتے ہیں۔ جباب بحوّ سك يا كدائى نہيں كرتے ہي آذكيا حيثًا بن علي كے ليا كدائى كريس كے اور الحد نشرين كسى اور كامبي إن غريبول كا ان مزدورول كا ان تونين كاشكر كذار بول كرانفول في ميراسرا دنجار كعاب\_ا ورالحد للركراس كردن بركسي يراء أدى كاحسان نبيى بى كون كى كريم في بنده ندديا بوتا تو مركز نربوتا، فرقيم ال ىز موزا ـ الحدليَّد بيرقائم بي الخيس غريبول سي اورانشارا ليُّرقا مُ ربيح كالخيس غريبول سے بلدایک بات بوگستاخی میں میری زبان سے نکل کی تھی، میں اُسے دُہرانا بھی ہیں چاہتا نفالیکن کیا کروں بات آہی گئی ہے۔ یں نے بعض لوکوںسے بیجی کہا نفاکہ الحریشر كام تيك چل د باہے ليكن اگرميري كتاخي كومعات كردين توين ايك باستكوں كم آب بھی جین والے ہیں، ہم بھی جین والے ہیں۔ آپ بھی موس ہیں، ہم بھی الحداللہ الوس بیں۔ آپ بھی اُنھیں کے مانے والے بی ہم بھی انھیں کے مانے والے بی۔ آپ مے دالے ہیں ہم غرب ہیں مرا لحد لشران کے نام برآپ کرایہ لیتے ہیں اور ہم کرایہ فیت ہیں۔ آپ بھورہے تھے کہ ہم آپ کے سامنے دست سوال پھیلا ٹیں گے۔ الحول للركداس كی فربت بنیں ای لیکن پر توسب نے محوس کرایا کرآپ نے ہم سے بید ایا ہے ہم نے آب کو پیددیاے۔ وہ دن ملے کے بجب لوگ موجاکتے تھے۔ غیب ہار پیدوں پر پل دہے ہیں اب توحین نے ہمیں اتنا اونچا کر دیاہے کہ چیوا اے ہمارے چیے بر

پک رہے ہیں۔ صلحات اب کو نئی یہ زسمید ہے کہ ہم کسی کے عمّاج ہیں، کسی کے دست نگر ہیں، پکونہیں ہے فرش عوا کا ذکر انہی گیاہے تو ایک بات اور گذارش کر دوں کہ جہال آپ میٹھے ہوئے ہیں اسی کے پیچھے ایک مرد کو من کا مکان ہے۔ اتفاق سے دہ بیار تھے۔ میں ان کی عیادت کے لئے گیا تو اتفوں نے تھے سے ایک بات یا دولانی اور کہا کرجب دہ بیچا ہے بیار تھے علاج کے لئے با ہر گئے ہوئے تھے لندن کے اطراف میں۔ آو وہاں سے انھوں نے ا پنے پُوّں کے آدام کا انتظام نہ کرسکیں۔ نہ کیجئے، فرش عواکہ قائم کیجئے، عواجینً کو قائم کیجئے۔ بُیّوں کو بہلا لینا بہت آسان ہے، گھروالوں کو سبھالینا بہت آسان ہے، فالم زیٹرا کو جواب دینا آسان ہنیںہے۔

مرکز حمین کے فادین (والنظیرز) آپ کے سامنے آکہے ہیں۔ پرشپ عاشور ہے اس کے کارنیر کی عظمت الگ ہے۔ جیسے نازوں کے لئے شب قدر کا الفران کے لئے شب قدرہ ویسے ہی حینیت کی فدمت کے لئے شب عاشورہے۔ اور یہ بات بھی میں اپنے عزیز سامعین کے سامنے ، اپنے جوانوں ، پخوں اور زوگ كے سامنے كہنا چاہنا موں كم الحيد للر أب كے جذبركى بناير - أب كے تعاون كى بناير يرجو أب نے چوٹا يا برا تعاون كيا برودورم دے ہيں يا بال درم دے بیں یا دس در م دے بیں یا دوسو در ہم دے بیں یا یا ج سو دے بیں ہو کھ بھی آپ نے دیا ہے۔ ہم دورال سے اس منزل سے گذر دہے ہیں بلکرزیادہ بوت بيلى ترتيه مركزكوا يرايا أيا تفاقص في تناكرايك لاكه جاليس بزار درم كاير ب قديم برب لمن والعصاح إلى حشيت تفي صاحبال شخصيت تقد الفول في إليا كريه بتائي كم اتناسرايدايك لاكدچاليس هزار دوم أب كها ب عزام كري كيا بحالس كاخرج الك ويجر أنظامات الك اوردوس كام الك تبركات الك اور بھی صنے کام ہوتے ہیں وہ سب الگ ۔ آپ کے لئے قدوہی بہت روی بات ہے۔ اک اتنا بڑا کرا یہ کہاں سے لاکے دیں گے۔ تویس فے اپنے تام طندالوں سے جو يها ل كے اہل وطن بھي ہيں ، پيے دالے بھي ہيں، چشيت والے بھي ہي جھيت دالے بھی ہیں سب کوایک بی جواب دیا تھا۔ گتاخی معاف، جس دن آپ کے سامنے ہاتھ بھیلائیں کے یہ ہاتھ جاخرے کاٹ دیجئے کا۔ اور ہمارے مرکز کی اتظامیہ اس بات کی گراہی دے گی کریس نے پہلے دن زبانی بھی کہا تھا اور منہے بھی اعلان کیا تھا کر خبردار کونی کسی کے سامنے افتہ پھیلانے منبطات اور اگر کوئی کسی کے كرين بيسرمانك كالمسئ كأتؤين والهى كردون كالم ميرى قوم فقرب حقز نبىء کہئے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ مردمومن میرے پاسسے اٹھا اور اُمٹھکے وہاں گیااور جاکے نہایت ہی خصوع خشوع اور توجیکے ساتھ اس نے ملم تھام کے حضرت اِجْشْنُ کی بارگاہ میں درخواست کی اور کہایں کوئی بڑا آدمی ٹلاش کر رہا تھا۔ میرے ساتھی نے بتایا کہ اُپ سے بڑا کون ہے۔ میں اِدھوسے غافل تھا اب میں اَپ کے پاس اَ یا

ہوں، اب برکام آپ کے والہ ہے۔ ا

دہ شخص کہتاہے کرجب شیح کو میں بہونچا توجیے ہی میں دفتر میں داخل ہوائیے ہی مجھ سے کلرک نے کہا مبارک ہوا آپ کا در قر، آپ کا کا غذر تنظم ہو کے آگیا ہے۔ میں نے کہا بھی ابھی تو آفس گھلا بھی نہیں ہے۔ کہا بھے نہیں ملوم ہے یہ دیکھٹے نیکس سامنے دکھا جواہے۔

بھے کوٹیل فون کیا اور پر کہا بید آپ سے ایک گذارش ہے کہ دعاؤں کی قبولیت کامرکز آپ کے ہائنہ میں ہے۔ میں یہاں اسپتال میں داخل ہوں، میرا آپریش ہونے والا ہے آب ایک گذارش ب کرمیری طرف سے آب جائے علم اوالفضل تھام کے بر کردیں کوعلی کے ال بھر غریب پر آپ رحم کریں۔ اپنے مالک سے آپ گذارش کریں برور د کارعالم بم کوشفاعنایت فرمائے۔ اس کے بعد جو بمارے اسکان میں بوگا بم آپ کی ز مت کریں گے۔ یں نے ان کی طوف سے جاکے گذارش کر دی۔ الحول شرک یہاں کے سادے ڈاکٹروں نے جواب سے دیا تھالیکن دیا ںسے صحت یاب ہو کے أكئ جب بي ان سے ملنے كے واسطے كيا والفول نے بربات بيان كى كرا يك صاب میرے پاس آئے اورائے کے بعد انھوں نے کہا کرمیرا ملازمت میں ایک کام رکا ہوا ہا درایک عصرے میں ادھرے اُدھروسائل تلاش کرریا ہوں، کرکہیں کام نہیں ہور باہے۔ خالی ایک دستخط باتی ہے مگروہ کام بھی نہیں ہور باہے۔ اگرا ہے اس شعبہ میں كسى به تعلقات ركهة بول توأب ذرامير، واسط دسيله فرام كريخ ات دن سے میراکام کا ہواہے۔ ہے آپ کے یاس کوئی واسطہ ؟ ۔ انھوں نے کہاکہاں ہاں میرے پاس واسطرے۔ کہنے لگے کر آپ کے تعلقات کس سے ہیں ؟ یں نے کہا جتنے آدی آپ موچ دہے ہیں ان سب سے بڑے آدی سے میرے تعلقات ہیں۔ تواس کے کہا کہ ہم کوئمبیں معلوم تھا کہ آپ اتنے ہونچے ہوئے ہیں، ورمذ ہم پہلے ہی دن آپسے كت رأخ معلوم مواكرآب ك تعلقات اندراندر برائ تخصينون سے بين ولتر بهاداير كام كراد بحث - كها كريس كسى كے يها ب جا كا كريس مير فعلقات و بي كريس جا وُنْكَا بَنِين - كِها بِها فَي الرّاكِ رَجا يُن كَ وَكَام كِيهِ بُوكاء كِها آبِ عِلْجائي، کہا تعلقات آپ کے ہیں وہاں مجھے کو ن جانے دے گا۔ مجھے ان کے محل میں یاتھر یں یا مکان میں کون جانے دے گا'ارے آپ بی طے جائیں۔ کہانہیں آپ طے جائے کام ہوجائے گا۔ کہا اچھا بتائے آب کا نام نے کر بطیجائیں گے شا کر داخلہ ل جا كها بهال سے ميرے كھركے باہر نكلے، را بريس جو مكان ہے اس ميں الوالفصل كا

اسلام میں عبادات کاسلسلہ شروع ہوتاہے نمازے اور تمام ہوتاہے دشمنان خطا سے نفرت پر۔ باتی تو آپ کو یا دہمی ہے ۔۔۔ دوزہ ، حج ، نوکوۃ ،خس، جہاد، نیکیوں کا حکم دینا، بُرا بُوں ہے دوکنا، خاصان نداسے مجتب کرنا۔

یں چاہتا تھا کہ تفصیل سے گذارش کر تا نگر وقت ہنیں ہے صوب عوان استجاب اکیسے کے والے کر دیا ہوں ، جاری سے حرف عوان استجاب کی بھی سے کو الے کر دیا ہوں ، جاری سوچے گا اس دوشنی میں قربیت یہ یہ ادرا گرسٹ نا میں خود ہی آجا ہیں گئی ہوتی ہیں ۔ ادرا گرسٹ نا جا ہیں قربی الی کے دراید ہوتی ہیں بعض میں مال کی ضورت ہیں جو الیسے جو الیسے ہوتی ہے اس کا نام ہے خمی و ذکو قرب اور وہ عادت جو بغیر مال کے ہوتی ہے اس کی جو قرب میں ہوتی ہے اس کی جو قرب میں ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کی دو قب میں ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کا خربی ہوتی ہے اس کا درائد ہوجائے قراس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قراس کا نام ہے دوزہ ، اور ہا ہر آجائے قراس کا نام ہے داند و مرائد رائد کی دیتے ہے۔

عبادتیں اپنی ذات کی صدوں میں رہ جائیں توان تسوں میں خامل ہوجاتی ہیں ادر معامشہ رہ کے اندراک جائیں تو معاشرے کے اندرعبادت کے دو دات ہوتے ہیں۔ ایک بیرہے کر جو خلط ہے اسے مٹیک کیا جائے، اور ایک بیرہے کر جو تیج کام نہیں ہورہاہے اسے دائج کیا جائے۔ ایک کانام ہے امر بالمعروف، اور دوسرے کانام ہے نہی عن المنکر۔

آن دس موضوعات پر روشنی ڈالنے کے لئے آفہ شائد دس دن بھی کم پڑجائیں گئے لہٰذا میں نے شرخی آپ کے موالہ کر دی ہے۔ اب شب عاشور کے توالہ سے حیث کی ساری عباد تو ل میں سے ایک عبادت جس کا نام ہے نیاز۔ نمازوں کی منزل میں جسال امام حیث ہیں، دنیا کا کو کی انسان نہیں ہے۔

> نماذتین منزلوں سے گذرتی ہے: نماذ کے پیلے مرحلے کا نام ہے قیام " دوسرام ولد ہے" دکوئ " آٹری مرحلہ ہے" سجدہ "

قرساری عبادتون میں پہلا درجہ ہے نماز کا اور نمازیں سب سے اُنزی درجہ ہے سجدہ کا۔ قوجس انسان کی شان عبادت کو پہچا نام واسے باقی عباد توں میں کیا دیکھیے نمازیں دیکھ لو۔اورا گرنمازیں دیکھناہے تو قیام میں کیا دیکھناہے، رکوع میں کیا دیکھنا ہے، سجدے میں آکے دیکھووہ کہا ل ہے۔

اب جوعظمتِ عبادتِ حبينٌ كوسجده سے پہچانا چا ہا تو دومنظر ہمار كما من

حین سجد میں یاحین سجدہ گذار کی پُشت پر۔ عظر سے جین دونوں طرح دیکھی، جب نبی سجرہ بی تھے اور جین پُشت پر تھے. آحین کی ایک عظمت سانے آئی، اور جب جین سجدہ بین آکے آخین کی دوسری عظمت سانے آئی۔ صلحات تسودکردہے تھے اور نبی ناطق کا انتظاد کرد ہاتھا۔ صلحات مجھادا خیال پرتھا کہ قرآن صامت کے لئے محدہ کوطول دیا جاسکتاہے اور بی میں مجھادہ سے تھے کہ جیسے قرآن صامت کے لئے طول دیا جاسکتاہے ویسے ہی قرآن ناطق کے لئے بھی سجدہ کے طول دیا جاسکتاہے جیئ قرآن ہی جیئ قرآن ہی جیئ قرآن ہلی ہی جب قرآن ناطق پُشت بینچہ ورآگیا توسر کارنے بھی سامنے آگیا کہ دو مرتبہ دیکھا میں کہ ناز ہردادی کرتے ہوئے۔ ایک مرتبہ بھی سامنے آگیا کہ دو مرتبہ دیکھا سامنے آگئ تو جیسے ہی بچہ گرائی نئے نے طبہ تو رہ دیا اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے سامنے ایک کرت بھی قرآن کے ایک اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے ایک اور حدیث دوک دی کئی تھی قرآن کے

بس عندران محرم ذیادہ وقت نہیں ہے۔ اب میں بات کو آخری مرحلہ پر
لے آیا۔ عبادت قربت فدا کے لئے ہے۔ بندہ مالک سے قریب ہوناچا ہتا ہے۔
اس کے یہ ذرائع ہیں جو پرور دکارعالم نے معین کردئے ہیں جب ہم سے قریب
ہونا ہوتا ہوتا ہے ذرائع ہیں خار ، روزہ ، رجح ، ذکراۃ ۔ ان کے ذریعہ آکے تم بھے شخریب
ہو سکتے ہو۔ بہ قربت فدا کا ذریعہ ہیں۔ مگریہ یا در کھنا کہ اگر میری قربت کے لئے
ہے تو وہ نما ذریعہ ہو گا جے ہیں نے معین کیا ہے۔ یعنی نما ذکے ذریعہ قرب ہونا
ہو تا دہ فراز پر طرحنا ہو ہیں نے معین کیا ہے۔ در متھاری بنا کی ہوئی تھے قرب

اگردوزے کے ذریعہ بھے قریب ہوناہے تو دیے ہی دکھنا جیسے می نے کہاہے" اَبِّتْسُواالمِسِّیَامَرا کی الکَیْلِ"۔ بھاداکو کی روزہ بھے قریب مائے گا، وہی روزہ قریب بنائے کا جو میرا بنایا ہواہے ادریہ بات یں نے اس کے گئی ہے کہ بہت سے بندے ہیں جو خداسے قریب ہوناچاہتے ہیں بنیسے کا کہ اعمال قریب بنا بھی سکتے ہیں یا نہیں۔ اُرج ہی ایک مودوسے ہم نے عظمتِ جین این علی گواس دن بھی دیکھاجب سرکار دوعالم سجدہ میں نقے ادر فواسر پُشت پرتھا ادر جب نمازتمام ہوگئی آڈ لوگوں نے بوچھایار سول اللہ هَلْ نَذَلَ عَلَيْتُ الْكُوْتِي حضّوالِيا كوئی دحی نازل ہورہی تھی ہو آپ ہجدے میں رہ كئے ادر ہم برچارے سلمان انتظار ہی كرتے دہ گئے ؟ پیغمیرنے کہا، نہیں میرافواسر پیشت پراگیا تھا ۔

وا تعرآپ کاشنا ہوا ہے شنج وشام۔ بچہ بچہ جا نتا ہے۔ میں اُکنا بھی نہیں چا ہتا۔ میں بیان کو اُنٹری منرل تک بہونچا ناچا ہتا ہوں۔ لیکن ایک لفظ ہے ہو کہنا چا ہتا ہوں۔ چونکر تاریخ میں برفقرہ ہے کر لاگوں نے پوچھا حضور ایک کوئی دی نازل ہوں ہی تفتی ہے حضور نے فرمایا نہیں۔ بات یہ ہے کہ میں سجدہ میں تفاا دومیراؤا سر اُسکے پشت یہ مبڑھ کی تفا۔

طلی فون کیا در دچهامولانا ین روزه سے بول قریر بتائے کریر دوزه مغرب تک مک حضور وہی کرتے رہے (معاذ اللہ) جو جابلیت میں ہور ہاتھا۔ ط كايان يم ين تورود امائكا ، ين نے کہا ہے کون ماروزہ ہے ؟

كمن كا يراب كرف وم اوروس مح كادوره بست ابسيت دكمتاب لبذا

كب ما ه رمضان كيا اوركب محرم آيا- پوراشوال گذرگيا روزه نهيس يا دآيا -ورا ذی تعده کامهیند گذرگیا روزه یادنهین آیا -ذی الجرامهیند گذرگیا تین بسینے نمیاده گذر گئے روزه یا دنہیں آیا۔اب یا دایا توخال نو ۔دس محرم کو ۔

برای نفیلت ب مناب . ادے بھائی کس سے شاہے۔ ؟

آب نے اگر نہیں مُنا تواب مُن لِیجے ۔ آج ہی میں دیکھ رہا تھا اور نہایت معتبر كتاب كا حوالدد، دبا بول. يرمونوع مير عظر في انبي بي لين و كرعادون كاذكرا كياب قرايك جملها وركه كاتاكر مومنين كومعلوم بوجائ اورا كركسى اورك نہیں معلوم ہے آپ بتا بھی سکتے ہیں۔

أن بي من مطالع كرر بالخفا" صبح مسلم" كا - من كسى غلط كتاب كالحوالة ورسًا ہی ہیں۔اس میں دونوعا شور کے روزے کے بارے میں دوطرح کی روایتی ہیں: ایک روایت برے کر پنمبراسلام جب مکریں تنے اُس وقت سرکار دوعالم ا نے دیکھا کہ دور جاہلیت سے لوگ عاشور کے دن روزہ رکھ دہے ہیں اخضور نے کہاچلوہم بھی شامل ہوجائیں۔ لہذا حضور بھی شامل ہوگئے سب کے ساتھ۔

آپ بغر کسی ترمرہ کے برخرش لیجئے کر صفور نے دیکھاکہ لوگ جابلیت سے عاشوركدن دوزه ركت على أرب بن - وحضور نے مى كما جل بم بحى دك ليت بن اورد کھ لیا۔ یہاں تک کرروردگارنے ماہ دمضان کے روزے نازل کردئے۔ دين شروع ہوئے من العن تروع ہوئے میں العنى تروى ال

جب ماه ومضان کے روزے نازل ہوگئے و لوگوںنے لوچھا صوراب اس دوزه کاک بوگا؟

فرمایا، بروالا قر بوگائے واجب، وہ والاے اختیاری مین ابھی بھی اگر طريقة بعابليت كوزنده ركهناچا بو لاكون كرج بني ب-

دوسرى دوايت يسب كربغيرب ديدائ بجرت كرك وآي زوكها كرعاشوركادن آيا ادر برودول فروزه ركه الا- قد إيها برودول سركم وك ائع کے دن روزہ کیوں رکھتے ہو؟

كماكراس دن موسئ في فرعون كے مقابلي فتح يائى بـ - ابندا ہم اسىك نوشى سى دوزه ركھتے ہيں۔

أب فراياكم بم قوم كا عندياده قربت دكهة بي اليها بواتم فيتاديا ظاہرے كوئون قربارى ى دادرى كے قرب تم وك وئ كوفى مالي او قرام مجی مناس کے۔ ہم بھی دوزہ دکھیں گے۔

المريدون كو قراب جانة ،ى،ين كريرة بميشر شريدر بي بن الفول ف كمناشروع كرديا كرسلما أو لكابيغ يجمى بالأكز بهادت بى داسته يراكيا -ا ين عباس دورت بوك أك يكا يادسول الشرا ايك كام اوركرديك

کہا عاشور کاروزہ قریبودی رکھتے ہیں، آپ نے اس کو اختیار کرلا، تو وہ طعة دے دے بي، خان أراد بي بي - لهذا ايسائيم كرايك دوزه اور ورودي يعنى فو اور دس دو دن ركف تاكر بم ان مرسكيس كم نالا تقواب ايا فوايتمارك بيروى نبي بي برجارا البيش قافن ب محارك يبال ايك دن كا قافن ب ہارے پہال دو دن کا قاؤن ہے۔

وصور فرايا ميك ب- اكتدان الكال كالمحاكة زده وكما

تہ انگے مال دودن دکھوں گا۔ نو کو بھی اور دس کو بھی ۔ تاکر یہودی ہے ایا ان اسٹمانوں کو سـننا رسکیں ۔

اس کے بعد نو دھاحب کتاب نقل کرتے ہیں کر حضور انظیر سال زندہ ہی نہیں رہے اور دنیا سے چلے گئے نیتجریہ ہوا کہ دوزہ ایک ہی دہ گیا اورا ہی عبالس کی حسرت دل کی دل ہی ہیں رہ گئی اور مہو دیاں کو طعنے دینے کا موقع رہ گیا۔

یر تاریخی نکمتر فوٹ کر لیج کر حضور نے پہلادوزہ دکھاعاشور کے دن بہود اول کو دی بہود اول کو دی بہود اول کو دیکھ کے ۔ اب اس دوایت کیا ہے میں اتنا ہی کہنا کا فی ہے کہ ذرا مسلماؤں ہے یہ چھنے کر کیا سلام تک مدینے میں کوئی بہودی دہ گیا تھا کہن کو دیکھ کے حضور نے دوزہ شروع کر دیا ہو۔ اور بتائے کہ کیسے اس دوزہ کو روافشت کیا جائے اور کی تھا کہن کو کہ میں رہے تو جا بالیت بی کے جا تھ رہے اور مدینے میں آخرہ درافت کیا جائے کہ مکہ میں دہے تو جا بالیت بی کے ماتھ رہے تہیں کہر ہیں اتنا حرد رہا تھ ہوڈی کر اوش کو دن کا کہ اجمعی تک تو بہر میں کے اور میں اس اور میں اور اور میں اور میں اور اور میں اور میں اور میں اور میں اس میں کے دیا تھا کہ دو کرتے ہودیت کے ساتھ جائے ۔ میں قو پینے میں کے ایک اجمعی تک تو بم بالدے میں کے دہر میں کے دیا تھا کہ دو کرتے ہودیت کے ساتھ جائے کہ دول کا کہ اجمعی تک تو بم

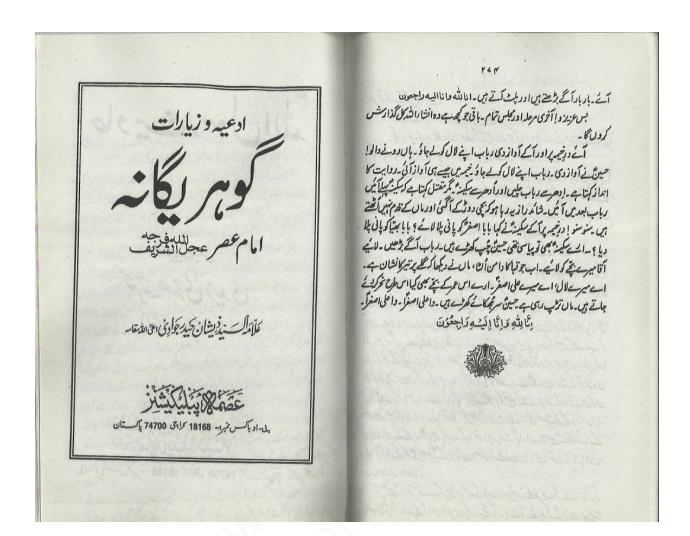
اوگياء به صلوات

یہ ہے کل ناریخی حقیقت جو کہ کتاب میں موجودہے۔ اور جہال بھی آب جا سُنگ خود مطالع کر کیس گے اور آپ کو معلوم ہوجائے گا۔ چونکرایک موس نے ملہ پوتھا تھا تو ہیں نے چاہا کر مادے مومنین پر مسلم کی وضاحت ہوجائے ور مزظا ہرہے کر اس کا موقعہ مہیں تھا۔

بس میں اپنے بیان کو اُنوی مرحلہ تک ہے آیا۔ فرزدر دسول التعلیق جب
مزل عبادت میں آئے آوکو کی طریقہ معبادت ایسا نہیں تھا جس کو حین نے معراج بندگی
مزل عبادت میں آئے آوکو کی طریقہ معبادت ایسا نہیں تھا جس کو حین نے معراج بندگی
من بہت نے ضراکے لئے۔ جج و ذکہ اور اسلانے ضراک ایک نیا داست تکا لاچھ مینے
من مضائے ضراکے لئے۔ گر حین گنے دضائے ضراک ایک نیا داست تکا لاچھ مینے
کا بچہ ہا تھوں پر ہے مینے سے باہر آئے اور سراٹھا کر آسمان کی طوف دیکھا۔ آواز
کو دور گا در اُن کا من کھذا ایکن فیٹ کھ ٹھٹ کہ کہ دوردگا در اُن کھی میں اس لال کو بھی
مر بال کر دول گا حیم بی کو فقط تیری دضا چا بیئے جسین نے دضا کا ایک نیا داستہ تھا ہچھین گابن
اختیار کیا بجس پر داکو کی نبی چلا تھا نہ کو کی ولئے ہیں دا ہو دضائے الہی بن قربان کر ذکھلا یا ہے۔ چھ بھینے کے نیچے کو لائے ہیں دا ہو دضائے الہی بن قربان کے د

بس آئے اسی را ہو رضا پر طین اور بیان کو آخری منزل تک لیجائیں۔ دہ مو قوجب سارے چاہنے والے کام آگئے۔ بزاصحاب وانصار، نہ دل کے مکڑے، نرگو دکے پالے، نہڑا کالال اکبلا ہے۔ ایک بلندی پر آک آواز دیتا ہے، همل مِن مُناصِرِ پَیْنُصُرُ مَا ۔ اُکٹا عاشور کی رات ہے۔ انشاد اللہ بہت روئیں گے۔ موں کے ۔

ایک خیال بہت دیرہے مجھے ترظیار ہاہے ۔ کل کی مجلس میں میں نے سرکہا تفاكرمير سامن ات فرجوان متطع بي ان سے كبوں كاعلى اكبر كاماتم كين - いいからととかり ائج سوچ دیا ہوں کس سے کہوں اکسے دعوت دوں اکسے بلاؤں اکسے باکاروں۔ حين في كما- رباب يها لكول كوري مو؟ كما أقايس ديكورى بول كرض سع وكاده بلشك ميدان سيس اُدھی دات کا دقت اُگاہے۔اے میری بہنو!اگر تھادی کو دلوں کے بح سوك بول ـ اےمیری سلوا اگر تھاری گور کے بی سو كے بول و بول أيارين چامتى بون اپنے لال كو د وخير سے رخصت كردون . حین نے دہاب کوتسکین دی \_\_ دباب! اب تک جویدان میں گیا كوجكادو على اصغراكاذكر جور باب- الشرتهادى كوديول كوابادر كع كل كا اس كى بادىم يى رخوال بوسكنا تقاكر خالدك كالمار ي جاكك دن آئے گا تو تھا رے نیچے رہیں گئے مگر دباب کا لال مزدہے گا۔ بائے دہ بنظام جب میں استفاظ کی آواز بلند کر دہے تھے اور اک مرتبہ كے لئے آیا ہے مرتمادالال قرجنگ كرنے كولائى نہيں ہے يى نيار ہا ہوں على اصغر كى بياس : كلف كالنظالون كورم آبائه خریں کہام ریا ہوا۔ جے بی خرے کہام کی اواز بلند ہو فی حین دوا کے مان كادل عظرا حين ايك بلندى مرك كأك أر آك أواذ دى -درخمه رآئے ا فرج جفا كار! ات قوم جفا كار! ال ظالمو التحيير معلوم بي مير زي كاحال كيا بن زنت خرقب كاكونى تازه مصيب كذركى بروف كاداري ب، مرائية تين دن سيمامل، ميرامنوكويان نسي الريقاد عزيال كول أرىي و يس مرى كو في خطاب وج مين كريخ كوف خلاق بني ب- الرئيس مرى الكاميار كبا بحيّا كوني اورمعيبت تونهيں ہے مكر آپ كي اوازكوش كے على مغرّ نہیں ہے قدل اسے خاک پر لتائے دیتا ہوں۔ پر کہ کے جلتی رہیں پر حین نے لتا دیا۔ مگل نے انے کو جھؤلے سے گرادیاہے۔ كهابن ين يم كالديم الأمراع يح كولادً. اك م تبد كمبراك بي كو بمراتفاليا - اب بينا اصغر بدميري بات كونس اسحة - اب أ بنا ذكرتم كتة بياس موعلى اصغر في موكلى زبان خشك بونون ريول ينظ وكمينا كها مربحيًا وه كسي كي كوري من أنا ننس ب تفاكر فرج وشن ين اك كرام ريا موك فرج كانقظ بدلن لكا- ابن سعتر في اوازدى کہا ہیں پھر کھے لے جلو۔ ثانی کر ہڑا ہمائی کہ نے علی اصغرظ کے جو کے تربیب آئیں۔ رہے نے وطركها ب، وحدرات إركاحين كالم وقط كور ينالم ووش علان أتارى بس اولاد والو دل سنهالو تير جلونكان من جورًا على اصغر كر كل كونشانه بنايا . باب نے کیا کہا، رجانے بی کیا مجھا۔ صبے بی حین نے با تھ کھیلا ابح رکم کے تیر چارے کے پراگا ، بجر باب کے با تقوں پر بلٹ گیا۔ اب بوحین نے تھا کے باپ کی کودی میں آگیا۔ در کھا آدی در کھا کرعلی اصغرے ہونٹوں پر مسکرا بسط ہے۔ یا یا بین سکرا کے جارہا ہوں، بابایں میدان یں جانے کے قابل نہیں تھا۔ اس لیے میں نے آپ کو زحمت دی ہے۔ آپ مجھے لے جلیں۔ آب پریشان ربول . حین اصغ کولے کے بطے درخیمہ کی طوف درخیمہ کے قریب آئے۔ مزجانے حين في بيخ كوليا لے چلے جب دوخير يربيو نيخ د كارباب كاخيال آياكم النع كواس عالم س كيديد كل يدار أري المراح والمعادية



444 - いいりかととがり حين في كما- رباب يها لكول كوري بو؟ كما أمّا ين ديكه داى جول كرض سے وكيا وہ بلاك ميدان سينيں أيا-ين عامى مول اسخلال كود بخيرس وخصت كردول حین فی دراب کوتسکین دی \_\_ رباب! اب تک جویدان می گیا اس کے بارسے میں برخیال ہوسکتا تھا کرٹنا کولٹرنے کے لئے کیا ہے؛ جنگ کے نے ك الما ع كر الال قري ك ف ك الى نيس ب م الما الال على اصغ الى ياس بحلف كالخالد فالمول كورم آجائي. ما ل كادل عظرا حين ايك بلندي دي ك أك أك أك أواذ دى -ا في جفاكاد! ات قوم جفاكار! النظالمو! تقين علوم بي ي كامال كيا ع ومرايج تن دن سيماسات مراصر كويان بس الب- اكتفاد عال ين مرى كون خلاب قيم مين كريخ كون خلاقين بي - الرئين مرى باسكامتار نبي بي قدا الص خاك را الله عن البول و كم كم علق ديت رحين في الاديا و مل اك مرتبه كلم اك ني كو يمرا تعاليا - اب بيا اصغر يدميرى بات كونين بحق - اب تم بتا وكرتم كتة بياس موعلى اصغر في موكلي زبان مشك بونتون ربيران ينظو وكيمنا مناكر فرج وشن بر اكر كرام ريا موكي - فرج كانقشه بدلن لكا- ابن معدّ نه آواذ دى وطركال ب وحدما عد آيا كراحين كالم كاقط كدي على لمن دوش على أتاري بس اولاد والو دل سنهالو ترجل كمان من جورًا على اصغر كر كل كناربنايا-نیر ہا۔ بچرک کلے پر لگا۔ بجرباب کے ہاتھوں پر بلٹ گیا۔ اب بوصین فیٹمک کے و کھا تو کیا دیکھاکم علی اصغر کے موٹوں پرمسکرابسط ہے۔ یا بایس سکرا کے جارہا ہوں، بني-اوباكس تنبرز- 18168 كرايتي 74700 پاكستان آپ پريشان منهول ـ ب بیات اصفر کولے کے چلے دونیری طون دونید کے ترب آئے۔ مزجانے کیا خیال آیاکہ مان نیچ کو اس عالم میں کیے دیکھے گی ۔ پلٹ آئے ۔ پھراک واسے بھر پلے

